

SensePlayer

Instrukcja

Użytkownika

(Model: T90ET)

Wersja 1.0

E.C.E. Konrad Łukaszewicz

Email: pomoc@ece.com.pl

Strona internetowa: www.ece.com.pl

Gratulujemy zakupu nowego urządzenia o nazwie SensePlayer. Ten przewodnik zawiera wszelkie informacje potrzebne do rozpoczęcia pracy z tym urządzeniem. SensePlayer pozwala na skanowanie materiałów drukowanych i odtwarzanie książek dźwiękowych w tym zapisanych w formacie DAISY. Udostępnia on też wiele standardowych funkcji dostępnych w innych przenośnych urządzeniach multimedialnych. SensePlayer wyposażony jest w uproszczony interfejs korzystający z fizycznych klawiszy, a nie z ekranu dotykowego jak to występuje w innych tego typu urządzeniach.

Przed użyciem SensePlayer, powinniśmy zapoznać się z instrukcją obsługi, aby poznać wszystkie jego funkcje. Pozwoli to na obsługę urządzenia w pełnym zakresie.

Jeśli nie możemy znaleźć rozwiązania problemu w niniejszej instrukcji lub potrzebne jest wsparcie techniczne to prosimy skontaktować się z nami pisząc na adres e-mail pomoc@ece.com.pl lub zadzwonić pod numer telefonu (22) 755 57 57.

Copyright 2022. Wszelkie prawa zastrzeżone, SELVAS Healthcare Inc.

Ta instrukcja obsługi jest chroniona prawem autorskim należącym do SELVAS Healthcare Inc, ze wszelkimi prawami zastrzeżonymi. Instrukcja ta nie może być kopiowana w całości lub jej części, bez zgody SELVAS Healthcare Inc.

Środki Bezpieczeństwa

Dla zachowania Państwa bezpieczeństwa, a także ochrony SensePlayer, należy stosować się do poniższych zaleceń.

1. Wejściowe napięcie zasilacza wynosi 100V–240V prądu zmiennego, a wyjściowe 5V prądu stałego.
2. W związku z niebezpieczeństwem powstania uszkodzeń podczas transportu, bateria powinna być wyjęta. Przed pierwszym użyciem należy umieścić baterię w (znajdującym się z tyłu urządzenia) miejscu przeznaczonym do jej instalacji (zobacz rozdział 1). Może się okazać, że dystrybutor, od którego zakupili państwo SensePlayer już zainstalował baterię w urządzeniu w tym przypadku wystarczy podłączyć zasilacz i ją naładować pozostawiając urządzenie podłączone do zasilacza przez okres około 3 godzin. SensePlayer podczas pierwszego ładowania powinien być włączony.
3. Jeżeli chcemy lub musimy wyjąć baterię z urządzenia należy najpierw sprawdzić czy jest ono wyłączone. Jeżeli urządzenie jest podłączone do zasilacza sieciowego, to przed ponownym włożeniem baterii należy upewnić się, że jest ono wyłączone.
Istnieje ryzyko wybuchu, gdy bateria zostanie zastąpiona nieodpowiednim zamiennikiem. Prosimy zatem używać tylko baterii wyprodukowanych dla SensePlayer przez Selvas Inc. Prosimy nie wyrzucać zużytych baterii tylko przekazywać do utylizacji.
4. Niski poziom naładowania będzie sygnalizowany gdy SensePlayer jest zasilany tylko baterią (bez podłączonego zewnętrznego zasilania). Gdy poziom naładowania baterii spadnie poniżej 10% należy podłączyć zasilacz. Jeśli naładowanie baterii spadnie do 3%, a urządzenie nie jest podłączone do zasilacza, SensePlayer wyłączy się automatycznie jedną minutę po zasygnalizowaniu krytycznego stanu naładowania baterii. Czas działania na baterii zależy od tego, jakie opcje ustawiono w urządzeniu i jakie funkcje są wykorzystywane.
5. SensePlayer jest niezwykle delikatnym urządzeniem, dlatego należy obchodzić się z nim z dużą dozą ostrożności. SensePlayer jest także bardzo wrażliwy na kurz, dlatego proszę się upewnić, że jest przechowywany i używany z dala od zakurzonych powierzchni.
6. Nie wolno korzystać z urządzenia w wilgotnym środowisku np. w łazience, na deszczu. Może to spowodować jego uszkodzenie. Nie wolno również dotykać zasilacza sieciowego mokrymi rękoma.
7. Pozostawienie SensePlayer przez dłuższy czas w zamkniętym gorącym pomieszczeniu takim jak wnętrze samochodu w gorący słoneczny dzień może spowodować niewłaściwe działanie baterii a nawet ich samozapłon. Prosimy nie umieszczać urządzenia w takich miejscach.
8. Aby zapobiegać uszkodzeniom słuchu prosimy nie słuchać plików audio z użyciem wysokich poziomów głośności.
9. Nie wolno demontować SensePlayer samodzielnie lub zlecać tego komukolwiek, kto nie został autoryzowany przez producenta. Jeśli niewykwalifikowana osoba rozmontuje jednostkę może narazić

ją na poważne uszkodzenia. Jeśli nieautoryzowana osoba rozmontuje urządzenie, zostanie ono tym samym wykluczona z jakichkolwiek darmowych napraw wynikających z gwarancji i gwarancja zostanie unieważniona. Jeżeli jakikolwiek płyn lub zewnętrzna siła uszkodzi urządzenie może to być także powodem wykluczenia z darmowych usług serwisowych nawet, jeśli zdarzy się to w okresie trwania gwarancji.

10. Dziękujemy za wybranie SensePlayer i będziemy wdzięczni za wszelkie uwagi i sugestie związane z jego użytkowaniem. Wszelkie uwagi prosimy kierować na adres serwis@ece.com.pl lub bezpośrednio do producenta za pośrednictwem strony internetowej. Wszelkie Państwa uwagi i życzenia posłużą do poprawy funkcjonowania urządzenia.
11. Niniejsze urządzenie zostało przetestowane i stwierdzono, że jest ono zgodne z normami urządzeń cyfrowych klasy B, w odniesieniu do artykułu 15 regulacji FCC (Federalnej Komisji Komunikacji). Normy te zostały zaprojektowane tak, aby zapewnić stosowną ochronę przed szkodliwymi interferencjami w obrębie instalacji budynków mieszkalnych. Niniejsze urządzenie może generować, wykorzystywać i wypromieniowywać energię o częstotliwościach radiowych. O ile nie zostało zainstalowane i nie jest używane zgodnie z instrukcją, może być źródłem zakłóceń szkodliwych dla radiokomunikacji. Jednakże nie ma gwarancji, że w przypadku konkretnej instalacji zakłócenia nie będą mieć miejsca. Jeżeli niniejsze urządzenie powoduje zakłócenia odbioru radiowego lub telewizyjnego, co można stwierdzić włączając i wyłączając urządzenie, to zachęca się użytkownika, aby próbował usunąć problem korzystając z następujących zaleceń:
 - zmienić orientację lub lokalizację anteny odbiorczej.
 - zwiększyć odległości pomiędzy urządzeniem a odbiornikiem.
 - podłączyć urządzenia do gniazdka należącego do obwodu innego niż ten, do którego podłączono odbiornik.
 - wezwać doświadczonego specjalistę od urządzeń radiowych/telewizyjnych i poprosić go o pomoc.

Ostrzeżenie dotyczące modyfikacji

Uwaga: Jakikolwiek zmiany lub modyfikacje, które nie zostały wyraźnie zatwierdzone przez producenta, mogą pozbawić użytkownika uprawnień do korzystania ze sprzętu.

Oświadczenie ekspozycji RF dla urządzeń mobilnych

Oświadczenie RF - To urządzenie jest dopuszczone do stosowania w aplikacji mobilnej.

Urządzenie niniejsze winno być zainstalowane i używane z zachowaniem odległości nie mniejszej niż 20 cm od ciała użytkownika. SensePlayer nie powinien znajdować się razem ani działać jednocześnie z jakąkolwiek inną anteną lub źródłem sygnału radiowego.

Model Name: T90ET

Manufacturer Name: SELVAS Healthcare Inc.

S/N:

To urządzenie jest zgodne z 15 normami FCC.

Działanie urządzenia podlega dwóm następującym warunkom:

- 1) To urządzenie nie może powodować szkodliwych zakłóceń.
- 2) To urządzenie musi akceptować wszelkie odbierane zakłócenia, w tym zakłócenia, które mogą powodować niepożądane działanie.

Spis treści

1. Wprowadzenie	17
1.1 Główne funkcje	17
1.2 Co znajdziemy w pudełku?	18
1.3 Dane techniczne	18
1.4 Wygląd zewnętrzny	19
1.4.1 Przedni panel.....	19
1.4.2 Lewa krawędź.....	20
1.4.3 Prawa krawędź.....	21
1.4.4 Górna krawędź.....	21
1.4.5 Krawędź dolna.....	21
1.4.6 Tylna ścianka.....	22
2. Pierwsze kroki	23
2.1 Instalacja baterii	23
2.2 Ładowanie	23
2.3 Włączanie/wyłączanie	24
2.4 Wkładanie i wyjmowanie karty Micro SD	24
2.5 Podłączenie do komputera	25
2.5.1 Podłączenie do komputera PC.....	25
2.5.2 Podłączenie do komputera Mac.....	25
2.6 Foldery używane w SensePlayer	26
3. Funkcje podstawowe	27

3.1 Menu główne.	27
3.2 Regulacja głośności i inne ustawienia.	28
3.3 Odczytanie daty i czasu oraz poziomu naładowania baterii.	29
3.4 Funkcje klawiszy dwustanowych	29
3.5 Blokowanie klawiszy	30
3.6 Komendy szybkiego uruchomienia.	30
3.7 Menu, Pole Dialogu i Pole Edycji.	31
3.7.1 Jak korzystać z Menu?	31
3.7.2 Jak korzystać z Pola Dialogu?	31
3.7.3 Jak korzystać z Pola Edycji?	32
3.8 Korzystanie z trybu pomocy	34
4. Menedżer Plików	35
4.1 Uruchamianie programu Menedżer Plików.	35
4.2 Przeszukiwanie, wybór i otwieranie plików.	35
4.2.2 Komendy Menedżera Plików	35
4.2.3 Nawigacja po elementach	36
4.2.4 Informacja o pliku/folderze.....	37
4.2.5 Oznaczanie wielu elementów.	37
4.2.6 Odtworzenie pliku.	38
4.3 Zarządzanie plikami i folderami	39
4.3.1 Kopiowanie i wycinanie.....	39
4.3.2 Usuwanie plików lub folderów.....	40

4.3.3	Zmiana nazwy pliku lub folderu.	40
4.3.4	Tworzenie nowego folderu	40
4.3.5	Kompresja plików.....	41
4.3.6	Dekompresja plików.....	41
5.	Odtwarzacz plików audio Media Player.....	42
5.1	Wspierane formaty.....	42
5.2	Odtwarzanie plików audio.....	42
5.3	Informacja o stanie odtwarzania.....	43
5.4	Przemieszczanie się po utworach i elementach czasowych.....	43
5.5	Przejdź do określonego miejsca.....	44
5.6	Ustawienia odtwarzacza audio.	45
5.6.1	Ustawienie głośności, szybkości i korektora.	45
5.6.2	Powtarzanie i odtwarzanie losowe.	46
5.6.3	Ustawienia konfiguracji odtwarzania.....	46
5.7	Zakładki.....	47
5.7.1	Wstawianie zakładki.....	47
5.7.2	Ustawienie punktu początkowego i końcowego.	47
5.7.3	Przejdź do zakładki.....	48
5.7.4	Usuwanie zakładki.....	48
5.8	Eksplorer.	49
6.	Odtwarzacz DAISY.....	51
6.1	Wybór i odtworzenie zawartości.....	51

6.2 Nawigacja	51
6.3 Przejście do określonego miejsca	53
6.4 Poszukiwanie określonego słowa	53
6.5 Informacja o bieżącej książce	54
6.6 Zakładki	54
6.6.1 Wstawianie zakładki.....	55
6.6.2 Przejdź do zakładki	55
6.6.3 Usunięcie zakładki.....	56
6.7 Regulacja szybkości i głośności	56
6.8 Przełączanie trybu DAISY	57
6.9 Korzystanie z Eksplorera	57
6.11 Ustawienia DAISY	58
7. Czytnik dokumentów	59
7.1 Wybór dokumentu i jego odtwarzanie	59
7.2 Nawigacja	60
7.3 Przejście do określonego miejsca	60
7.4 Szukanie słowa	61
7.5 Informacja o bieżącym pliku	61
7.6 Zakładki	61
7.6.1 Wstawienie zakładki.....	61
7.6.2 Przejście do zakładki.....	62
7.6.3 Usuwanie zakładki.....	62
7.7 Zmiana głośności i szybkości	63

7.8 Korzystanie z Eksplorera.	63
7.10 Ustawienia dokumentu.	63
8. FM Radio.	64
8.1 Słuchanie radia.	64
8.2 Nawigacja po częstotliwościach.	65
8.3 Wybór stacji.	65
8.4 Korzystanie z wewnętrznego głośnika.	66
8.5 Nagrywanie audycji radiowych.	66
9. OCR Rozpoznawanie tekstu.	68
9.1 Otwieranie i zamykanie funkcji OCR.	68
9.2 Robienie zdjęcia.	68
9.3 Wskazówki dodatkowe.	69
9.4 Ciągłe skanowanie.	70
9.5 Czytanie rozpoznanego tekstu.	71
9.6 Importowanie plików obrazów.	72
9.7 Ustawienia opcji OCR.	72
9.7.1 Włączenie/Wyłączenia doświetlenia.	72
9.7.2 Wybór obsługi rozpoznanych plików.	73
9.7.3 Usuwanie wszystkich plików z obrazami lub tekstem.	73
9.7.4 Ustawienie języka analizy OCR.	73
9.8 Montaż opcjonalnego statywu.	74
10. Radio Internetowe.	75

10.1 Uruchamianie radia Internetowego.	75
10.2 Przechodzenie pomiędzy stacjami.	76
10.3 Wyszukiwanie stacji radiowych.	76
11. Podkasty	78
11.1 Uruchomienie istniejącego podkastu	78
11.2 Subskrypcja podkastów.	78
11.3 Nawigacja po kanałach i podkastach.	79
11.4 Usuwanie zawartości.	80
12. Usługi biblioteczne.	81
12.1 Logowanie.	81
12.2 Navigacja po katalogu biblioteki.	81
12.3 Pobieranie i słuchanie książek.	82
12.4 Moja półka.	82
13. Narzędzia	84
13.1. Nagrywanie	84
13.1.1 Utworzenie nagrania.....	84
13.1.2 Odsłuchanie nagrania.....	85
13.1.3 Ustawianie opcji nagrywania.	85
13.1.4 Tworzenie nagrania DAISY.	86
13.2 Tester kolorów	86
13.2.1 Uruchomienie testera kolorów	86
13.2.2 Posługiwanie się Testerem Kolorów	87

13.3 Notka.....	87
13.3.1 Uruchamianie programu Notka.	87
13.3.2 Dodawanie Notki.....	87
13.3.3 Lista Notek.....	88
13.3.4 Wyszukiwanie notek.	89
13.3.5 Usuwanie notek.....	90
13.4 Kalkulator	90
13.4.1 Uruchamianie kalkulatora.....	90
13.4.2 Przeprowadzanie obliczeń.	90
13.4.3 Przegląd obliczeń.....	91
13.5 Budzik.....	91
13.5.1 Ustawienia alarmu.	91
13.5.2 Usuwanie alarmu.	92
13.6 Stoper i minutnik.....	92
13.7 Ustawienie czasu do wyłączenia.	93
13.8 Formatowanie.....	94
13.9 Flashdisk kopia zapasowa / przywracanie.....	94
13.10 Aktualizacja oprogramowania.	95
13.10.1 Online.	95
13.9.2 Offline Upgrade.....	96
14. Ustawienia.....	98
14.1 Opcje Globalne.....	98

14.2 Ustawianie daty i czasu.....	100
14.2.1 Ręczne ustawienie daty i czasu.....	100
14.3 Opcje głosu.....	100
14.4 Instalator głosu.....	101
14.5 Menedżer Bluetooth.....	101
14.5.1 Włączenie/wyłączenie Bluetooth.....	101
14.5.2 Podłączenie zewnętrznego urządzenia Audio.....	101
14.5.3 Odłączenie urządzenia Bluetooth.....	102
14.6 Ustawienia Internetu.....	102
14.6.1 Łączenie z siecią bezprzewodową.....	102
14.6.2 Usuwanie sieci bezprzewodowej.....	103
14.7 Ustawienia fabryczne.....	103
14.8 Skrócona instrukcja obsługi.....	103
14.9 Status Baterii / Informacja o SensePlayer.....	103
15. Smart Connect.....	105
15.1 Podłączenie do zewnętrznego urządzenia.....	105
15.2 Podstawowe działanie.....	105
15.3 Komendy systemu iOS.....	107
15.3.1 Tryb Nawigacji.....	107
15.3.2 Tryb Przeglądania.....	108
15.3.3 Tryb Edycji.....	109
15.4 Komendy systemu Android.....	109

15.4.1 Tryb Nawigacji	109
15.4.2 Tryb Przeglądania	110
15.4.3 Tryb Edycji	111
15.5 Komendy dla BrailleSense	112
15.5.1 Tryb Nawigacji	112
15.5.2 Tryb Edycji	113
16. Spis komend	115
16.1 Komendy ogólne	115
16.2 Komendy uruchamiania	115
16.3 Komendy Menedżera Plików	116
16.4 Komendy Media Player	116
16.5 Komendy Odtwarzacza DAISY	117
16.6 Komendy Czytnika Dokumentów	118
16.7 Komendy FM Radio.....	118
16.8 Komendy Radia Internetowego	119
16.9 Komendy Podkastów.....	119
16.10 Komendy biblioteki on line	120
16.11 Komendy Kalkulatora	120
16.12 Komendy Notatki.....	121

1. Wprowadzenie

Dziękujemy za zakupu multimedialnego odtwarzacza SensePlayer. Jest to cyfrowy odtwarzacz plików audio oraz przenośne urządzenie rozpoznające tekst drukowany. SensePlayer to małe, lekkie urządzenie przenośne, które może odtwarzać książki cyfrowe (w tym zapisane w formacie DAISY), pliki muzyczne, pliki dokumentów oraz audycje radiowe. Za pomocą wbudowanego aparatu o rozdzielczości 13 Mega Pikseli i oprogramowania OCR, może również skanować i rozpoznawać dokumenty zawierające tekst drukowany. Wbudowany bezprzewodowy interfejs WiFi pozwala użytkownikom korzystać z trybu DAISY Online, radia internetowego oraz subskrybować i pobierać podcasty. SensePlayer posiada również dodatkowe funkcje takiej jak: kalkulator, budzik czy terminarz. Wyposażony jest też w unikalną funkcję SmartConnect. Funkcja ta pozwala na sterowanie przy pomocy fizycznych klawiszy takimi urządzeniami jak telefon komórkowy czy tablet, których obsługa za pomocą dotykowych ekranów jest uciążliwa.

Pomimo tego, że SensePlayer to potężne urządzenie z zaawansowanymi funkcjami, to pozostaje łatwy w obsłudze, nawet dla osób niezdolnych technicznie, gdyż wiele jego funkcji jest dostępnych po naciśnięciu jednego przycisku.

1.1 Główne funkcje

W tym rozdziale przedstawimy najważniejsze funkcje urządzenia.

- 1) Za pomocą odtwarzacza Media Player możemy odtwarzać pliki multimedialne zapisane w różnych formatach, w tym muzykę, książki audio, podcasty, pliki video oraz pliki własnych nagrań. Odtwarzacz ten wyposażony jest w rozbudowane funkcje nawigacji po odtwarzanych utworach w tym nawigację po elementach czasowych. Ma też między innymi możliwość: regulacji prędkości odtwarzania, głośności czy też zmiany ustawień korektora dźwięku.
- 2) Korzystając z odtwarzacza książek i dokumentów możemy łatwo odczytywać książki DAISY oraz różnego typu pliki dokumentów. Czytając książkę DAISY możemy regulować szybkość czytania, głośność i wysokość tonu. W dokumentach mamy do dyspozycji nawigację po stronach, paragrafach, zdaniach, liniach i innych jednostkach tekstu.
- 3) Słuchając radia FM, można automatycznie dostrajać się do stacji radiowych, zapisać stację lub nagrać audycję.
- 4) SensePlayer posiada wbudowany aparat fotograficzny, który możemy wykorzystać do zrobienia zdjęć podręczników, broszur lub menu w restauracji. Za pomocą wbudowanego oprogramowania OCR można odczytać tekst znajdujący się na zdjęciu. Zdjęcia mogą też być zaimportowane z innego urządzenia.
- 5) Wbudowany wewnętrzny mikrofon pozwala na nagrywanie dźwięku, do tego celu można też użyć innego zewnętrznego źródła dźwięku standardu USB. Nagrywane pliki mogą być zapisane w formacie MP3 lub WAV. Mamy do dyspozycji wiele możliwych ustawień takich jak czułość mikrofonu czy jakość nagrywania.

- 6) SensePlayer pozwala na połączenie bezprzewodowego zestawu słuchawkowego Bluetooth.
- 7) Korzystając z wbudowanego interfejsu Wi-Fi oraz aplikacji „Podkasty”, istnieje możliwość subskrybowania i pobierania podkastów,
- 8) Za pomocą aplikacji radia internetowego można słuchać muzyki, wiadomości oraz innych treści audio z całego świata.
- 9) Funkcja zegara pozwala sprawdzić aktualną datę i czas. Mamy też do dyspozycji funkcje: budzika, minutnika oraz wyłącznika czasowego.
- 10) Menedżer Plików umożliwia zarządzanie plikami oraz łatwą po nich nawigację. Pozwala też wybieranie plików lub folderów i automatyczne otwieranie ich w odtwarzaczu.
- 11) SensePlayer posiada funkcję notatnika i kalkulatora. Dzięki temu można w bardzo łatwy sposób zapisywać numery telefonów lub tworzyć inne krótkie notatki czy też przeprowadzać obliczenia.
- 12) SensePlayer też ułatwia korzystanie z urządzeń wyposażonych w dotykowy ekran. Dzięki funkcji SenseConnection możemy bezprzewodowo przy pomocy przycisków kontrolować inne urządzenia.

1.2 Co znajdziemy w pudełku?

W pudełku znajdziemy następujące elementy:

- SensePlayer
- Akumulator
- Zasilacz
- Kabel USB do połączenia z komputerem PC
- Słuchawki
- smycz

1.3 Dane techniczne.

- Pamięć wewnętrzna: 64GB (44GB dostępne dla użytkownika)
- USB-C 2.0.
- Gniazdo karty Micro SD
- FM radio
- Bluetooth 5.0
- Wi-Fi 802.11ac 2.4GHz/5GHz dual band.
- Kamera o rozdzielczości 13-megapixeli
- Gniazdko słuchawkowe jack (3.5 mm, z obsługą łącza 4 stykowego).
- Wejście mikrofonowe stereo dostępne poprzez łącze USB
- Wbudowane stereofoniczne głośniki

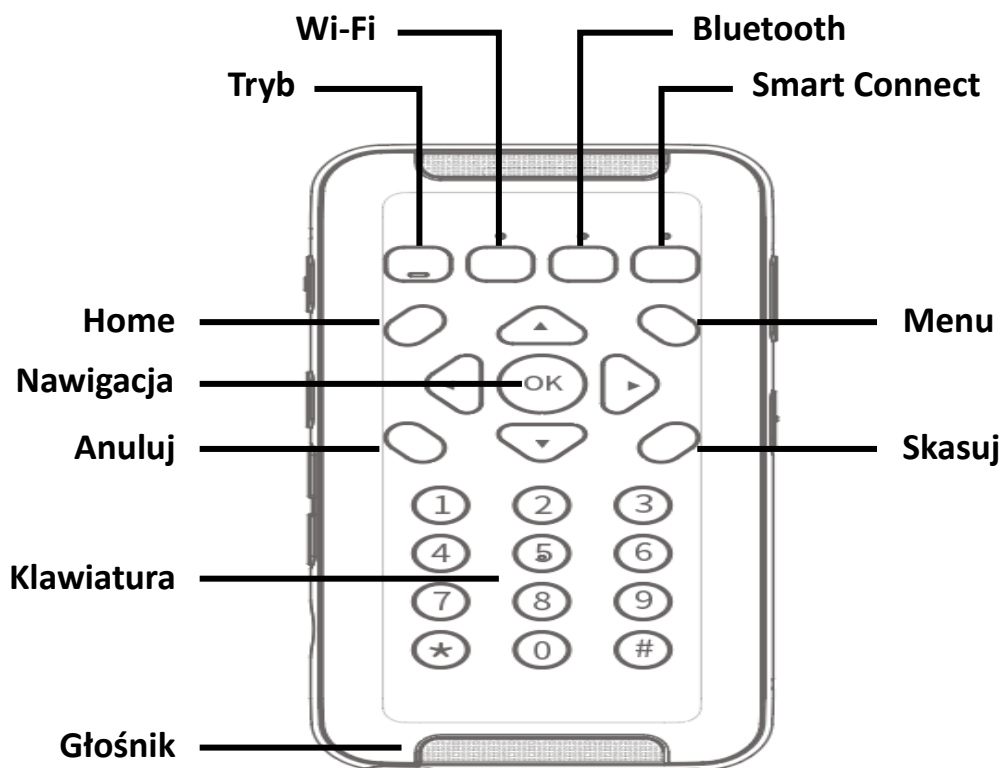
- Wbudowany stereofoniczny mikrofon
- Wymienny akumulator (Lithium Polymer, do 9-10 godzin ciągłego odtwarzania.)

1.4 Wygląd zewnętrzny.

SensePlaye jest małym i prostokątnym urządzeniem, podobnym wielkością i kształtem do smartfona. Waży tylko 140g, ma 64mm szerokości, 130mm długości i 14,5mm grubości.

Aby zapoznać się z rozkładem klawiszy połóżmy SensePlayer na dłoni lub na biurku w taki sposób, aby klawisze klawiatury numerycznej były skierowane w naszym kierunku, a szczelina do wkładania kart micro SD była po lewej stronie.

1.4.1 Przedni panel.



Na samej górze znajduje się kratka głośnika a poniżej klawisze sterujące. W poprzek urządzenia umieszczono 4 klawisze funkcyjne. Od lewej do prawej są to klawisze: **Tryb**, **WiFi**, **Bluetooth**, oraz **SmartConnect**. Ten ostatni służy do podłączenia SensePlayer jako bezprzewodowej klawiatury do

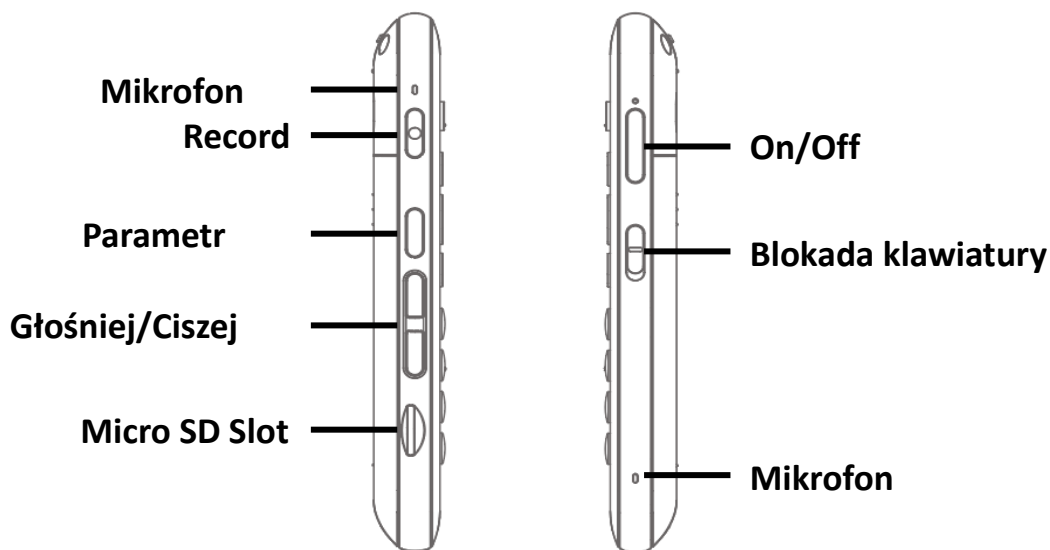
telefonów lub innych urządzeń. Trzy z tych czterech klawiszy mają wbudowane diody LED sygnalizujące ich status.

Poniżej czterech klawiszy sterujących znajdziemy zestaw pięciu klawiszy nawigacyjnych (cztery strzałki ze środkowym klawiszem OK - obszar KN) po czterech rogach obszaru strzałek umieszczono po jednym dodatkowym klawiszu kontrolnym. Klawisz w lewym górnym rogu to klawisz **Home**, w górnym prawym rogu umieszczono klawisz **Menu**, w dolnym lewym klawisz **Anuluj** a w dolnym prawym klawisz **Skasuj**.

Poniżej tych klawiszy znajduje się standardowa dwunasto klawiszowa klawiatura numeryczna. Klawiatura ta służy do wprowadzania tekstu, wywoływania wewnętrznych funkcji oraz do bezprzewodowego sterowania innymi urządzeniami.

Na samym dole panelu przedniego znajduje się kratka drugiego głośnika.

1.4.2 Lewa krawędź.



Na lewej krawędzi urządzenia znajduje się 6 elementów. U góry znajduje się mały otworek kryjący lewy mikrofon, poniżej niego przycisk **Record**, następnie przycisk wyboru parametru **Parametr** oraz dwa przyciski **Głośniej** i **Ciszej**. Ostatni szósty element to gniazdo karty **Micro SD**.

Przycisk **Record** pozwala na odsłuchanie ostatniego nagrania (szybkie naciśnięcie) lub uruchomienie nagrywania (przytrzymanie wciśniętego przez okres 2 sekund).

Parametr pozwala na wybór parametru dźwięku, którego zmiany będziemy dokonywać przyciskami **Głośniej** i **Ciszej** znajdującymi się poniżej. Dla syntezy mowy mamy do wyboru następujące parametry: szybkość, głośność oraz wysokość a w przypadku odtwarzacz plików dźwiękowych zmieniamy: głośność, szybkość i ustawienia korektora. Domyślnym ustawieniem jest głośność.

1.4.3 Prawa krawędź.

Na prawej krawędzi znajdziemy 3 elementy. U góry przycisk On/Off, który naciśnięty krótko wprowadza urządzenie w stan uśpienia i je budzi do życia a przytrzymany dłużej pozwala je całkowicie wyłączyć lub włączyć.

Drugim elementem jest przełącznik blokady klawiatury, który przesunięty w dół blokuje działanie klawiszy.

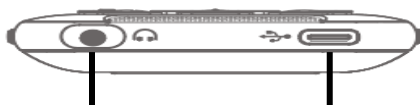
Poniżej przełącznika znajduje się otwór kryjący prawy mikrofon.

1.4.4 Górna krawędź.

Na górnej krawędzi znajduje się mocowanie do smyczy i jest to tylko jeden element, który tam znajdziemy.

1.4.5 Krawędź dolna.

Na dolnej krawędzi znajdują się dwa gniazda. Po lewej gniazdko słuchawkowe a po prawej gniazdo łącza USB C. Do gniazdko lewego możemy podłączyć słuchawki lub zewnętrzny głośnik a do prawego zasilacz lub przewód łączący SensePlayer z komputerem czy też dodatkowym nośnikiem danych. To złącze pozwala też na podłączenie dodatkowego źródła dźwięku typu **Plug and Play**.

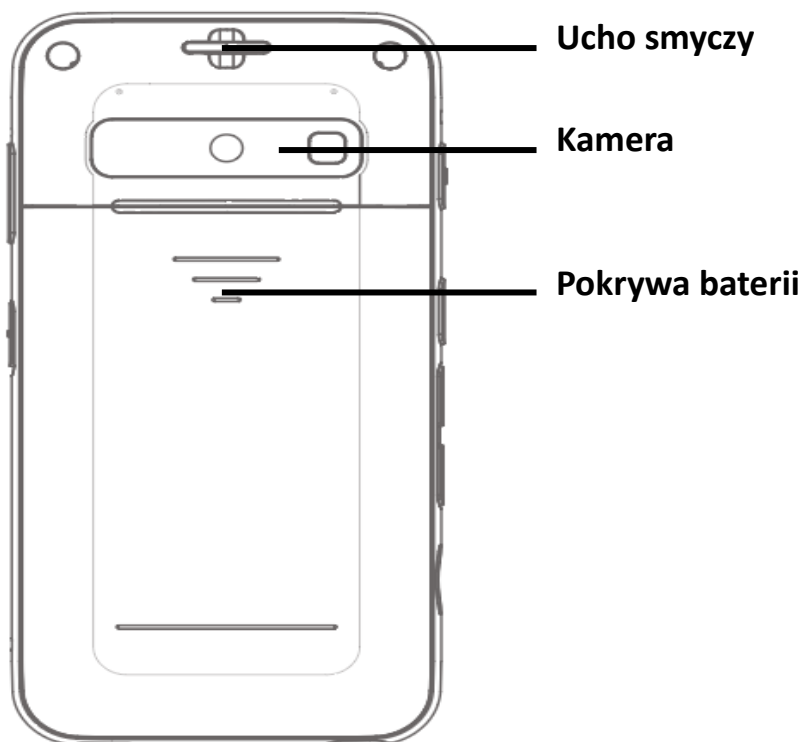


Gniazdko słuchawek

USB-C Port

1.4.6 Tylna ścianka.

Gdy obrócimy urządzenie znajdziemy na jego tylnej ściance dwa elementy: kamerę (13 MP) oraz pokrywkę gniazda akumulatorów oznaczoną wypukłymi liniami w kształcie trójkąta. Gdy naciśniemy to miejsce i przesuniemy pokrywkę w dół uzyskamy dostęp do akumulatorów.



2. Pierwsze kroki.

W tym rozdziale opisano podstawowe operacje na SensePlayer: jak włożyć i wyjąć baterię, jak włączyć i wyłączyć urządzenie, jak je naładować i jak skopiować pliki do urządzenia.

2.1 Instalacja baterii.

SensePlayer jest wysyłany z baterią zapakowaną oddzielnie. Jest to związane z zabezpieczeniem urządzenia przed ewentualnym uszkodzeniem. Aby rozpocząć korzystanie z urządzenia należy najpierw zainstalować w nim baterię.

Aby uzyskać dostęp do pojemnika na baterię należy na tylnej części obudowy nacisnąć lekko wypukłe linie i przesunąć pokrywkę w dół.

Baterię należy wsunąć krótszą krawędzią w górę urządzenia. Trzeba to zrobić bardzo delikatnie gdyż tylko w jednej pozycji będzie to możliwe. Krótsza krawędź baterii posiadająca na rogach niewielkie wgłębienia jest tą krawędzią, która powinna się znaleźć od strony kamery i która powinna być wsunięta jako pierwsza. Ważne jest aby podcięcia na rogach znajdowały się u góry gdyż umożliwi to wsunięcie baterii pod wystające zaczepy. Po wsunięciu baterii dociskamy ją lekko w kierunku kamery (górną krawędź urządzenia) a następnie lekko wciskamy w obudowę. Jeśli wybraliśmy niewłaściwą krawędź lub podcięcia są z innej strony wsunięcie baterii nie będzie możliwe i należy ją obrócić aby znaleźć prawidłowe ułożenie. Nie wolno jej wciskać na siłę bo może to doprowadzić do uszkodzenia urządzenia lub baterii. Po zainstalowaniu baterii w obudowie umieszczamy osłonę baterii zaznaczonym trójkątem w kierunku obiektywu kamery i lekko wsuwamy, aż do zatrzaśnięcia.

2.2 Ładowanie.

Kiedy po raz pierwszy otrzymamy SensePlayer, bateria prawdopodobnie nie będzie w pełni naładowana, zaleca się aby w pełni ją naładować przed pierwszym użyciem.

1) Ładowanie przy użyciu załączonego zasilacza

Aby naładować urządzenie przy pomocy zasilacza, należy podłączyć dołączony kabelek do zasilacza a zasilacz do gniazda sieciowego. Następnie mały płaski

koniec kabla należy podłączyć do portu USB C znajdującego się po prawej stronie dolnej krawędzi. Pełne naładowanie baterii powinno trwać około 3 godzin.

2) Ładowanie za pomocą komputera

Możemy również naładować SensePlayer przy pomocy komputera i dołączonego kabla USB C. Podłączamy mniejszą końcówkę kabla do portu USB C znajdującego się po prawej stronie dolnej krawędzi, a większą końcówkę kabla podłączamy do portu USB w komputerze. Ładowanie przez komputer zwykle trwa około 4 godziny.

2.3 Włączanie/wyłączanie.

Aby włączyć urządzenie naciskamy i przytrzymujemy wciśnięty przez około 3 sekundy przycisk On/Off do momentu poczujemy małą wibrację. Proces włączania trwa około 30 sekund i w tym czasie urządzenie będzie generować serię delikatnych wibracji.

Po włączeniu urządzenia zgłosi się ono dźwiękiem startowym i pierwszą pozycją menu głównego.

Przy pierwszym włączeniu urządzenia zostanie uruchomiony skrócony przewodnik, który ułatwi obsługę SensePlayera. Po zamknięciu przewodnika lub zapoznaniu się z nim każde następane włączenie otworzy Menu Główne.

Aby wyłączyć SensePlayer należy wcisnąć i przytrzymać wciśnięty przez około 3 sekundy przycisk On/Off. Wygenerowany zostanie komunikat "Czy wyłączyć zasilanie?". Wciskamy klawisz OK aby potwierdzić wybór.

Po uruchomieniu urządzenia wciskając szybko przycisk wyłącznika możemy wprowadzić je w stan uśpienia lub wybudzić z tego stanu.

2.4 Wkładanie i wyjmowanie karty Micro SD.

Gniazdo karty znajduje się w dolnej części lewej krawędzi. Aby włożyć kartę musimy trzymać ją w ten sposób aby lśniąca powierzchnia była u góry a mała warga karty była skierowana na zewnątrz. Wsuwamy kartę delikatnie aż do kliknięcia. Nie należy używać większej siły. Jeśli karta nie wsuwa się lekko może to oznaczać, że jest wsuwana

niewłaściwą stroną. Gdy SensePlayer jest włączony prawidłowo wsunięcie karty będzie oznajmione dźwiękiem.

Aby wysunąć kartę należy ją lekko wcisnąć do kliknięcia a następnie puścić. Karta zostanie wypchnięta z gniazda tak aby można ją było łatwo chwycić i wyjąć.

2.5 Podłączenie do komputera.

2.5.1 Podłączenie do komputera PC.

Aby przesyłać pliki z komputera do pamięci SensePlayer po włączeniu urządzenia podłączamy je dołączonym kablem do portu USB. Wygenerowany zostanie komunikat: "Tryb danych USB włączony".

Gdy podłączenie będzie prawidłowe SensePlayer znajdzie się na liście dysków pod nazwą "SensePlayer". Zawartość pamięci wewnętrznej możemy przeglądać i zmieniać w analogiczny sposób jak w przypadku pozostałych dysków komputera.

Możemy kopiować i organizować dokumenty, materiały, książki DAISY i zeskanowane obrazy w dowolny wybrany sposób. SensePlayer zlokalizuje pliki możliwe do odtworzenia bez względu na to, gdzie na dysku się znajdują. Zindeksuje je i udostępni powiązanym programom. Jednak wewnętrzna pamięć zawiera domyślne foldery dla radia internetowego i podcastów w nich należy umieszczać adresy URL aby treści z nimi związane mogły być prawidłowo odtwarzane.

UWAGA: Urządzenia z systemem Android przy podłączeniu do komputera wykorzystują Media Transfer Protokół co wiąże się z pewnymi ograniczeniami w procesie edycji zawartości pliku. Jednak funkcje Menedżera Plików takie jak kopiowanie czy usuwanie plików powinny działać normalnie.

2.5.2 Podłączenie do komputera Mac.

SensePlayer używa protokołu przesyłania mediów (MTP) dla połączenia do przesyłania danych do i z komputera. System operacyjny MAC nie obsługuje tego typu połączenia. Aby było to możliwe należy koniecznie pobrać i zainstalować program, który pozwoli nam na kopiowanie plików do pamięci SensePlayera. Taki program można pobrać z następującego adresu:

<http://www.android.com/filetransfer/>

Po zainstalowaniu tej małej aplikacji, podłączamy SensePlayer do komputera MAC i włączamy go. SensePlayer automatycznie uruchomi aplikację „Transfer plików”. Od tej chwili możemy przeciągać i upuszczać pliki do pamięci SensePlayera.

2.6 Foldery używane w SensePlayer.

Jak wyjaśniono powyżej nie jest konieczne umieszczanie plików w określonych folderach. Po włączeniu SensePlayer zawartość pamięci wewnętrznej i karty SD jest automatycznie przeglądana i wszystkie pliki możliwe do odtworzenia przez dostępne w SensePlayer programy są nim udostępniane. Na przykład, gdy aktywujemy przycisk „Eksplorator” w odtwarzaczu multimedialnym, to wszystkie pliki dźwiękowe będą dostępne bez względu na to w którym miejscu na dysku się znajdują. Jednakże istnieje wiele folderów umieszczonych w SensePlayer, które są przeznaczone do celów specjalnych.

- 1) OCR: Pliki związane z rozpoznawaniem znaków takie jak zdjęcia czy rozpoznane teksty zapisywane są w folderze OCR w następujących pod folderach:
 - A. Image: Zdjęcia zrobione przy użyciu wbudowanego aparatu są zapisywane w tym folderze.
 - B. Import: Zdjęcia mogą być kopiowane z innych urządzeń do tego folderu i mogą być rozpoznawane przez SensePlayer.
 - C. Text: Pliki zawierające wyniki rozpoznania.
- 2) Podkasty: Treści Podkastów i informacje adresowe są przechowywane w tym folderze łącznie z adresami URL, XML, OPML. Aby subskrybować podkasty w SensePlayer, należy skopiować informacje o adresie podkastu w tym folderze.
- 3) Music/Radio: Pliki nagrane z Radia FM są zapisywane w tym folderze.
- 4) Web radio: tutaj lokalizowane są adresy z Internetu do strumieniowych transmisji, które muszą zostać zaakceptowane przez aplikację radia internetowego do odtwarzania adresów oraz listy m3u i PLS.

3. Funkcje podstawowe.

3.1 Menu główne.

Po włączeniu urządzenia znajdujemy się w menu głównym. Znajdując się w dowolnym programie możemy również przejść do tego menu naciskając klawisz **Anuluj** (dolny lewy róg KN) podczas działania programu lub naciskając klawisz **Home** (górny lewy róg KN). Menu główne zawiera kilka elementów, w tym informacje o stanie urządzenia, ustawieniach i programach nie dostępnych za pomocą przycisków. Możemy poruszać się po pozycjach w menu głównym za pomocą strzałek do góry i do dołu. Naciskamy klawisz **OK**, aby aktywować wybraną pozycję w menu.

Menu główne zawiera następujące elementy:

- 1) Menadżer plików: służy do przeglądania i zarządzania plikami i folderami.
- 2) Media Player: odtwarza pliki takie jak mp3 i WAV, jak również dźwięk z formatów wideo, takich jak mp4.
- 3) Odtwarzacz DAISY: służy do odtwarzania książek zapisanych w standardzie DAISY.
- 4) Przeglądarka dokumentów: odczytuje pliki tekstowe zapisane w różnych formatach: EPUB, PDF, HTML, oraz DOC i DOCX.
- 5) Radio FM: program do słuchania stacji radiowych.
- 6) OCR: program służy do skanowania oraz rozpoznawania zeskanowanego tekstu.
- 7) Radio internetowe: ten program pozwala słuchać internetowych stacji radiowych.
- 8) Podkasty: program pozwala pobierać i odtwarzać Podkasty.
- 9) Usługi biblioteczne: program służy do połączenia z biblioteką DZDN i korzystania z serwisu DAISY On-line.
- 10) Narzędzia: menu Narzędzia zawiera następujące elementy: Nagrania, Tester kolorów, Notatka, Kalkulator, Budzik, Stoper, Odliczanie, Ustaw czas do automatycznego wyłączenia, Formatuj, Flashdisk kopia zapasowa przywracanie, Aktualizacja oprogramowania.
- 11) Ustawienia: menu Opcje zawiera: Opcje globalne, Ustaw datę i czas, Opcje głosu, Instalator głosów, Menedżer Bluetooth, Ustawienia połączenia sieciowego,

Ustawienia fabryczne, Skrócona Instrukcja Obsługi, Poziom naładowania, Informacje o SensePlayer.

3.2 Regulacja głośności i inne ustawienia.

Przy pomocy przycisku **Parametr** i przycisków głośności znajdujących się z lewej strony SensePlayer, można dostosować głośność: odtwarzacza multimedialnego, głosu systemu i głosu czytania. Możemy również użyć go do zmiany różnych innych ustawień, takich jak prędkości odtwarzania czy też ustawień korektora dźwięku.

Aby zmienić ustawienie, naciskamy przycisk **Parametr** znajdujący się tuż powyżej przycisków głośności, aż wybierzemy parametr, którego wartość ma być zmieniona. Następnie za pomocą przycisków głośności zmniejszamy lub zwiększamy wartość tego parametru.

Zestaw parametrów możliwych do ustawienia się zmienia i zależy od aktualnie aktywnej funkcji ale zawsze zawiera regulację głównej głośności.

Dostępne regulacje:

- 1) Z poziomu Menu Głównego: Głośność mowy, Szybkość mowy oraz Wysokość mowy.
- 2) Z poziomu Media Player: Głośność dźwięku, Szybkość odtwarzania oraz ustawienia korektora dźwięku.
- 3) Z poziomu odtwarzacza plików tekstowych DAISY: Głośność głosu czytającego, Szybkość głosu czytającego oraz Wysokość głosu czytającego.
- 4) Z poziomu odtwarzania plików audio DAISY: DAISY Audio Głośność oraz DAISY Audio Szybkość.

UWAGA: Klawisze regulacji głośności automatycznie powrócą do swoich domyślnych ustawień regulacji głośności po 5 sekundach braku aktywności. Będzie to zasignalizowane krótkim dźwiękiem.

3.3 Odczytanie daty i czasu oraz poziomu naładowania baterii.

Przytrzymując wciśnięty przycisk Głośniej można w dowolnym momencie sprawdzić czas. W ustawieniach globalnych możemy określić czy podawany ma być zarówno bieżący czas jak i data. Domyślnie wypowiedany jest tylko czas. Poziom naładowania baterii zostanie podany po dłuższym naciśnięciu przycisku Ciszej.

Gdy otwarte jest Menu Główne można sprawdzić wersję oprogramowania wciskając klawisz **Menu** (górny prawy róg KN).

3.4 Funkcje klawiszy dwustanowych

Cztery prostokątne klawisze umieszczone w pierwszym rzędzie u góry są klawiszami dwustanowymi czyli wykonują różne akcje w zależności od tego czy wciśniemy je lekko czy trochę mocniej. Trzecia akcja może być wywołana po mocniejszym dłuższym wciśnięciu. Są to klawisze: **Tryb**, **WiFi**, **Bluetooth** i **Connect**.

Klawisz **Tryb** pozwala na ustawienie najczęściej używanych funkcji i ich cykliczne przełączanie. Krótkie wciśnięcie tego klawisza oznajmi bieżący stan odtwarzacza, mocniejsze przyciśnięcie uaktywni kolejną ostatnio używaną funkcję. Długie przyciśnięcie przeniesie nas do trybu ustawień klawisza **Tryb**.

Klawisz **WiFi** pozwala na sprawdzenie statusu sieci bezprzewodowej (lekkie przyciśnięcie) jej włączenie lub wyłączenie (mocniejsze przyciśnięcie) a dłuższe jego przytrzymanie otworzy ustawienia sieci bezprzewodowej.

Klawisz **Bluetooth** działa podobnie do klawisza **WiFi**. Pozwala na sprawdzenie stanu interfejsu Bluetooth (lekkie przyciśnięcie) jego włączenie lub wyłączenie (mocniejsze przyciśnięcie) oraz przejście do ustawień interfejsu Bluetooth po dłuższym przyciśnięciu tego klawisza.

Klawisz **Smart Connect** podobnie jak poprzednie dwa klawisze pozwala na sprawdzenie stanu funkcji Smart Connect (lekkie przyciśnięcie), jej włączenie lub wyłączenie (mocniejsze przyciśnięcie) a dłuższe przytrzymanie otwiera ustawienia parowania. Więcej informacji o funkcji Smart Connect znajdziemy w dalszej części tej instrukcji.

3.5 Blokowanie klawiszy.

Na prawym boku SensePlayer znajduje się mały przełącznik blokady klawiszy. Jego przesunięcie w dół spowoduje zablokowanie klawiszy przed przypadkowym dotknięciem. W ustawieniach globalnych możemy zdecydować o zakresie działania tej blokady. Możemy ustawić blokadę wszystkich klawiszy lub tylko klawiszy klawiatury numerycznej.

UWAGA: W sytuacji gdy przełącznik blokady klawiatury jest aktywny możemy włączyć urządzenie po przed dłuższe przytrzymanie przycisku On/Off. Po uruchomieniu zostanie wygenerowany komunikat podający stan klawiatury.

Można też włączyć blokadę klawiszy numerycznych przez dłuższe przytrzymanie klawisza #.

3.6 Komendy szybkiego uruchomienia.

Wszystkie funkcje możemy uruchomić korzystając z Menu Głównego ale istnieje też szybszy sposób ich uruchomienia. Przy otwartym menu głównym klawisze klawiatury numerycznej mogą bezpośrednio uruchomić każdą funkcję.

Wciśnięcie któregośkolwiek klawisza cyfry na klawiaturze numerycznej 0-9 spowoduje natychmiastowe uruchomienie funkcji, która jest mu przypisana. Oznacza to, że z każdego miejsca możemy zawsze nacisnąć klawisz **Home**, aby otworzyć Menu główne i jedną z cyfr w celu szybkiego uruchomienia dowolnej funkcji.

Poniżej opis przyporządkowania klawiszy:

- 1) Cyfra 1: Menedżer Plików.
- 2) Cyfra 2: Media Player
- 3) Cyfra 3: Odtwarzacz DAISY
- 4) Cyfra 4: Przeglądarka dokumentów
- 5) Cyfra 5: Radio FM
- 6) Cyfra 6: OCR
- 7) Cyfra 7: Radio Internetowe
- 8) Cyfra 8: Podkasty
- 9) Cyfra 9: Usługi Biblioteczne
- 10) Cyfra 0: Narzędzia

Uwaga: Klawisze numeryczne możemy też wykorzystać do wywołania funkcji wewnątrz rozwijanym menu. I tak na przykład gdy wciśniemy 0 a następnie 4 uruchomimy czwartą funkcję z menu Narzędzia czyli Kalkulator.

3.7 Menu, Pole Dialogu i Pole Edycji.

SensePlayer wykorzystuje Menu w każdej z uruchomionych funkcji. Dialogi występują w przypadku ustawień różnych opcji a Pola Edycji wszędzie tam gdzie trzeba wpisać jakiś tekst. W tym rozdziale omówiony zostanie sposób jak posługiwać się każdą z tych kontrolek.

3.7.1 Jak korzystać z Menu?

Większość programów SensePlayer zawiera menu. Za jego pomocą można uruchomić różne opcje lub akcje związane z danym programem. Aby otworzyć menu wystarczy lekko wcisnąć klawisz **Menu** (górny prawy róg KN) a wciśnięcie klawisza **Anuluj** (dolny lewy róg KN) zamyka menu.

Tymi klawiszami obsługujemy menu:

- 1) Klawisz **Menu** (górny prawy róg KN) - otwiera menu.
- 2) Strzałka **W Górę** - poprzedni element menu.
- 3) Strzałka **W Dół** - następny element menu.
- 4) Strzałka **W Prawo** lub klawisz **OK** - wybór bieżącego elementu lub podmenu.
- 5) Strzałka **W Lewo** - powrót do poprzedniego menu.
- 6) Klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) - zamknięcie menu.

3.7.2 Jak korzystać z Pola Dialogu?

Pola dialogu są wykorzystywane do przekazywania informacji o elementach specyficznych dla danej funkcji lub do zmiany parametrów czy opcji z nią związanych. Pole dialogu może zawierać pola edycji, pola wyboru lub przyciski.

Pole Edycji pozwala na wprowadzanie cyfr lub liter a Pole Wyboru wykorzystywane jest głównie do dokonywania wyboru różnych ustawień. Przyciskami "Tak" lub "Nie" posługujemy się w celu odpowiedzi na zadawane przez SensePlayer pytania.

Tymi klawiszami obsługujemy pole dialogu:

- 1) Strzałka **W Górę** - poprzednia kontrolka.

- 2) Strzałka **W Dół** - następna kontrolka.
- 3) Strzałka **W Prawo** - przejście do następnego elementu kontrolnego.
- 4) Strzałka **W Lewo** - przejście do poprzedniego elementu kontrolnego.
- 5) Klawisz **OK** zamyka okno dialogu z zapisaniem zmian.
- 6) Klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) zamyka okno dialogu bez zapisania zmian.

3.7.3 Jak korzystać z Pola Edycji?

Jak już zostało wspomniane **Pole Edycji** służy do wprowadzania tekstu. W niektórych przypadkach takich jak ustawienie daty czy czasu wprowadzamy tylko cyfry lecz w innych przypadkach może wystąpić konieczność wprowadzania również liter czy też znaków specjalnych. Każdy klawisz z klawiatury numerycznej odpowiada za wprowadzenie cyfry lub jednego z zestawu przyporządkowanych mu znaków. Klawiszem '#' (hesz) możemy przełączać się pomiędzy: symbolami, cyframi, dużymi i małymi literami.

W polu edycji posługujemy się następującymi klawiszami:

- 1) Klawisze numeryczne - wprowadzanie znaków.
- 2) Klawisz **Skasuj** (dolny prawy róg KN) - kasuje wprowadzony znak.
- 3) Dłużej przytrzymany klawisz **Skasuj** (dolny prawy róg KN) - kasuje całą wprowadzoną treść.
- 4) Strzałka w **Lewo** - poprzedni znak.
- 5) Strzałka w **Prawo** - następny znak.
- 6) Dłuższe przytrzymanie strzałki w **Lewo** - poprzednie słowo.
- 7) Dłuższe przytrzymanie strzałki w **Prawo** - następne słowo.
- 8) Klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) - zamyka Pole Edycji.

Mamy do wyboru dwa sposoby wprowadzania liter. Jedną to tradycyjną metodą T9 a drugą, to metodą wyboru znaków. W Opcjach Globalnych możemy określić, którą metodę wybieramy.

Przy wprowadzaniu znaków metodą T9 każdemu klawiszowi przyporządkowanych jest kilka znaków, które są cyklicznie przełączane po każdorazowym wciśnięciu tego klawisza. Wybór znaku nastąpi po przerwie w naciskaniu klawisza lub po naciśnięciu innego klawisza. I tak klawisz cyfry 2 odpowiada za 5 znaków przy wprowadzaniu liter (a, ą, b, c, ć) a przy wprowadzaniu symboli za 3 znaki (-, ~, @). Tak więc jeśli chcemy

wpisać literę 'b' to najpierw przy pomocy klawisza '#' ustawiamy "małe litery" a następnie 3 razy szybko wciskamy klawisz cyfry 2.

Dopóki nie zmienimy ustawień cały czas aktywny będzie zestaw małych liter, tak więc nie trzeba go ustawiać przy każdym wprowadzanym znaku.

Poniżej zamieszczony został zestaw znaków przyporządkowany do każdego klawisza numerycznego.

Małe i duże litery:

- 1) Cyfra 1: , . -
- 2) Cyfra 2: a ą b c ć
- 3) Cyfra 3: d e ę f
- 4) Cyfra 4: g h i
- 5) Cyfra 5: j k l ł
- 6) Cyfra 6: m n ń o ó
- 7) Cyfra 7: p q r s ś
- 8) Cyfra 8: t u v
- 9) Cyfra 9: w x y z ź ż
- 10) Cyfra 0: Odstęp ? !.

Symbole:

- 1) Cyfra 1: . , !
- 2) Cyfra 2: - ~ @
- 3) Cyfra 3: ' " £
- 4) Cyfra 4: ; : \$
- 5) Cyfra 5: / ? %
- 6) Cyfra 6: ` _ ^
- 7) Cyfra 7: () &
- 8) Cyfra 8: [] *
- 9) Cyfra 9: { } = +
- 0) Cyfra 0: < > \ |

Gdy korzystamy z wpisywania tekstu przy użyciu metody wyboru znaków klawisze 4 6 pozwalają na wybór znaku a klawisz 5 zatwierdza wybór. Podobnie jak w przypadku

wprowadzania znaków metodą T9 klawisz '#' przełącza zestaw znaków. Należy przy tym pamiętać, że przy wyborze wprowadzania cyfr wprowadzamy je normalnie przy pomocy klawiszy numerycznych. Klawisze 7 i 9 podczas wprowadzania znaków przenoszą nas do pierwszego lub ostatniego znaku na liście.

3.8 Korzystanie z trybu pomocy

Gdy Tryb Pomocy jest włączony po naciśnięciu dowolnego klawisza funkcja jemu przyporządkowana jest wypowiedzana. Funkcja ta może być różna i zależy od aktualnie uruchomionego programu.

Możemy uruchomić Tryb Pomocy w każdej chwili naciskając i przytrzymując wciśnięty ponad 3 sekundy klawisz **OK**. Następnie naciskamy dowolny klawisz, a jego funkcja lub funkcje mu przyporządkowane zostaną wypowiedziane. Klawisz może uruchamiać różne funkcje w zależności od tego czy jest lekko czy mocno wciśnięty i jak długo jest przytrzymany.

Aby wyjść z Trybu Pomocy należy ponownie nacisnąć i przytrzymać klawisz **OK**.

4. Menedżer Plików

Ten program pozwala na zarządzanie plikami znajdującymi się w pamięci wewnętrznej Flash lub na podłączonych nośnikach danych takich jak karta SD czy też dyski USB. Wciśnięcie klawisza **OK** na dowolnym pliku lub folderze obsługiwanych przez jeden z programów zawartych w SensePlayer uruchomi ten program automatycznie.

Przy pomocy Menedżera Plików możemy też: kopiować, przenosić, kasować pliki i foldery. Wbudowana jest też funkcja kompresji i dekompresji danych Zip.

4.1 Uruchamianie programu Menedżer Plików.

Menedżer Plików to pierwsza pozycja Menu Głównego. Po włączeniu urządzenia ta właśnie funkcja jest dostępna jako pierwsza. Wciśnięcie klawisza **OK** spowoduje jej uruchomienie.

Jeśli jesteśmy w innym miejscu tego menu to strzałkami góra/dół możemy przejść do Menedżera Plików i go uruchomić. Zamknięcie tej funkcji i powrót do menu głównego nastąpi po wciśnięciu klawisza "Anuluj" (dolny lewy róg KN).

4.2 Przeszukiwanie, wybór i otwieranie plików.

Po uruchomieniu Menedżera Plików znajdziemy się na liście dysków. Jeśli, żaden zewnętrzny nośnik nie jest podłączony to usłyszymy komunikat "Dysk Flash, jeden z jeden element listy". Strzałka w Prawo spowoduje przejście do zawartości dysku.

Po zawartości dysku przemieszczamy się strzałkami góra/dół. SensePlayer informuje o tym czy wskazujemy na folder czy plik i który to jest element z dostępnych na liście. Podawany też jest typ folderu. Może to być typ: DAISY, "Zmieszany", "Spakowany", "Media" lub "Nieznany typ folderu".

UWAGA: Może być pomocna informacja o typie zawartości folderu. Jednak podawanie tej informacji spowoduje działanie Menedżera Plików. Opcja "Podaj typ folderu" znajduje się w Opcjach Globalnych i tam może być włączona.

4.2.2 Komendy Menedżera Plików

Podczas pracy z Menedżerem Plików następujące funkcje przyporządkowane są poszczególnym klawiszom:

- 1) Strzałka w **Górze** poprzedni: plik, folder lub element menu.
- 2) Strzałka w **Dół** następny: plik, folder lub element menu.
- 3) Strzałka w **Lewo**: wyjście z podfolderu.
- 4) Strzałka w **Prawo**: wejście do podfolderu.

- 5) **OK**: Odtwarza bieżący plik lub folder, lub uruchamia opcję menu.
- 6) **Anuluj** (lewy dolny róg KN): szybko wciśnięty anuluje bieżącą funkcję lub usuwa wybór pliku.
- 7) **Skasuj** (prawy dolny róg KN): kasuje bieżący plik lub folder.
- 8) **Menu** (górny prawy róg KN): otwiera menu.
- 9) **Gwiazdka** (dolny lewy róg klawiszy numerycznych): otwiera pole dialogu informacji o pliku.
- 10) **Cyfra 1**: przechodzi do początku listy.
- 11) **Cyfra 2**: przechodzi do pierwszego pliku lub folderu na bieżącej liście. Gdy jesteśmy na nazwie folderu naciśnięcie tego klawisza spowoduje przejście do pierwszego pliku na liście a gdy jesteśmy na nazwie pliku do pierwszego folderu na liście.
- 12) **Cyfra 3**: przechodzi o określoną liczbę pozycji w górę. Domyślnie 25. Ta liczba może być zmieniona w Opcjach Globalnych.
- 13) **Cyfra 4**: odczytuje poprzedni znak w nazwie pliku lub folderu.
- 14) **Cyfra 5**: odczytuje znak, dwukrotne wciśnięcie znak i jego opis słowny.
- 15) **Cyfra 6**: odczytuje następny znak w nazwie pliku lub folderu.
- 16) **Cyfra 7**: przechodzi na koniec listy.
- 17) **Cyfra 8**: Otwiera pole dialogu szukania. Wprowadzamy szukany tekst. Po jego wprowadzeniu strzałkami góra/dół wskazujemy zakres poszukiwań czy tylko bieżący folder czy też podfoldery. Wciskamy klawisz OK aby uaktywnić ten zakres i ponownie aby rozpocząć poszukiwanie.
- 18) Dłuższe przytrzymanie cyfry 8 spowoduje otwarcie okna dialogu "Idź do pliku o numerze". Możemy wprowadzić tu numer kolejny pliku znajdującego się na liście plików.
- 19) **Cyfra 9**: jedna strona elementów w dół. Domyślnie 25 elementów.
- 20) **Cyfra 0**: przełącza wybiera lub kasuje wybór. Dłuższe przyciśnięcie przełącza pomiędzy trybami: Wybierz wszystko, Wybór do końca, Wybór do początku oraz Rozpocznij zaznaczanie.
- 21) **Klawisz #**: Otwiera listę dysków. W oknie edycji przełącza zestaw wprowadzanych znaków.

4.2.3 Nawigacja po elementach

Możemy nawigować po elementach w następujący sposób:

Strzałki góra/dół przesuwają po jednym elemencie listy, strzałki prawo/lewo otwierają lub zamykają foldery.

Cyfry 1 i 7 - początek/koniec listy.

Cyfry 3 i 9 - 25 elementów w przód lub wstecz.

Cyfra 2 - początek listy plików lub folderów.

Klawisz # - folder główny.

4.2.4 Informacja o pliku/folderze.

Aby uzyskać więcej informacji o pliku lub folderze naciskamy klawisz gwiazdki '*'. Spowoduje to otwarcie okna dialogu informacyjnego. Strzałkami góra/dół przechodzimy pomiędzy poszczególnymi polami dialogu a strzałkami lewo/prawo odczytujemy zawartą w nich informację znak po znaku.

W oknie dialogu znajdziemy następujące informacje:

- 1) Nazwa pliku lub folderu.
- 2) Typ folderu lub pliku.
- 3) Liczbę podfolderów (jeśli wskazany element jest folderem).
- 4) Liczbę plików zawartych w folderze (jeśli wskazany element jest folderem).
- 5) Całkowitą wielkość wskazanego elementu.
- 6) Datę utworzenia pliku lub folderu.
- 7) Czas utworzenia pliku lub folderu.

Aby zamknąć okno dialogu wciskamy klawisz **OK** lub **Anuluj** (lewy dolny róg KN).

Można też uzyskać informację o kilku elementach. Po ich oznaczeniu klawiszem 0 wciskamy gwiazdkę aby otworzyć dialog informacji.

W przypadku kilku elementów uzyskamy informację o:

- 1) Liczbie oznaczonych elementów.
- 2) Liczbie plików w oznaczonych elementach.
- 3) Całkowitą wielkość oznaczonych elementów.

4.2.5 Oznaczanie wielu elementów.

W Menedżerze Plików istnieje możliwość oznaczenia kilku elementów w celu ich odtworzenia skopiowania lub kompresji.

Oznaczenie pliku lub folderu wykonujemy wciskając klawisz 0. Jeśli dany element jest już oznaczony to wciśnięcie tego klawisza usunie oznaczenie. Wciśnięcie klawisza Anuluj (dolny lewy róg KN) usuwa oznaczenia wszystkich elementów lub je oznacza jeśli nie były oznaczone.

Dłuższe przytrzymanie wciśniętego klawisza 0 pozwala na wybór jednego z 4 trybów oznaczania: Wybierz wszystko, Wybór do końca, Wybór do początku oraz Rozpocznij zaznaczanie. W tym ostatnim przypadku punktem początkowym oznaczania jest aktualnie wskazywany element. Strzałkami góra/dół oznaczamy kolejne elementy a po ukończeniu oznaczania wciskamy klawisz OK aby rozpocząć ich odtwarzanie lub Gwiazdkę aby odczytać informację o nich.

Grupę zaznaczonych plików lub folderów możemy też skopiować, usunąć lub spakować. Klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) usuwa oznaczenie. Klawiszem 0 możemy usunąć oznaczenie pojedynczego elementu.

4.2.6 Odtworzenie pliku.

Menedżer Plików automatycznie uruchamia program powiązany z danym typem pliku lub folderu. Wystarczy wcisnąć klawisz **OK** na nazwie pliku lub oznaczonego elementu aby rozpocząć jego odtwarzanie.

Jeśli wcisnęliśmy **OK** po oznaczeniu grupy plików audio uruchamiany jest program Media Player i wszystkie oznaczone pliki są dołączane do listy odtwarzania. Podobnie gdy wciśniemy klawisz **OK** na nazwie folderu. W tym przypadku do listy odtwarzania dołączone zostaną wszystkie pliki audio zawarte w tym folderze.

UWAGA: Ta funkcja nie zadziała gdy folder będzie zawierał innego rodzaju pliki. Inne niż pliki audio. W tym przypadku usłyszymy komunikat "brak zawartości" co oznacza, że folder nie zawiera danych pozwalających uruchomić właściwą aplikację. Możemy odtwarzać zawartość tylko wskazanego folderu lecz nie jego podfolderów.

W przypadku książek DAISY uruchomienie odtwarzania nastąpi po wciśnięciu klawisza OK na nazwie folderu zawierającego książkę. Jeśli zawiera on inne dane zostaną one zignorowane. Nie można uruchomić odczytu kilku książek na raz.

Wciśnięcie klawisza OK na pliku zawierającym obraz spowoduje uruchomienie rozpoznawania OCR i rozpoczęcie czytania zawartego w obrazie tekstu.

Podczas odtwarzania książki lub pliku wciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) przerwie odtwarzanie i wrócimy do Menedżera Plików.

4.3 Zarządzanie plikami i folderami

Menu Menedżera Plików pozwala na zarządzanie plikami i folderami. Menu zawiera funkcje kopiowania i przenoszenia oraz kompresowania i dekompresowania jak również pozwala na zmianę nazwy czy też utworzenie nowego folderu.

4.3.1 Kopiowanie i wycinanie

Aby skopiować plik w inne miejsce:

- 1) Wybieramy plik lub pliki, które mają być skopiowane (oznaczamy pliki klawiszem 0 w sposób omówiony powyżej).
- 2) Wciskamy klawisz Menu (górny prawy róg KN).
- 3) Strzałką w Dół przechodzimy do drugiej pozycji tego menu to "Kopiuuj".
- 4) Wciskamy klawisz OK lub cyfrę 1. Usłyszymy komunikat "kopiowanie" i nazwę pliku.
- 5) Teraz strzałkami przechodzimy do miejsca gdzie plik lub pliki mają być skopiowane.
- 6) Ponownie wciskamy klawisz Menu (górny prawy róg KN).
- 7) Klawiszami góra/dół przechodzimy do pozycji "Wklej" i wciskamy OK.
- 8) Kopiowanie się rozpocznie a o postępie będą nas informować stosowne komunikaty.

Po zakończeniu procesu kopiowania usłyszymy krótki sygnał dźwiękowy to potwierdzający.

Jeśli we wskazanym miejscu znajduje się plik lub folder o tej samej nazwie zostaniemy poproszeni o decyzję czy plik ma być nadpisany. Strzałkami lewo/prawo wybieramy pomiędzy "Tak", "Nie", "Tak na wszystko", "Anuluj". Klawiszem **OK** zatwierdzamy wybór.

Jeśli wybierzemy opcję "Tak na wszystko" (która pojawia się tylko gdy kopiujemy kilka plików) to bez następnych pytań wszystkie pliki o tej samej nazwie zostaną nadpisane.

Wciśnięcie klawisza "Anuluj" (lewy dolny róg KN) przerwie proces kopiowania w dowolnym momencie.

Gdy kopiujemy plik w to samo miejsce, w którym się on znajduje to utworzona zostanie jego kopia z nazwą uzupełnioną o numer kopii.

Pliki wycinamy w analogiczny sposób, po ich oznaczeniu wywołując funkcję "Wytnij" z menu.

4.3.2 Usuwanie plików lub folderów

Aby usunąć plik lub folder należy:

- 1) Wybrać plik lub pliki, które chcemy skasować, podobnie jak przy kopiowaniu możemy oznaczyć kilka plików przy pomocy klawisza 0.
- 2) Wcisnąć klawisz Skasuj (dolny prawy róg KN). Potwierdzić chęć skasowania plików wybierając strzałkami prawo/lewo odpowiedni przycisk i nacisnąć klawisz **OK**.

Kolejne potwierdzenie będzie wymagane przy kasowaniu plików tylko do odczytu. W tym przypadku możemy dać zgodę na usunięcie wszystkich plików tego typu wybierając opcje "Tak na wszystko".

Wciśnięcie klawisza "Anuluj" (lewy dolny róg KN) przerwie wykonywanie kasowania.

UWAGA: Pliki i foldery skasowane nie mogą być przywrócone.

4.3.3 Zmiana nazwy pliku lub folderu.

Aby zmienić nazwę pliku lub folderu należy:

- 1) Wybrać folder lub plik, którego nazwa ma być zmieniona.
- 2) Otworzyć menu wciskając klawisz Menu (górny prawy róg KN).
- 3) Wcisnąć strzałkę w **Dół** (4 razy) aby przejść do opcji "Zmień nazwę" i wcisnąć klawisz OK. Otwarte zostanie Pole Edycji zawierające bieżącą nazwę.
- 4) Wprowadzić nową nazwę lub przeprowadzić edycję już istniejącej. Strzałkami lewo/prawo przechodzimy po literach a znaki wprowadzamy z klawiatury numerycznej.
- 5) Po zakończeniu edycji wciskamy klawisz OK.

Aby anulować zmianę nazwy wciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN).

4.3.4 Tworzenie nowego folderu

Aby utworzyć nowy folder należy:

- 1) Po otwarciu menu klawiszem **Menu** (górny prawy róg KN). Strzałką w **Dół** przechodzimy do opcji "Nowy folder" i wciskamy klawisz OK.
- 2) Wprowadzamy nazwę nowego folderu i wciskamy klawisz OK.

Aby anulować tworzenie nowego folderu wciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN).

4.3.5 Kompresja plików.

Aby spakować pliki lub folder w jednym pliku typu ZIP należy postępować według poniższej instrukcji:

- 1) Oznaczamy pliki lub foldery, które mają być skompresowane. W celu oznaczenia posługujemy się klawiszem cyfry 0.
- 2) Teraz wciskamy klawisz Menu (prawy górny róg KN). Strzałką w Dół przechodzimy do opcji "Spakuj" i wciskamy klawisz OK.
- 3) Otwarte zostanie pole dialogu kompresowania plików i znajdziemy się w polu edycji, w którym znajdzie się proponowana nazwa. Można wprowadzić nową nazwę, edytować zaproponowaną lub ją zaakceptować.

Aby skorzystać z domyślnej nazwy wystarczy wcisnąć klawisz OK.

Jeśli plik o podanej nazwie już istnieje to zostaniemy zapytani o to czy go zamazać. Strzałkami lewo/prawo dokonujemy wyboru właściwej odpowiedzi i wciskamy klawisz OK.

Wciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) przerwie proces kompresji danych.

4.3.6 Dekompresja plików.

Aby rozpakować plik typu ZIP należy postępować według poniższej instrukcji:

- 1) Wybieramy plik do rozpakowania.
- 2) Otwieramy menu wciskając klawisz Menu (górny prawy róg KN) i przechodzimy strzałką w Dół do opcji "Rozpakuj" i ją uruchamiamy wciskając klawisz **OK**.
- 3) Otwarte zostanie pole edycji, w którym możemy wpisać nazwę docelowego folderu lub wcisnąć klawisz **OK** aby rozpakować w domyślne miejsce.

Podczas rozpakowywania pliku generowane są krótkie dźwięki oznaczające progres procesu rozpakowywania.

Aby przerwać proces rozpakowywania wciskamy klawisz **Anuluj** (dolny lewy róg KN).

5. Odtwarzacz plików audio Media Player.

5.1 Wspierane formaty.

SensePlayer odtwarza pliki o formatach wymienionych poniżej:

- 1) MP3 320Kbps, 44100Hz, stereo
- 2) MP4-AAC, M4a
- 3) Wave 16bit, 48000Hz
- 4) Ogg Vorbis
- 5) ASF
- 6) FLAC 16 bit Q1 & Q10
- 7) AVI
- 8) WMA
- 9) WMV

5.2 Odtwarzanie plików audio.

Aby uruchomić odtwarzacz audio z menu głównego naciskamy klawisz 2 lub będąc w menu głównym strzałkę do dołu, aby odnaleźć Media Player i klawisz **OK**.

Jeśli nie korzystaliśmy wcześniej z odtwarzacza audio, uruchomiony zostanie program Explorer, który umożliwia wybór pliku lub folderu do odtwarzania. Wyboru dokonujemy podobnie jak Menedżerze Plików z tym, że w tym przypadku widoczne będą tylko pliki i foldery zawierające dźwiękowe dane.

Jeśli natomiast był już wcześniej odtwarzany jakiś plik, SensePlayer wznowi odtwarzanie ostatniego pliku.

Wciśnięcie klawisza **OK** wstrzymuje i uruchamia odtwarzanie.

Aby zamknąć odtwarzacz należy nacisnąć klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN).

5.3 Informacja o stanie odtwarzania.

Gdy podczas odtwarzania pliku wciśniemy klawisz cyfry 0 otwarte zostanie okno dialogu z następującą informacją:

- 1) Nazwa pliku: podawana jest aktualna nazwa i format pliku.
- 2) Czas odtwarzania: czas odtwarzania aktualnego pliku.
- 3) Całkowity czas odtwarzania: całkowity czas odtwarzanego pliku.
- 4) Informacja o zakładkach: informuje o liczbie zakładek w bieżącym pliku. Jeśli nie ma żadnej zakładki, nie otrzymamy żadnej informacji.
- 5) Aktualny numer utworu: informuje o numerze utworu zgodnie z bieżącą listą odtwarzania.
- 6) Całkowita liczba utworów: informuje o całkowitej liczbie utworów na bieżącej liście odtwarzania.
- 7) Stan: informuje o stanie odtwarzania lub zatrzymania.

Aby zamknąć okno dialogu należy nacisnąć klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN).

5.4 Przemieszczanie się po utworach i elementach czasowych.

Podczas odtwarzania możemy poruszać się po utworach lub elementach czasowych za pomocą lewej i prawej strzałki. Naciśnięcie prawej strzałki przejdziemy do następnego utworu, naciśnięcie lewej strzałki przejdziemy do poprzedniego utworu.

Strzałkami góra/dół możemy wybrać zakres: następny lub poprzedni utwór, 5 utworów, 10 utworów, pierwszy lub ostatni utwór, początek lub koniec, 5 sekund, 10 sekund, 30 sekund, 1 minuta, 3 minuty, 5 minut, 10 minut, 15 minut, 20 minut, 30 minut, 1 godzina. istnieje też możliwość przechodzenia pomiędzy zakładkami jeśli zostały one wstawione.

Po ustawieniu zakresu strzałki lewo/prawo przemieszczać nas będą zgodnie z wybranym elementem.

Dłuższe przytrzymanie strzałki w lewo lub w prawo pozwala na przemieszczanie się w wybranym kierunku po kilku elementach czasowych. Im dłużej trzymamy wciśniętą strzałkę o tym więcej elementów czasowych zostaniemy przemieszczeni.

Można również wykorzystać klawisze cyfr 1 i 7 aby przejść do pierwszego lub ostatniego utworu na liście lub klawiszy cyfr 3 i 9 aby przemieścić się o ustawiony element.

5.5 Przejście do określonego miejsca.

Oprócz poruszania się w urządzeniu po różnych opcjach, jak opisano powyżej, możemy przenieść się do określonego miejsca w pliku lub liście odtwarzania.

Aby przejść o określony czas naciskamy klawisz cyfry **2**. Usłyszymy czas upływający i czas całkowity, i zostanie otwarte pole edycji, pozwalające wpisać czas, o który chcemy się przesunąć. Wpisujemy czas w sześciu znakach: dwa znaki dla godziny, dwa znaki dla minuty i dwa znaki dla sekundy. Na przykład, aby przejść 5 minut i 20 sekund, należy wpisać 000520. Możemy przejrzeć to co wpisaliśmy w polu edycji naciskając strzałkę w lewo lub w prawo.

Kiedy już skończyliśmy wpisywanie czasu naciskamy klawisz **OK** i odtwarzanie rozpocznie się od podanego czasu.

Możemy również aktywować tę funkcję poprzez menu. Naciskamy klawisz **Menu** (górny prawy róg KN), naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Przejdź o czas” i naciskamy **OK** lub po prostu naciskamy klawisz cyfry **2** kiedy jest otwarte menu.

Aby przejść o określony procent w odtwarzanym pliku naciskamy klawisz cyfry **5**. Usłyszymy aktualny procent i zostanie otwarte pole edycji, pozwalające wpisać procent, o który chcemy się przesunąć. Wpisujemy z klawiatury numerycznej procent o ile chcemy się przemieścić i naciskamy klawisz **OK**. Odtwarzanie rozpocznie się od podanego przedziału procentowego.

Możemy również aktywować tą funkcję poprzez menu. Naciskamy klawisz **Menu** (górny prawy róg KN), naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Przejdź o procent” i naciskamy **OK** lub po prostu naciskamy klawisz cyfry **5** kiedy jest otwarte menu.

Aby przejść do konkretnego utworu w odtwarzanej liście naciskamy klawisz cyfry **8** podczas odtwarzania. Usłyszymy aktualny numer utworu i całkowitą liczbę utworów. Zostanie otwarte pole edycji pozwalające wpisać numer utworu, do którego chcemy się przenieść. Wpisujemy z klawiatury numerycznej numer utworu, do którego chcemy się przenieść i naciskamy klawisz **OK**.

Możemy również aktywować tą funkcję poprzez menu. Naciskamy klawisz **Menu** (górny prawy róg KN), naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Przejdź do utworu” i naciskamy **OK** lub po prostu klawisz cyfry **8** kiedy jest otwarte menu.

5.6 Ustawienia odtwarzacza audio.

Możemy dostosować poziom głośności, szybkości i korektora, a także opcje takie jak losowe wybieranie czy powtarzanie utworu.

5.6.1 Ustawienie głośności, szybkości i korektora.

Możemy użyć przycisków regulacji głośności, aby dostosować: głośność odtwarzania, wysokość, szybkość oraz parametry korektor.

- 1)** Głośność odtwarzania: możemy dostosować głośność używając wartości od 1 do 11.
- 2)** Szybkość odtwarzania: możemy dostosować szybkość odtwarzania używając wartości od 2 do 8.
- 3)** Korektor: w zależności od odtwarzanego rodzaju dźwięku, możemy zmienić charakterystykę dźwięku audio używając ustawień korektora. Dostępne opcje to: Auto, Normal, Classical, Dance, Jazz, Pop i Rock.

Korzystając z klawisza **Parametr**, wybieramy ustawienie, którego wartość chcemy zmienić. Następnie przyciskami głośności dokonujemy jego zmiany. Na przykład gdy chcemy zmienić szybkość odtwarzania, naciskamy **Parametr** tyle razy aż usłyszymy

szybkość odtwarzania. Następnie przyciskami głośności zwiększamy lub zmniejszamy szybkość odtwarzania.

Jeśli przez 5 sekund nie zmienimy żadnej wartości, to przyciski głośności powrócą do domyślnego ustawiania głośności. Jest to sygnalizowane przez krótki sygnał dźwiękowy.

5.6.2 Powtarzanie i odtwarzanie losowe.

Domyślnie Media Player odtwarza utwory według kolejności w jakiej są one zapisane. Jednak możemy odtwarzać je losowo. Aby przełączyć kolejność odtwarzania należy nacisnąć klawisz 4 podczas odtwarzania lub wstrzymania odtwarzania. Usłyszymy komunikat potwierdzający włączenie lub wyłączenie odtwarzania losowego.

Domyślnie wszystkie utwory bieżącej listy odtwarzania zostaną odtworzone i odtwarzanie zostanie zatrzymane. Można jednak ustawić powtarzanie odtwarzania bieżącego utworu lub też wszystkich utworów danej listy odtwarzania. Aby zmienić ustawienia powtarzania należy wcisnąć klawisz 6. Każdorazowe wciśnięcie tego klawisza zmieni sposób powtarzania. Mamy do wyboru trzy ustawienia cyklicznie przełączane: Powtarzanie Plik, Powtarzanie Wszystko i Powtarzanie Wyłączone.

5.6.3 Ustawienia konfiguracji odtwarzania

Aby zmienić lub przejrzeć ustawienia odtwarzania należy po wciśnięciu klawisza **Menu** (górną prawy róg KN) strzałką **W Dół** przejść do Konfiguracji i nacisnąć klawisz **OK** lub wcisnąć klawisz gwiazdki na klawiaturze numerycznej.

Strzałkami **W Górę** lub **W Dół** przechodzimy pomiędzy parametrami a strzałkami **W Lewo** i **W Prawo** zmieniamy ich ustawienia.

Lista ustawień zawiera następujące elementy:

- 1) Wyświetl tytuł (włączone / wyłączone).
- 2) Liczba powtórzeń (1 - 10, bez ograniczeń).
- 3) Odtwarzanie losowe (włączone / wyłączone).
- 4) Powtarzanie (wyłączone, plik, wszystko).

- 5) Zapamiętaj pozycję pliku jeśli dłuższa niż (5 minut, 10 minut, 30 minut, 60 minut, Zawsze włączone, Wyłączone).
 - 6) Licznik Przeniesionych Plików (5, 10, 15, 20 i 25).
 - 7) Powiadomienie o zakładce (wiadomość, brak, dźwięk).
- Aby zapamiętać ustawienia wciskamy klawisz **OK** wciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) zamknie dialog konfiguracji bez zapisywania zmian.

5.7 Zakładki.

W dłuższych plikach takich jak książki lub dokumenty, które chcemy wykorzystać do nauki, itp. może być bardzo użyteczne wstawianie w niektórych miejscach zakładek, aby można było później do nich łatwo powrócić

Możemy wstawić maksymalnie do 999 zakładek w każdym pliku, numery zakładek nie mogą się powielać. Nowy numer zakładki zostanie nadany automatycznie każdorazowo gdy wstawiamy nową zakładkę.

5.7.1 Wstawianie zakładki.

Aby wstawić zakładkę należy:

- 1) W miejscu, w którym ma być wstawiona zakładka wcisnąć klawisz "#".
- 2) Otwarte zostanie menu Menedżera Zakładek i ustawieni zostaniemy na pierwszej jego pozycji "Wstaw Zakładkę". Wciśnięcie klawisza OK wstawi zakładkę, której zostanie automatycznie nadany kolejny numer.

5.7.2 Ustawienie punktu początkowego i końcowego.

Może zdarzyć się, że będziemy chcieli wyróżnić pewną część tekstu analogicznie do podkreślenia fragmentu tekstu. Możemy to zrobić używając zakładki podświetlenia.

Aby wstawić zakładkę podświetlenia, postępujemy następująco:

- 1) W miejscu początkowym wciskamy "#".
- 2) Teraz przechodzimy do pozycji "Wstaw punkt początkowy" i wciskamy **OK**.
- 3) Punkt początkowy zostanie wstawiony i odtwarzanie będzie kontynuowane.

- 4) Gdy odtwarzanie dojdzie do punktu, gdzie ma być wstawiony znak końca ponownie wciskamy klawisz '#'.
5) Teraz pierwszym elementem menu będzie opcja "Wstaw punkt końcowy" wciskamy klawisz **OK**.

5.7.3 Przejdź do zakładki.

Możemy przejść do istniejących zakładek na 2 sposoby: albo możemy użyć dostępnej metody nawigacji „Zakładki” podczas odtwarzania lub poprzez przejście do zakładek w Menadżerze zakładek. Jeśli mamy kilka zakładek w pliku lub chcemy poruszać się sekwencyjnie po zakładkach, użycie „Zakładki” do poruszania się w urządzeniu może być najbardziej efektywne. Jednakże jeśli posiadamy wiele zakładek w pliku i chcemy szybko uzyskać dostęp do danej zakładki, może okazać się, że korzystniej będzie użycia Menadżera zakładek.

Gdy strzałkami Góra/Dół wybierzemy nawigację po zakładkach to strzałki W Lewo i W Prawo będą przechodzić po zakładkach w danym pliku.

Użyj następujących kroków, aby przejść do zakładki poprzez Menadżer zakładek:

- 1) W każdej chwili podczas odtwarzania, naciskamy klawisz '#'.
2) Menadżer zakładek zostanie otwarty, a pierwsza pozycja jest to „Wstaw zakładkę”.
3) Naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Idź do zakładki” i naciskamy klawisz **OK**.
4) Usłyszymy komunikat, aby wybrać numer zakładki, do której chcemy przejść.
5) Używamy klawiatury numerycznej, aby wpisać numer zakładki.
6) Naciskamy klawisz **OK**, aby rozpocząć odtwarzanie od zaznaczonego miejsca.
7) Naciśnięcie klawisza **Anuluj** (dolny lewy róg KN) w dowolnym momencie anuluje przejście do zakładki.

5.7.4 Usuwanie zakładki.

Użyj następujących kroków, aby usunąć zakładkę:

- 1) W dowolnej chwili podczas odtwarzania, naciskamy klawisz „#”.
- 2) Menedżer zakładek zostanie otwarty, a pierwsza pozycja jest to „Wstaw zakładkę”.
- 3) Naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Usuń zakładkę” i naciskamy klawisz **OK**.
- 4) Usłyszymy komunikat, aby wybrać numer zakładki jaki chcemy usunąć.
- 5) Używamy klawiatury numerycznej, aby wpisać numer zakładki, którą chcemy usunąć..
- 6) Naciskamy klawisz **OK**, aby usunąć zakładkę.
- 7) Naciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) w dowolnym momencie anuluje usuwanie zakładki.
- 8) Możemy również usunąć wszystkie zakładki i wyjść z pliku naciskając i przytrzymując klawisz **Skasuj** (prawy dolny róg KN).

5.8 Eksplorator.

Ta specyficzna funkcja pozwala na znalezienie określonego utworu muzycznego, albumu lub podcastu. Działanie Eksplorera jest podobne do działania Menedżera Plików z tym, że pokazywane są tylko pliki, których odtworzenie jest możliwe przy pomocy Media Player. Ta funkcja nie pozwala na kopiowanie, pakowanie czy też kasowanie plików.

Aby uzyskać dostęp do plików lub folderów zawierających pliki multimedialne należy wcisnąć i przytrzymać wciśnięty klawisz cyfry **0** podczas działania programu Media Player. Otwarte zostanie pole listy zawierające pliki i foldery. Wskazany zostanie plik, który jest aktualnie odtwarzany. Wciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) zamknie Exploratora i powróci do odtwarzania bieżącego pliku.

Podczas korzystania z Eksplorera plików multimedialnych:

- 1) Strzałki góra/dół przechodzą pomiędzy poszczególnymi plikami i folderami.
- 2) Strzałka **W Lewo** przechodzi do folderu wyższego poziomu.
- 3) Strzałka **W Prawo** otwiera folder.
- 4) Klawisz **OK** uruchamia odtwarzanie wskazanego pliku lub folderu.
- 5) Klawisz **#** otwiera listę dysków.
- 6) Klawisz **1** przechodzi na początek listy.

- 7) Klawisz **7** przechodzi na koniec listy.
- 8) Klawisz **3** przechodzi w górę o 25 elementów.
- 9) Klawisz **9** przechodzi w dół o 25 elementów.
- 10) Klawisz **2** przełącza widok pomiędzy plikami i folderami.

Wciśnięcie klawisza cyfry **0** pozwala na oznaczenie wielu elementów podobnie jak to jest opisane w rozdziale 4. Podobnie posługując się klawiszami **4**, **5** i **6** możemy przeglądać pliki i foldery tak jak Menedżerze Plików.

Aby odtworzyć wszystkie elementy zawarte w danym folderze naciskamy klawisz **OK** na nazwie folderu.

6. Odtwarzacz DAISY.

Odtwarzacz książek w SensePlayer potrafi odtworzyć plik w formacie DAISY jak i inne typy plików. Umożliwia też odtwarzanie książek z wielu źródeł w tym w połączeniu DAISY On Line.

6.1 Wybór i odtworzenie zawartości.

Aby odtworzyć zawartość w odtwarzaczu książek wystarczy nacisnąć klawisz **Home** (górną lewą klawisz KN), a następnie klawisz cyfry **3** lub z menu głównego przejść do pozycji DAISY za pomocą strzałki do góry lub do dołu, a następnie naciśnij klawisz **OK**.

Jeśli była już wcześniej odtwarzana jakaś zawartość, SensePlayer wznowi ostatnią książkę lub dokument, który był odtwarzany od pozycji, gdzie został zamknięty

Jeśli nie odtwarzaliśmy wcześniej żadnej książki lub dokumentu w odtwarzaczu książek, zostaniemy umieszczeni w „Eksplorercze”, z którego możemy wybrać książkę lub dokument, aby go odtworzyć.

Gdy podczas odtwarzania książki wciśniemy klawisz **OK** odtwarzanie zostanie wstrzymane. Ponowne wciśnięcie tego klawisza uruchomi odtwarzanie. Klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) spowoduje wyjście z książki i zapamiętanie bieżącej pozycji. Wciśnięcie i przytrzymanie klawisza **Skasuj** (prawy dolny róg KN) spowoduje zamknięcie książki i usunięcie wszystkich zakładek w tym ostatniej pozycji.

6.2 Nawigacja.

Nawigacja po książce jest możliwa na wiele różnych sposobów w zależności od indeksacji książki. Za pomocą strzałek góra/dół wybieramy element a strzałkami prawo/lewo przemieszczamy się po książce.

W zależności od odtwarzanego typu pliku dostępne są różne zawartości. Informacje na temat poruszania się dla dostępnych różnych typów plików są następujące:

- 1) **Nagłówek:** Ta funkcja pojawia się tylko podczas odtwarzania zawartości książki DAISY. Po wybraniu tej funkcji za pomocą naciśnięcia strzałki w lewo lub w prawo możemy poruszać się po nagłówkach w książce DAISY.

- 2) **Poziom:** Ta funkcja pojawia się tylko podczas odtwarzania książki DAISY. Dostępny poziom nawigacji jest zależny od sposobu skonfigurowania książki DAISY. Może zawierać ona od 1 do 6 poziomów.
- 3) **Fraza:** Opcja ta pojawia się tylko w czasie odtwarzania DAISY. Frazy są ogólnie definiowane jako ilość tekstu mówionego na jednym oddechu, nie ma jednak ustalonego standardu. Gdy opcja ta jest zaznaczona, lewa i prawa strzałka pozwalają przejść odpowiednio do poprzedniej i następnej frazy.
- 4) **Strona:** Gdy jest wybrana ta funkcja możemy za pomocą strzałki w lewo lub w prawo odpowiednio przechodzić do poprzedniej lub następnej strony.
- 5) **Akapit:** Gdy jest wybrana ta funkcja możemy za pomocą strzałki w lewo lub w prawo odpowiednio przechodzić do poprzedniego lub następnego akapitu.
- 6) **Zdanie:** Gdy jest wybrana ta funkcja możemy za pomocą strzałki w lewo lub w prawo przechodzić do poprzedniego lub następnego zdania. Funkcja ta pojawia się tylko w dokumencie oraz zawartości tekstowej DAISY.
- 7) **Linia:** Przy pomocy tej funkcji możemy za pomocą strzałki w lewo lub w prawo przechodzić do poprzedniej lub następnej linii. Funkcja ta pojawia się tylko podczas odtwarzania dokumentów oraz zawartości tekstowej DAISY.
- 8) **Słowo:** Gdy jest wybrana ta funkcja możemy za pomocą strzałki w lewo lub w prawo przechodzić do poprzedniego lub następnego słowa. Funkcja ta pojawia się tylko podczas odtwarzania dokumentów lub zawartości tekstowej DAISY.
- 9) **Znak:** Przy pomocy tej funkcji możemy za pomocą strzałki w lewo lub w prawo przechodzić do poprzedniego lub następnego znaku. Pojawia się tylko podczas odtwarzania dokumentów lub zawartości tekstowej DAISY.
- 10) **Przejsie o czas:** 30 sekund, 3 minuty i 10 minut. Za pomocą strzałki do góry lub do dołu wybieramy o ile czasu chcemy się przemieścić, a następnie strzałką w lewo lub w prawo poruszamy się w tył lub do przodu o wybrany czas. Przejsie o czas jest dostępne tylko podczas odtwarzania książek audio.

6.3 Przejście do określonego miejsca.

Dodatkowo do nawigacji o określony fragment książki jest możliwe przejście do wskazanego miejsca.

Aby przejść do określonego miejsca w czasie wciskamy klawisz 2. Usłyszymy informację o czasie, który upłynął oraz o całkowitym czasie trwania książki. W polu edycji wpisujemy czas, do którego chcemy się przenieść. Wpisujemy 6 cyfr 2 dla godzin 2 dla minut i 2 sekund a następnie klawisz OK.

Aby przejść do określonej wartości procentowej wciskamy klawisz 5. Usłyszymy komentarz o bieżącej pozycji i w polu edycji będziemy mogli wpisać procentową wartość, do której chcemy się przenieść. Wciśnięcie klawisza OK przeniesie nas do wskazanego miejsca.

Aby przejść do określonego nagłówka wciskamy klawisz cyfry 4. Podajemy numer nagłówka i wciskamy klawisz **OK**.

Aby przejść do określonej strony wciskamy klawisz cyfry 6. I postępujemy analogicznie jak w powyższych przypadkach.

Wszystkie te funkcje są również dostępne z po wciśnięciu klawisza **Menu** (prawy górny róg KN).

Dodatkowo możemy skorzystać z poniższych klawiszy cyfr aby przejść w określone miejsce książki.

- 1) klawisz **1** przejście do początku książki.
- 2) klawisz **7** przejście do końca książki.
- 3) klawisz **3** poprzednia strona.
- 4) klawisz **9** następna strona.

6.4 Poszukiwanie określonego słowa.

W plikach zawierających tekst możemy poszukiwać określonych słów.

- 1) Podczas odtwarzania książki wciskamy klawisz cyfry **8**.
- 2) W polu edycji wpisujemy poszukiwane słowo i wciskamy klawisz **OK**.

- 3) Gdy tekst zostanie odnaleziony zostaniemy przeniesieni do miejsca jego pierwszego wystąpienia. W przeciwnym przypadku usłyszymy komunikat "tekst nie został znaleziony" i ponownie uaktywnione zostanie pole edycji pozwalające na wpisanie nowego tekstu.
- 4) Przy pomocy klawisza '#' możemy zmieniać zestaw wprowadzania znaków. Możemy zmieniać zestaw znaków na małe lub duże litery albo cyfry. Wciśnięcie klawisza **Skasuj** (prawy dolny róg KN) skasuje wprowadzony znak a jego dłuższe przytrzymanie usunie cały wprowadzony tekst.

6.5 Informacja o bieżącej książce.

Możemy uzyskać Informacje o aktualnie odtwarzanej książce za pomocą klawisza 0. Informacje zostaną wyświetlone w zależności od rodzaju odtwarzanej zawartości.

Naciskamy krótko klawisz cyfry **0**, aby otrzymać informacje, podczas odtwarzania dokumentu:

- 1) Nazwa pliku: ogłaszana jest aktualny tytuł książki.
- 2) Informacja o zakładkach: informuje o liczbie zakładek w bieżącym pliku. Jeśli nie ma żadnej zakładki, nie otrzymamy żadnej informacji.
- 3) Informacja o ilości stron.
- 4) Informacja o nagłówkach.
- 5) Informacja o czasie całkowitym i tym, który upłynął.

6.6 Zakładki.

W dłuższych plikach takich jak książki lub dokumenty, które chcemy wykorzystać do nauki, itp. może być bardzo użyteczne wstawianie w niektórych miejscach zakładek, aby można było później do nich łatwo powrócić

Możemy wstawić maksymalnie do 999 zakładek w każdym pliku, numery zakładek nie mogą się powielać. Nowy numer zakładki zostanie nadany automatycznie każdorazowo gdy wstawiamy nową zakładkę. Numery zakładek nie mogą się powtarzać.

6.6.1 Wstawianie zakładki

Aby wstawić zakładkę należy:

- 1) W miejscu, w którym ma być wstawiona zakładka wciskamy klawisz "#".
- 2) Otwarte zostanie menu Menedżera Zakładek i ustawieni zostaniemy na pierwszej jego pozycji "Wstaw Zakładkę". Wciśnięcie klawisza **OK** wstawi zakładkę.
- 3) Otwarte zostanie pole edycji pozwalające na wstawienie numeru zakładki.

Jeśli zakładka o tym numerze już istnieje usłyszymy komunikat "Zakładka już istnieje" i wrócimy do pola edycji. Klawisz **Anuluj** (dolny lewy róg KN) zamyka pole dialogu wstawiania zakładek.

6.6.2 Przejdź do zakładki.

Możemy przejść do istniejących zakładek na 2 sposoby: albo możemy użyć dostępnej nawigacji „Zakładki” podczas odtwarzania lub poprzez przejście do zakładek w Menadżerze zakładek. Jeśli mamy kilka zakładek w pliku lub chcemy poruszać się sekwencyjnie po zakładkach, użycie „Zakładki” do poruszania się w urządzeniu może być najbardziej efektywne. Jednakże jeśli posiadamy wiele zakładek w pliku i chcemy szybko uzyskać dostęp do danej zakładki, może okazać się, że korzystniej będzie użycia Menadżera zakładek.

Gdy strzałkami Góra/Dół wybierzemy nawigację po zakładkach to strzałki W Lewo i W Prawo będą przechodzić po zakładkach w danym pliku.

Użyj następujących kroków, aby przejść do zakładki poprzez Menadżer zakładek:

- 1) W dowolnej chwili podczas odtwarzania, naciskamy klawisz '#'.
- 2) Menadżer zakładek zostanie otwarty, a pierwsza pozycja jest to „Wstaw zakładkę”.
- 3) Naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Idź do zakładki” i naciskamy klawisz **OK**.
- 4) Usłyszymy komunikat, aby wybrać numer zakładki, do której chcemy przejść.
- 5) Używamy klawiatury numerycznej, aby wpisać numer zakładki.
- 6) Naciskamy klawisz **OK**, aby rozpocząć odtwarzanie od zaznaczonego miejsca.

- 7) Naciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) w dowolnym momencie anuluje przejście do zakładki.

6.6.3 Usunięcie zakładki.

Użyj następujących kroków, aby usunąć zakładkę:

- 1) W dowolnej chwili podczas odtwarzania, naciskamy klawisz „#”.
- 2) Menadżer zakładek zostanie otwarty, a pierwsza pozycja jest to „Wstaw zakładkę”.
- 3) Naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Usuń zakładkę” i naciskamy klawisz **OK**.
- 4) Usłyszymy komunikat, aby wybrać numer zakładki jaki chcemy usunąć.
- 5) Używamy klawiatury numerycznej, aby wpisać numer zakładki, którą chcemy usunąć..
- 6) Naciskamy klawisz **OK**, aby usunąć zakładkę.
- 7) Naciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) w dowolnym momencie anuluje usuwanie zakładki.
- 8) Możemy również usunąć wszystkie zakładki i wyjść z pliku naciskając i przytrzymując klawisz **Skasuj** (prawy dolny róg KN).

6.7 Regulacja szybkości i głośności.

Możemy użyć przycisku Głośności, aby dostosować głośność czytania odtwarzania, przedwzmacniacza dźwięku, szybkości odtwarzania i wysokości głosu. Za pomocą klawisza **Parametr** wybieramy jedno z dostępnych ustawień. Ustawienia będą się zmieniać w zależności od odtwarzanej zawartości. Na przykład książki DAISY będą zawierać „Przedwzmacniacz dźwięku”, ale nie będzie zawierać opcji głośny czytającego, który jest dostępny w opcjach TTS.

Głośność głosu czytającego: możemy dostosować głośność używając wartości od 1 do 15.

Wysokość głosu czytającego: nagrania audio często są na różnych poziomach głośności. Możemy ustawić poziom przedwzmacniacza dla każdego pliku w celu skompensowania tego wahania. Domyślnie jest ustawiona wartość 0. Możemy dostosować poziom wysokości od wartości -4 do 6.

Przedwzmocnienie: nagrania audio często są na różnych poziomach głośności. Możemy ustawić poziom przedwzmacniacza dla każdego pliku w celu skompensowania tego wahania. Domyślnie jest ustawiona wartość 0. Możemy dostosować poziom wysokości od wartości -4 do 6. Pojawia się tylko podczas odtwarzania dźwięku DAISY.

Szybkość odtwarzania: możemy dostosować szybkość odtwarzania używając wartości od 1 do 15. Opcja jest dostępna w DAISY oraz w odtwarzaniu plików tekstowych.

Użyj przycisku **Parametr**, aby wybrać ustawienie, które chcemy ustawić. Następnie przyciskiem głośności do dołu lub do góry zmieniamy wartość żądanego ustawienia. Na przykład chcemy zmienić szybkość odtwarzania, naciskamy **Parametr** aż usłyszymy szybkość odtwarzania. Następnie przyciskami głośności zwiększamy lub zmniejszamy szybkość odtwarzania.

Jeśli przez 10 sekund nie zmienimy żadnej wartości, to przyciski głośności powrócą do domyślnego ustawienia głośności. Jest to sygnalizowane przez krótki podwójny sygnał.

6.8 Przełączanie trybu DAISY.

Niektóre książki DAISY zawierają tekst i dźwięk. W tym przypadku możemy przełączać się pomiędzy odtwarzaniem tekstu i dźwięku.

Kiedy otwarta książka DAISY zawiera tekst i dźwięk naciskamy i przytrzymujemy klawisz cyfry **3**. Każde naciśnięcie i przytrzymanie klawisza cyfry **3** przełącza pomiędzy trybem tekstowym, a dźwiękowym.

6.9 Korzystanie z Eksplorera.

Podobnie jak w przypadku odtwarzacza MediaPlayer również podczas odtwarzania plików DAISY możemy korzystać z Eksplorera. W tym przypadku działa on analogicznie

jak opisano w rozdziale 5.8 z tym, że gdy uruchomimy tą funkcję odtwarzając książkę DAISY jego działanie ograniczy się tylko do tego typu plików. Aby otworzyć funkcję Eksplorera wciskamy i przytrzymujemy klawisz 0.

6.11 Ustawienia DAISY.

Możemy ustawić kilka opcji związanych z czytaniem książek i dokumentów. Ustawienia dla książek DAISY i dokumentów są specyficzne dla każdego typu zawartości, a dostępne opcje różnią się w zależności od typu czytanej zawartości.

Aby otworzyć okno dialogowe „Ustawienia” naciskamy klawisz **Menu** (prawy górny róg KN), i strzałką do dołu przechodzimy do „Ustawienia” i naciskamy klawisz **OK** lub po prostu naciskamy klawisz '*'.

Okno dialogu "Ustawienia głosu" pozwala na zmianę szybkości, głośności oraz wysokości głosu. Podobnie jak przy korzystaniu z bocznych klawiszy ustawień.

Znajdziemy tu też 2 dodatkowe opcje określające czy odtwarzanie książki ma nastąpić automatycznie gdy uruchomimy opcję DAISY oraz czy wstawione zakładki mają być sygnalizowane podczas odtwarzania książki.

Strzałkami góra/dół przechodzimy pomiędzy ustawieniami a strzałkami lewo/prawo zmieniamy ich ustawienia. Wciśnięcie klawisza OK zapisuje zmiany a wciśnięcie klawisza Anuluj (lewy dolny róg KN) zamyka okno dialogu.

7. Czytnik dokumentów

Odtwarzacz obsługuje następujące formaty plików:

- 1) Zwykły plik tekstowy: TXT.
- 2) Plik sformatowany: RTF.
- 3) Plik MS Word: DOC i DOCX.
- 4) Oznaczone języki dokumentów: HTM, HTML, XML.
- 5) Dokument w formacie notatnika brajlowskiego: HBL, HPF.
- 6) E-book: EPUB.
- 7) Dokument Adobe Acrobat: PDF.

Uwaga: Tylko dokumenty tekstowe utworzone w formacie PDF mogą zostać odtworzone w odtwarzaczu książek. Odtwarzacz nie obsługuje plików PDF utworzonych z pliku obrazów.

7.1 Wybór dokumentu i jego odtwarzanie.

Aby odtworzyć zawartość w odtwarzaczu książek wystarczy nacisnąć klawisz **Home**, a następnie klawisz cyfry **4** lub z menu „Home” przejść do „Czytnik dokumentów” za pomocą strzałki do góry lub do dołu, a następnie naciśnij klawisz **OK**.

Jeśli była już wcześniej odtwarzana jakaś zawartość, SensePlayer wznowi ostatnią książkę lub dokument, który był odtwarzany od pozycji, gdzie został zamknięty

Jeśli nie odtwarzaliśmy wcześniej żadnej książki lub dokumentu w odtwarzaczu książek, zostaniemy umieszczeni w „Eksplorerze”, za pomocą którego możemy wybrać książkę lub dokument, aby go odtworzyć. Opis działania Eksplorera znajdziemy w rozdziale 4.

Gdy książka lub dokument jest odtwarzany możemy krótko nacisnąć klawisz **OK**, aby zatrzymać odtwarzanie. Naciśnięcie ponowne **OK** wznowi odtwarzanie. Naciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) spowoduje wyjście z odtwarzanej książki lub dokumentu i powrót do menu głównego. Gdy wychodzimy z odtwarzacza książek, zostaje wstawiona automatycznie zakładka, która zapamiętuje ostatnią pozycję tam gdzie skończyliśmy czytanie. Przy ponownym uruchomieniu tej samej książki lub dokumentu, odtwarzanie zostanie wznowione tam gdzie przerwaliśmy czytanie. Naciśnięcie i

przytrzymanie klawisza **Skasuj** (prawy dolny róg KN) spowoduje zamknięcie książki z automatycznym usunięciem wszystkich zakładek w tym ostatniej pozycji.

7.2 Nawigacja.

Możemy poruszać się w odtwarzaczu książek po dokumencie lub książce na kilka sposobów poprzez nagłówki, akapity, zdania, słowa, czas, itp. Naciśnięcie strzałki do góry lub do dołu zmienia parametr poruszania się po odtwarzanym pliku. Naciśnięcie strzałki w lewo lub w prawo spowoduje przejście w tył lub w przód wybranego parametru, np. o zdanie. Możemy przejść na początek lub koniec pliku, poruszać się po stronach lub akapitach, zdaniach, liniach, słowach lub znakach. Jeśli w dokumencie umieszczone zostały zakładki to można przemieszczać się również pomiędzy nimi.

7.3 Przejście do określonego miejsca.

Dodatkowo do nawigacji o określony fragment książki jest możliwe przejście do wskazanego miejsca.

Aby przejść do określonego miejsca w procentach wciskamy klawisz 5. Usłyszymy informację o czasie, który upłynął oraz o całkowitym czasie trwania książki. W polu edycji wpisujemy wartość procentową, miejsca do którego chcemy się przenieść a następnie klawisz OK.

Aby przejść do określonego nagłówka wciskamy klawisz 4. Podajemy numer nagłówka i wciskamy klawisz OK.

Aby przejść do określonej strony wciskamy klawisz 6. I postępujemy analogicznie jak w powyższych przypadkach.

Wszystkie te funkcje są również dostępne z po wciśnięciu klawisza **Menu** (prawy górny róg KN).

Dodatkowo możemy skorzystać z poniższych klawiszy cyfr aby przejść w określone miejsce książki.

- 1) klawisz 1 przejście do początku książki.
- 2) klawisz 7 przejście do końca książki.

- 3) klawisz 3 poprzednia strona.
- 4) klawisz 9 następna strona.

7.4 Szukanie słowa.

W plikach zawierających tekst możemy poszukiwać określonych słów. Podczas odtwarzania książki wciskamy klawisz 8. W polu edycji wpisujemy poszukiwane słowo i wciskamy klawisz OK. Gdy tekst zostanie odnaleziony zostaniemy przeniesieni do miejsca jego pierwszego wystąpienia. W przeciwnym przypadku usłyszymy komunikat "tekst nie został znaleziony" i ponownie uaktywnione zostanie pole edycji pozwalające na wpisanie nowego tekstu. Przy pomocy klawisza '#' możemy zmieniać sposób wprowadzania znaków. Możemy zmieniać zestaw znaków na małe lub duże litery albo cyfry. Wciśnięcie klawisza **Skasuj** (prawy dolny róg KN) skasuje wprowadzony znak a jego dłuższe przytrzymanie usunie cały wprowadzony tekst.

7.5 Informacja o bieżącym pliku.

Po wciśnięciu klawisza **0** odczytana zostanie informacja o bieżącym dokumencie. Podany zostanie tytuł książki, informacja o stronach, zakładkach oraz podana zostanie w procentach jaka część książki została już odczytana.

7.6 Zakładki.

Możemy wstawić maksymalnie do 999 zakładek w każdym pliku, numery zakładek nie mogą się powielać. Nowy numer zakładki zostanie nadany automatycznie każdorazowo gdy wstawiamy nową zakładkę. Numery zakładek nie mogą się powtarzać.

7.6.1 Wstawienie zakładki.

Aby wstawić zakładkę należy:

- 1) W miejscu, w którym ma być wstawiona zakładka wciskamy klawisz #.
- 2) Otwarte zostanie menu Menedżera Zakładek i ustawieni zostaniemy na pierwszej jego pozycji "Wstaw Zakładkę". Wciśnięcie klawisza **OK** wstawi zakładkę.
- 3) Otwarte zostanie pole edycji pozwalające na wstawienie numeru zakładki.

Jeśli zakładka o tym numerze już istnieje usłyszymy komunikat "Zakładka już istnieje" i wrócimy do pola edycji. Klawisz **Anuluj** (dolny lewy róg KN) zamyka pole dialogu wstawiania zakładek.

7.6.2 Przejście do zakładki.

Możemy przejść do istniejących zakładek na 2 sposoby: albo możemy użyć dostępnej nawigacji „Zakładki” podczas odtwarzania lub poprzez przejście do zakładek w Menadżerze zakładek. Jeśli mamy kilka zakładek w pliku lub chcemy poruszać się sekwencyjnie po zakładkach, użycie „Zakładki” do poruszania się w urządzeniu może być najbardziej efektywne. Jednakże jeśli posiadamy wiele zakładek w pliku i chcemy szybko uzyskać dostęp do danej zakładki, może okazać się, że korzystniej będzie użycia Menadżera zakładek.

Gdy strzałkami Góra/Dół wybierzemy nawigację po zakładkach to strzałki lewo/prawo będą przechodzić po zakładkach w danym pliku.

Użyj następujących kroków, aby przejść do zakładki poprzez Menadżer zakładek:

- 1) W dowolnej chwili podczas odtwarzania, naciskamy klawisz '#’.
- 2) Menadżer zakładek zostanie otwarty, a pierwsza pozycja jest to „Wstaw zakładkę”.
- 3) Naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Idź do zakładki” i naciskamy klawisz **OK**.
- 4) Usłyszymy komunikat, aby wybrać numer zakładki, do której chcemy przejść.
- 5) Używamy klawiatury numerycznej, aby wpisać numer zakładki.
- 6) Naciskamy klawisz **OK**, aby rozpocząć odtwarzanie od zaznaczonego miejsca.
- 7) Naciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) w dowolnym momencie anuluje przejście do zakładki.

7.6.3 Usuwanie zakładki.

Aby usunąć zakładkę należy:

- 1) W dowolnej chwili podczas odtwarzania, nacisnąć klawisz „#”.
- 2) Menadżer zakładek zostanie otwarty, a pierwsza pozycja jest to „Wstaw zakładkę”.

- 3) Naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Usuń zakładkę” i naciskamy klawisz **OK**.
- 4) Usłyszymy komunikat, aby wybrać numer zakładki jaki chcemy usunąć.
- 5) Używamy klawiatury numerycznej, aby wpisać numer zakładki, którą chcemy usunąć..
- 6) Naciskamy klawisz **OK**, aby usunąć zakładkę.
- 7) Naciśnięcie klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) w dowolnym momencie anuluje usuwanie zakładki.
- 8) Możemy również usunąć wszystkie zakładki i wyjść z pliku naciskając i przytrzymując klawisz **Skasuj** (prawy dolny róg KN).

7.7 Zmiana głośności i szybkości.

Analogicznie jak w przypadku odtwarzacza książek DAISY możemy zmieniać parametry głosu czytającego. Sposób ustawień tych parametrów opisany został w rozdziale 6.7.

7.8 Korzystanie z Eksplorera.

W przypadku czytnika dokumentów podobnie jak w odtwarzaczu DAISY możemy posługiwać się Eksplorerem. Sposób korzystania z niego jest analogiczny do tego umieszczonego w rozdziale 5.8.

7.10 Ustawienia dokumentu.

Można dokonać szeregu ustawień związanych z odczytywanym dokumentem. Po wciśnięciu klawisza '*' otworzy się okno dialogu ustawień. Możemy też wybrać tę opcję z menu. Tu możemy zmienić ustawienia głosu oraz określić czy dokument ma być automatycznie odczytywany po uruchomieniu Czytnika Dokumentów oraz czy mają być sygnalizowane zakładki w nim umieszczone.

8. FM Radio.

W tym rozdziale dowiemy się w jaki sposób uruchomimy Radio FM, jak ręcznie i automatycznie znaleźć stację radiową, jak zapisać stację radiową i jak nagrać program radiowy.

Radio FM może uzyskać dostęp do stacji lokalnych w zakresie częstotliwości od 87,5MHz do 108,0MHz.

- Uwaga: W celu uzyskania sygnału radiowego należy podłączyć słuchawki do gniazda słuchawkowego znajdującego się w dolnej lewej części urządzenia SensePlayer.

8.1 Słuchanie radia.

Aby uruchomić Radio FM, należy w menu głównym przejść za pomocą strzałki do góry lub do dołu do „Radio” i nacisnąć klawisz **OK** lub nacisnąć cyfrę 5.

Jeśli nie mamy żadnych stacji radiowych, należy:

- 1) Upewniamy się, że są podłączone słuchawki do gniazda słuchawkowego w naszym urządzeniu.
- 2) Urządzenie automatycznie nie rozpoznaje lokalnych stacji radiowych. Należy strzałkami w lewo i w prawo odszukać właściwą częstotliwość i ją zapamiętać..
- 3) Charakterystyka lokalizacji może nie być optymalna dla otrzymania dobrego odbioru radia.

Aby wyciszyć radio należy szybko nacisnąć klawisza **OK**. Naciśnięcie ponowne powrócimy do odtwarzania. Naciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) spowoduje wyjście z radia FM i powrót do menu głównego.

8.2 Nawigacja po częstotliwościach.

Użycie strzałki w lewo lub w prawo spowoduje regulację częstotliwości w przód lub w tył o 0.1MHz. Jak wspomniano powyżej, dostępny zakres częstotliwości jest od 87.5MHz do 108MHz.

Aby automatycznie wykryć dostępne stacje radiowe należy nacisnąć i przytrzymać klawisz strzałki w lewo lub w prawo.

8.3 Wybór stacji.

Może okazać się kłopotliwe, aby ręcznie poruszać się po wszystkich dostępnych stacjach, zwłaszcza jeśli mamy konkretne wybrane stacje do słuchania. Daną stację możemy łatwo i szybko zapisać poprzez naciśnięcie i przytrzymanie jednego z klawiszy od 1 do 6 podczas słuchania stacji radiowej. Jeśli na danym numerze jest już zapisana jakaś stacja radiowa zostaniemy zapytani czy ją nadpisać bieżącą stacją radiową. Naciskamy strzałkę w lewo lub w prawo, aby wybrać pomiędzy „Tak” lub „Nie” i klawisz **OK**.

Kiedy już mamy zapisane stacje radiowe na numerach od 1 do 6, możemy szybko się na nie przełączać naciskając krótko dany numer ze stacją radiową.

Możemy również zdecydować czy chcemy zapisać wszystkie stacje radiowe z naszej okolicy. Aby to zrobić należy nacisnąć klawisz numer **0**, podczas gdy jest uruchomione radio. SensePlayer automatycznie wyszuka wszystkie stacje radiowe i je zapisze.

Możemy zwiększyć czułość wyszukiwania stacji radiowych naciskając i przytrzymując strzałkę do dołu. Jednakże zwiększenie czułości może spowodować, że zostanie zapisanych wiele stacji radiowych, które nie posiadają dobrego odbioru.

Naciśnięcie strzałki do góry lub do dołu spowoduje poruszanie się po zapisanych stacjach radiowych. Po dotarciu do ostatniej zapisanej stacji radiowej na naszej liście powrócimy do pierwszej lub ostatniej stacji w zależności, w którą stronę się poruszaliśmy.

Możemy również przejść bezpośrednio do konkretnej stacji radiowej naciskając klawisz cyfry **8**. Po naciśnięciu klawisza numer **8** pojawi się pole edycyjne, w którym możemy wpisać jakąś częstotliwość i zatwierdzić klawiszem **OK**. Podczas wpisywania częstotliwości, należy nacisnąć i przytrzymać klawisz numer **1**, aby wprowadzić „przecinek”.

8.4 Korzystanie z wewnętrznego głośnika.

Słuchanie radia przez dłuższy okres czasu może stać się niewygodne. Możemy włączyć wewnętrzne głośniki choć muszą być podłączone słuchawki żeby działało radio. Aby przełączyć się na wewnętrzne głośniki należy nacisnąć klawisz cyfry **9**. Teraz możemy słuchać zarówno na słuchawkach i wewnętrznych głośnikach. Ponowne naciśnięcie klawisza cyfry **9** spowoduje wyłączenie wewnętrznych głośników.

8.5 Nagrywanie audycji radiowych.

Aby nagrać bieżącą audycję należy nacisnąć i przytrzymać klawisz **Record** na 2 sekundy. W zależności jakie są ustawione ustawienia nagrywania pojawi się informacja, że nagrywanie się rozpoczęło.

Aby zatrzymać nagrywanie należy szybko nacisnąć klawisz **Record**. Ponowne szybkie naciśnięcie wznowi nagrywanie. Aby zatrzymać i zapisać nagranie należy nacisnąć klawisz **OK**. Usłyszymy powiadomienie, że nagrywanie zostało zakończone przy użyciu metody określonej w oknie dialogowym „Ustawienia nagrywania”.

Aby anulować nagrywanie naciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN). Pojawi się zapytanie czy chcemy anulować nagrywanie. Naciskamy klawisz **OK**, aby anulować nagrywanie lub klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN), aby powrócić do nagrywania.

Nagrania są zapisywane w folderze „Music/Radio” w pamięci Flash. Nazwa pliku przyjmowana jest jako częstotliwość stacji radiowej oraz daty i czasu nagrania.

Aby dostosować ustawienia nagrywania Radia FM wykonaj następujące czynności:

- 1) Naciskamy klawisz **Menu** (górny prawy róg KN), aby otworzyć menu radia.
- 2) Strzałką do góry lub do dołu przechodzimy do „Ustawienia nagrywania” i naciskamy klawisz **OK** lub naciskamy klawisz cyfry **6**, gdy jest otwarte menu.
- 3) Otworzy się okno dialogowe „Ustawienia nagrywania radia”. Strzałką do góry i do dołu możemy poruszać pomiędzy ustawieniami, a strzałką w lewo lub w prawo możemy zmienić wartość danego ustawienia.

Okno dialogowe „Ustawienia nagrywania radia” zawiera następujące elementy:

- 1) Format nagrywania: wybierz pomiędzy WAV i Mp3.
- 2) Częstotliwość próbkowania: strzałką w lewo i w prawo możemy regulować częstotliwość próbkowania od 16000 Hz do 48000 Hz.
- 3) Bit rate (szybkość transmisji): możemy regulować ustawienie od 128 Kbps do 320 Kbps.
- 4) Kanał nagrywania: możemy wybrać pomiędzy nagrywaniem mono i stereo.
- 5) Format nazwy nagrywania: możemy wybrać pomiędzy „Częstotliwość_data” lub „Zdefiniowane przez użytkownika”. Jeśli wybraliśmy „Zdefiniowane przez użytkownika” naciskamy raz strzałkę do dołu, aby wpisać nazwę pliku w polu edycyjnym.
- 6) Naciskamy klawisz **OK**, aby zapisać ustawienia lub naciskamy klawisz **Anuluj** (dolny lewy róg KN), aby wyjść z ustawień nagrywania bez zapisywania zmian.

9. OCR Rozpoznawanie tekstu.

Ta funkcja pozwala na rozpoznanie drukowanego tekstu i jego odczytanie za pomocą mowy syntetycznej. Przy pomocy kamery 13MP robimy zdjęcie dokumentu i po rozpoznaniu zawartego w nim tekstu zostanie od odczytamy.

9.1 Otwieranie i zamykanie funkcji OCR.

Aby otworzyć program OCR należy nacisnąć klawisz cyfry 6. Po naciśnięciu uruchomiona zostanie funkcja OCR z pierwszą pozycją na liście „Zrób zdjęcie”. Strzałkami do góry i do dołu możemy poruszać się pomiędzy dostępnymi opcjami.

- 1) Zrób zdjęcie.
- 2) Włącz/Wyłącz doświetlenie: klawiszem OK włączamy lub wyłączamy doświetlenie.

Dodatkowo po wciśnięciu klawisza **Menu** (górny prawy róg KN) mamy do dyspozycji następujące opcje:

1. Rozpoznane teksty- ta opcja pozwala przejść do listy plików, które były wcześniej rozpoznane.
2. Otwórz plik ze zdjęciem - ta opcja pozwala przejść do listy zdjęć, które były wcześniej zrobione.
3. Zewnętrzne pliki zdjęć - ta opcja pozwala otworzyć inne pliki obrazów nie utworzone przez SensePlayer. Również pliki PDF zawierające obrazy.
4. Opcje skanowania - tu możemy określić jak obrazy będą przetwarzane i jak będą zapisywane pliki oraz ustawić język rozpoznawania.
5. Usuń wszystkie plik z obrazami - kasuje wszystkie pliki zdjęć.
6. Usuń wszystkie pliki z tekstem - kasuje wszystkie wyniki rozpoznania.

Aby zamknąć funkcję OCR wciskamy klawisz Anuluj (lewy dolny róg KN).

9.2 Robienie zdjęcia.

Możemy zrobić zdjęcie na dwa sposoby: albo trzymając urządzenie w optymalnej pozycji do zrobienia zdjęcia lub za pomocą dodatkowego akcesorium tzw. podstawki OCR.

Wykonywanie zdjęć bez podstawki OCR.

- 1) Musimy ustawić ręce w dogodnej pozycji nad materiałem, który chcemy sfotografować.
- 2) Następnie urządzenie SensePlayer należy trzymać nieruchomo oboma rękoma w pozycji poziomej.
- 3) Naciskamy klawisz cyfry **6**, aby otworzyć program.
- 4) Naciskamy klawisz **OK**, aby wykonać zdjęcie.
- 5) SensePlayer ustawia ostrość, wykonuje zdjęcie i automatycznie rozpoczyna analizę tekstu. Podczas analizy tekstu z urządzenia słychać dźwięki, kiedy tekst zostanie rozpoznany automatycznie rozpocznie się odczytywanie rozpoznanego tekstu.

Uwaga: Aby wykonać poprawne zdjęcie kartki papieru, kamera aparatu powinna znajdować się na wysokości ok. 30 cm. Dla mniejszych obiektów odległość powinna być mniejsza. Istotnym elementem jest dobre oświetlenie. Jeśli jakość rozpoznania jest niezadawalająca należy włączyć lub wyłączyć doświetlenie i ponownie zrobić zdjęcie.

Wykonywanie zdjęć przy pomocy podstawki OCR.

- 1) Ustawiamy podstawkę w pozycji poziomej, tak aby jego ścianka była po prawej stronie.
- 2) Umieszczamy SensePlayer w podstawce u góry, tak aby kamera aparatu była skierowana ku dołowi.
- 3) Następnie kładziemy dokument, który chcemy sfotografować, tak aby dotykał ścianki podstawki i mieścił się w skrajnych jej krawędziach.
- 4) Naciskamy klawisz **OK**, aby zrobić zdjęcie.

9.3 Wskazówki dodatkowe.

SensePlayer oferuje kilka opcji, które pomagają w wykonaniu dokładnych skanów, szczególnie gdy nie korzystamy ze stojaka OCR. Ustawienia te znajdują się w oknie dialogowym "Opcje" menu "OCR". Gdy program OCR zostanie otwarty, użyj strzałki w

górę lub w dół, aby przejść do "Opcje" i naciśnij **OK**. Użyj strzałek w górę i w dół, aby poruszać się między opcjami, a następnie użyj strzałek w lewo i w prawo, aby zmienić wartość ustawienia.

Większość opcji w tym oknie dialogowym zostanie omówiona w rozdziale 9.7. jednak omówimy tutaj różne opcje związane z określaniem położenia kamery w odniesieniu do tekstu.

- 1) "Podgląd Obszaru" (pozwala na lepsze ustawienie kamery). Gdy ta opcja jest włączona, podczas trzymania urządzenia nad tekstem, otrzymasz wskazówki takie jak "Przesuń w górę i w prawo" lub "Przenieś w dół" itp.
- 2) "Obszar zdjęcia" (używany, gdy kolor tekstu nie kontrastuje z tłem lub podczas skanowania elementów takich jak broszury, w których tekst jest mieszany ze zdjęciami i nie zawiera standardowych linii lub kolumn).
- 3) "Pokaż orientację"
- 4) "Sposób powiadamiania" - określa, w jaki sposób użytkownik jest powiadamiany o tym, że tekst jest ostry: Wiadomość, Sygnał dźwiękowy lub Wszystko.

Po wykonaniu żądanych ustawień wciskamy klawisz OK aby je zapisać lub klawisz Anuluj (lewy dolny róg KN) aby anulować ustawienia.

9.4 Ciągłe skanowanie.

Można zeskanować wiele stron i zapisać je w jednym pliku.

Najpierw należy w menu OCR, z okna dialogowego „Opcje” włączyć opcję „Ciągłe skanowanie”. Kiedy otworzymy okno dialogowe „Opcje”, pierwszą pozycją jest „Ciągłe skanowanie”. Domyślnie opcja ta jest wyłączona. Użyj strzałki w lewo lub w prawo, aby wybrać pomiędzy „wyłączone”, „ręcznie” i 1 sekundowe przyrosty od 5 do 9 sekund.

Gdy ta opcja jest wyłączona zdjęcia są zawsze przechwytywane i zapisywane indywidualnie. Jeśli jest ustawiona opcja „Ręcznie”, zdjęcia będą przechwytywane kiedy zostanie naciśnięty klawisz 1, a skany będą zapisywane w ciągłym pliku do momentu aż zostanie naciśnięty klawisz OK. Po naciśnięciu plik jest analizowany i zapisywany. Jeśli ustawimy opcję „Ciągłe skanowanie”

Gdy opcje ciągłego skanowania są już ustawione możemy przejść do opcji sposobu zapisywania. Tu możemy ustawić format pliku w jakim będą zapisywane skany. Data określa zapisanie w pliku o nazwie tworzonej w oparciu o datę i czas. Opcja Użytkownik pozwala ręcznie ustawić nazwę pliku. Gdy wybierzemy tę opcję strzałką w dół przejdziemy do pola edycji, w którym możemy wpisać nazwę pliku.

Wciskamy klawisz OK aby zapisać ustawienia. Gdy wybrana została opcja skanowania ciągłego to po uruchomieniu programu OCR zamiast komentarza "Zrób zdjęcie" usłyszymy komunikat "Robienie zdjęć ciągle co -- sekund". Wciśnięcie klawisza OK rozpocznie proces ciągłego skanowania.

9.5 Czytanie rozpoznanego tekstu.

Możemy uzyskać dostęp do plików OCR na kilka sposobów:

Jak opisano powyżej, po wykonaniu zdjęcia SensePlayer automatycznie analizuje i przetwarza zdjęcie na tekst.

Możemy również uzyskać dostęp do rozpoznanych plików poprzez opcję „Rozpoznane teksty” znajdujące się w menu OCR. Aby otworzyć rozpoznany tekst poprzez menu, należy po otwarciu menu przejść do opcji Pliki OCR. Po uruchomieniu tej opcji uzyskamy dostęp do listy rozpoznanych plików.

Podczas odtwarzania rozpoznanych plików po przez dłuższe przyciśnięcie klawisza 0 możemy otworzyć Eksplorer i za jego pomocą wybrać plik do odczytu.

Podczas odtwarzania pliku klawisz OK wstrzymuje i uruchamia odczyt. Nawigacja po rozpoznanym pliku jest taka sama jak po plikach tekstowych.

Wciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) powoduje przejście do okna dialogu robienia zdjęć.

9.6 Importowanie plików obrazów.

SensePlayer pozwala na otwieranie i rozpoznawanie plików zdjęć utworzonych za pomocą innych urządzeń.

Aby ponownie rozpoznać obrazy wcześniej zeskanowane po otwarciu menu funkcjo OCR wybieramy opcję "Otwórz plik ze zdjęciem" i wciskamy klawisz OK. Otwarte zostanie pole listy zawierające dostępne pliki obrazów uszeregowane w kolejności daty i czasu ich utworzenia. Na wybranej nazwie wciskamy klawisz OK aby rozpocząć rozpoznawanie i odczyt pliku. możemy też wykorzystując klawisz 0 oznaczyć kilka plików i wciskając klawisz OK rozpoznać je wszystkie.

Jak już wspomniano wcześniej można otworzyć pliki obrazów utworzone przez inne urządzenia. SensePlayer rozpoznaje formaty JPG i pliki PDF zawierające obrazy. Aby rozpoznać pliki utworzone przez inne urządzenia z menu wybieramy opcję "Zewnętrzne pliki zdjęć" i z listy dostępnych plików wybieramy ten, który ma być rozpoznany.

9.7 Ustawienia opcji OCR.

9.7.1 Włączenie/Wyłączenia doświetlenia.

Może trzeba będzie wyłączyć lub włączyć doświetlenie w zależności od jasności otoczenia. W przypadku jeśli rozpoznanie tekstu wydaje się być słabe możemy spróbować wyłączyć lampę błyskową, w celu ustanowienia odpowiedniego oświetlenia i lepszego rozpoznawania.

Aby zmienić ustawienie lampy błyskowej wykonaj należy wykonać następujące czynności:

- 1)** Otwieramy menu OCR.
- 2)** Strzałką do góry lub do dołu przechodzimy do „Opcje skanowania” i wciskamy klawisz OK
- 3)** Strzałką w lewo lub w prawo zmieniamy ustawienie Doświetlenia na włączone lub wyłączone.

9.7.2 Wybór obsługi rozpoznanych plików.

Ta opcja pozwala wybrać co ma się stać z rozpoznanymi plikami.

- 1) Otwieramy menu OCR.
- 2) Strzałką do góry lub do dołu przechodzimy do „Opcje skanowania” i naciskamy klawisz **OK**.
- 3) Przechodzimy do opcji "Czy zapisać pliki obrazów?" lub opcji "Czy zapisać pliki z tekstem?".
- 4) Strzałką w lewo lub w prawo zmieniamy ustawienie Tak/Nie.
- 5) Naciskamy klawisz **OK**, aby zapisać ustawienia.
- 6) Aby anulować zapisywanie ustawień naciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) i powracamy do menu OCR.

9.7.3 Usuwanie wszystkich plików z obrazami lub tekstem.

Możemy użyć funkcji „Usuń wszystkie pliki z obrazami”, aby usunąć wszystkie pliki obrazów wykonane przez program OCR. Analogicznie funkcja "Usuń wszystkie pliki z tekstem" usunie pliki otworzone przez program OCR zawierające wyniki rozpoznawania. Może być to przydatne jeśli sprawdzaliśmy jak działa rozpoznawanie plików i nie potrzebujemy tych plików, aby zajmowały miejsce w pamięci urządzenia.

- Otwieramy menu OCR.
- Strzałką do góry lub do dołu przechodzimy do „Usuń wszystkie pliki z obrazami” lub "Usuń wszystkie pliki z tekstem" i naciskamy klawisz **OK**.
- Kiedy usłyszymy "Czy chcesz usunąć" naciskamy klawisz **OK**, aby usunąć pliki lub naciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN), aby anulować usuwanie.

9.7.4 Ustawienie języka analizy OCR

Mamy do wyboru szereg języków rozpoznawania tekstu. Można też uzupełnić zestaw głosów syntezy mowy tak aby głos odpowiadał językowi rozpoznanego tekstu. Trzeba tu jednak pamiętać o tym, że wszystkie komunikaty systemowe nadal pozostaną w języku oryginalnym i zmiana głosu syntezy może spowodować, że nie będą one zrozumiane.

Aby zmienić język rozpoznawania z menu OCR wybieramy "Opcje Skanowania". Następnie strzałką w dół przechodzimy do opcji "Ustawieni języka analizy OCR". Strzałkami lewo/prawo wybieramy język rozpoznawania. Po dokonaniu wyboru naciskamy klawisz OK.

9.8 Montaż opcjonalnego statywu

HIMS oferuje opcjonalny statyw ułatwiający skanowanie. Jest on wyposażony w półkę, na której umieszczamy SensePlayer w celu zapewnienia optymalnej pozycji do skanowania całej strony tekstu. Statyw ten dostarczany jest w kilku elementach do samodzielnego montażu.

Pakiet zawiera 3 metalowe części, które montujemy ze sobą w następujący sposób:

1. Metalową prostokątną podstawę z wycięciem w części środkowej kładziemy na stole.
2. Od drugiej dłuższej i wąskiej części - wspornika odkręcamy 2 nakrętki.
3. Przykręcamy wspornik, jedną ze śrubek, do prostokątnej podstawy. Tak aby stał on pionowo.
4. Trzecią część - półkę, na której umieszczany będzie SensePlayer przykręcamy drugą śrubką do wolnego końca przykręconego już do podstawy wspornika.

10. Radio Internetowe.

Radio Internetowe jest alternatywą dla radia FM. Pozwala ono na słuchanie wielu stacji radiowych za pośrednictwem Internetowego połączenia. Dzięki niemu możemy mieć dostęp do wielu stacji radiowych z całego Świata, które nie są w zasięgu sygnału FM. Wymagane jest jednak posiadanie połączenia z siecią bezprzewodową WiFi.

10.1 Uruchamianie radia Internetowego.

Aby otworzyć aplikację Radio Internetowe, w menu głównym naciskamy strzałkę do góry lub do dołu, aby odnaleźć „Radio Internetowe”, a następnie naciskamy klawisz **OK**. Możemy również będąc w menu głównym użyć klawisza 7, aby szybko uruchomić radio internetowe.

Gdy jest uruchomiona aplikacja Radio internetowe, SensePlayer wyszukuje adresów stacji radiowych zapisanych w urządzeniu i tworzy listę kanałów. Dla wygody użytkownika SensePlayer ma fabrycznie zaprogramowanych szereg stacji radiowych specyficznych dla danego regionu lub języka. Jednak można zawsze dodać nowe lub usunąć stare.

Kiedy tworzenie listy kanałów jest zakończone, ustawiony zostanie kanał, który był ostatnio słuchany. Jeśli wcześniej nie słuchaliśmy radia internetowego, to znajdziemy się na pierwszym kanale na liście. Strzałką do góry lub do dołu możemy poruszać się między kanałami, a naciśnięcie klawisza OK na wybranej stacji odtworzy ją.

Podczas odtwarzania możemy nacisnąć klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN), aby powrócić do listy kanałów. Jeśli naciśniemy klawisz **Anuluj** będąc na liście kanałów zamkniemy Radio internetowe i powrócimy do menu głównego.

Jeśli Radio internetowe nie gra, należy sprawdzić następujące elementy:

- 1) Prosimy upewnić się, że jest połączenie z Internetem.
- 2) Upewniamy się, że folder „Webradio” na SensePlayer zawiera właściwe adresy WWW listy odtwarzania kanałów radiowy. SensePlayer obsługuje listy odtwarzania m3u oraz PLS.

- 3) Adres URL może być już nie ważny lub serwer w danej chwili nie działa poprawnie. Niestety często zdarza się, że adres słuchanej stacji może ulec zmianie i należy wtedy sprawdzić i zmienić adres stacji radiowej, aby poprawnie działała.

10.2 Przechodzenie pomiędzy stacjami.

Podczas odtwarzania za pomocą strzałki w lewo lub w prawo możemy poruszać się po swoich stacjach radiowych znajdujących się na liście. Jeśli używamy strzałek do poruszania się, SensePlayer zatrzymuje odtwarzanie aktualnie słuchanej stacji i łączy się ze stacją, do której się przemieściliśmy na liście. Innymi słowy jeśli nawigujemy podczas odtwarzania, to w istocie mamy do czynienia z automatycznym strojeniem, tak jakbyśmy przekręcili pokrętkę. Jak wyjaśniono powyżej możemy również nacisnąć klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) i przejść do listy kanałów, a następnie po wyborze stacji strzałkami góra/dół nacisnąć klawisz **OK** na stacji, którą chcemy słuchać. Ta druga metoda pozwala szybciej przejść przez wiele stacji radiowych.

Aby usunąć stację z listy kanałów, należy nacisnąć i przytrzymać klawisz **Skasuj** (prawy dolny róg KN). Urządzenie zapyta „Usunąć?”. Naciskamy klawisz **OK**, aby usunąć bieżącą stację. SensePlayer ogłosi „Usuwanie zakończone” i powrócimy do listy odtwarzania lub odtwarzania.

Ponieważ przesył strumieniowy jest w czasie rzeczywistym, nie jesteśmy w stanie poruszać się po utworze lub elementach czasowych tak jak w przypadku odtwarzanego pliku muzycznego z pamięci urządzenia. Możemy poruszać się po liście o 1 stację radiową, 5 stacji radiowych lub do pierwszej lub ostatniej stacji radiowej. Aby tego dokonać należy ustawić daną wartość używając strzałki do góry lub do dołu, a następnie nacisnąć strzałkę w lewo lub w prawo, aby przejść o zadaną wartość.

10.3 Wyszukiwanie stacji radiowych.

W celu wyszukania stacji otwieramy menu i przechodzimy do pozycji "Wyszukaj stację". Jednak trzeba o tym pamiętać aby wcześniej uaktualnić bazę danych uruchamiając opcję "Aktualizacja danych". Gdy lista stacji została już uaktualniona możemy uruchomić

funkcję "Wyszukaj Stację". Otwarte zostanie okno dialogu wyszukiwania stacji. Mamy do wyboru możliwość szukania po nazwie stacji lub po kategorii. Strzałkami lewo/prawo wybieramy interesującą nas opcję.

1) Wyszukiwanie po nazwie:

Gdy wybierzemy wyszukiwanie wciskamy strzałkę w dół aby przejść do pola edycji pozwalającego wpisanie nazwy stacji. Tera z wpisujemy nazwę, która nas interesuje i wciskamy klawisz OK. Po zakończeniu procesu wyszukiwania strzałka w dół przeniesie nas do listy znalezionych stacji.

2) Szukanie według kategorii:

Gdy wybierzemy opcję wyszukiwania według kategorii strzałka w dół przeniesie nas do listy krajów. Strzałką lewo/prawo wybieramy właściwy kraj i strzałka w dół przechodzimy do listy dostępnych języków, które są dostępne dla wybranego kraju. Strzałką lewo/prawo wybieramy język. Teraz strzałka w dół przeniesie nas do listy dostępnych dla danego języka gatunków.

Ponownie strzałkami lewo/prawo wybieramy interesujący nas gatunek. Teraz strzałka w dół przeniesie nas do listy dostępnych stacji spełniających ustawione parametry.

Po liście znalezionych stacji przemieszczamy się strzałkami lewo/prawo a jeśli chcemy dodać dana stację do listy naszych stacji to wciskamy klawisz OK. Spowoduje to dodanie tylko tej stacji i zamknięcie okna dialogu wyszukiwania. Jeśli chcemy dodać więcej niż jedną stację to oznaczamy ją wciskając klawisz 0. Gdy zakończymy oznaczanie stacji wciskamy klawisz OK i stacje zostaną dodane do listy.

11. Podkasty.

Podkasty to pliki dźwiękowe inaczej mówiąc pliki RSS, które są publikowane przez osoby indywidualne lub organizacje. Podkasty dostępne są na dowolną liczbę tematów, w tym wiadomości, polityka, muzyka, książki, technologia, gotowanie i nieograniczonej liczby indywidualnych ściśle określonych osobistych zainteresowań. Każdy kto posiada specjalistyczną wiedzę i odpowiedni sprzęt może publikować Podkasty, w ten sposób praktycznie opcje są nieograniczone.

RSS to skrót od „Really Simple Syndication” i pozwala osobom otrzymywać uaktualnione treści internetowe poprzez „kanały”, w którym ludzie mogą subskrybować za pośrednictwem aplikacji zwanych „czytnikiem RSS” lub „Pod Catchers”, który ma dostęp do kanałów adresowych i sprawdza dostępną zawartość, gdyż może być zaktualizowany. Użytkownicy mogą zapoznać się z dostępną treścią podkastu i wybrać, które pliki pobrać, aby je odsłuchać. Aplikacja Podkasty w SensePlayer jest czymś w rodzaju wychwytywacza podkastów.

11.1 Uruchomienie istniejącego podkastu.

W menu głównym przechodzimy do opcji "Podkasty" i wciskamy klawisz OK. SensePlayer poinformuje nas o tworzeniu listy kanałów. Podczas tworzenia listy będą generowane krótkie dźwięki informujące o postępie procesu. Jeśli nie będzie aktywnego połączenia z Internetem to SensePlayer zaproponuje otwarcie okna dialogu połączenia WiFi. Wciskając klawisz "OK" przejdziemy do ustawień połączenia sieciowego a wciskając klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) otworzymy aplikację obsługującą podkasty bez połączenia sieciowego.

Po skopiowaniu pliku OPML do folderu "Podcast" pierwsze uruchomienie aplikacji będzie trwało dłużej gdyż uruchomiony zostanie proces tworzenia listy kanałów związanych z tym podkastem. Gdy lista zostanie utworzona zostaniemy o tym poinformowani i znajdziemy się na początku tej listy. Aby zamknąć aplikację Podkasty wciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN).

11.2 Subskrypcja podkastów.

Informacje podkastu o adresie pliku RSS muszą być przechowywane w folderze „Podcast” w pamięci wewnętrznej SensePlayer. Możemy wklejać bezpośrednio adresy podkastów XML lub skopiować utworzony plik OPML z innej aplikacji pobierającej

podkasty. Podkasty te zostaną automatycznie zaimportowane przy ponownym uruchomieniu aplikacji „Podkasty”.

Jeśli wklejamy adres RSS bezpośrednio, to każdy adres URL musi być umieszczony w oddzielnej linii, aby SensePlayer mógł je prawidłowo rozpoznać. Aby zaimportować plik "podcast.url" lub OPML należy je skopiować do folderu "Podcast" pamięci wewnętrznej SensePlayer. Wtedy po uruchomieniu aplikacji zostaną one automatycznie załadowane.

Tak więc można łatwo zbadać potencjał aplikacji „Podkasty” i dostępność różnorodności treści. Jednakże możemy dodawać ulubione kanały lub usuwać te, które nie przypadły nam do gustu.

Można również wyszukiwać i subskrybować podkasty bezpośrednio przy pomocy SensePlayer. Gdy aplikacja Podkasty jest uruchomiona wciskamy klawisz 8 aby otworzyć okno dialogu. Pierwsza pozycja w tym oknie to pole listy rozwijanej pozwalające na wybór sposobu wyszukiwania. Możemy szukać podkastów po kategorii lub po nazwie. Strzałkami lewo/prawo wybieramy żądane ustawienie i wciskamy strzałkę w dół .

Gdy wybraliśmy tryb poszukiwania nazwy wpisujemy ją i wciskamy ponownie klawisz strzałki w dół aby rozpocząć szukanie. Przy wyborze szukania po kategorii strzałka w dół przeniesie nas do wyboru dostępnych kategorii, których wyboru dokonujemy strzałkami lewo/prawo a ponowne wciśnięcie strzałki w dół rozpocznie poszukiwanie. Gdy proces poszukiwania zostanie zakończony otwarta zostanie lista wyników. Teraz strzałkami lewo/prawo wybieramy interesujący nas podkast i klawiszem OK dodajemy go do listy. Wybór wielu podkastów jest możliwy przy użyciu klawisza 0, który oznaczamy poszczególne elementy a klawisz OK doda je wszystkie razem do listy.

11.3 Nawigacja po kanałach i podkastach.

Na liście podkastów używamy strzałki do góry lub do dołu, aby poruszać się po kanałach RSS. Aby wyświetlić zawartość kanału RSS naciskamy strzałkę w prawo.

Aktualizacja kanału nastąpi po wciśnięciu klawisza OK. Jeśli jesteśmy podłączeni do Internetu pliki RSS zostaną aktualizowane. Postęp jest sygnalizowany dźwiękiem. Po zakończeniu aktualizacji zostaniemy umieszczeni na liście dostępnych plików RSS. Jeśli

nie jesteśmy podłączeni do Internetu naciskamy strzałkę do dołu lub klawisz **OK** na pliku RSS. Otworzy się lista podkastów, które były zaktualizowane ostatnim razem.

Naciskamy strzałki w lewo lub w prawo, aby poruszać się po liście podkastów. Podczas poruszania się usłyszymy tył podkastu oraz jego status „Nie pobrany”, „Nie odtworzony”, „Częściowo odtworzony” lub „Odtworzony”.

Jeśli podkast nie został pobrany, należy nacisnąć klawisz **OK**, aby rozpocząć pobieranie (Musimy mieć aktywne połączenie z Internetem, aby móc pobrać zawartość podkastów). Postęp pobierania będzie sygnalizowany dźwiękiem, a procent pobrania podkastów jest ogłaszane przez urządzenie. Po zakończeniu pobierania podkastu urządzenie rozpocznie jego odtwarzanie w programie Media Player.

Jeśli podkast został pobrany i jeśli naciśniemy klawisz **OK**, to rozpocznie się odtwarzanie podkastu w odtwarzaczu. Jeśli już słuchaliśmy części podkastu, to zostanie on wznowiony tam gdzie zostało przerwane odtwarzanie. Podczas odtwarzania podkastu naciśnięcie klawisza **Anuluj** (lewy dolny róg KN) zatrzyma odtwarzanie i powrócimy do listy podkastów.

11.4 Usuwanie zawartości.

Możemy usunąć plik RSS podkastu lub pojedynczy plik podkastu przechodząc do niego, a następnie naciskamy klawisz **Skasuj** (prawy dolny róg KN). Zostaniemy zapytani czy na pewno chcemy usunąć ten element. Naciskamy klawisz **OK** na tak lub klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN), aby anulować usuwanie.

12. Usługi biblioteczne.

Menu „Usługi biblioteczne” pozwala użytkownikom bibliotek korzystać z protokołu DAISY Online lub innych interfejsów Online, służących do pobierania i słuchania książek bezpośrednio z urządzenia, bez konieczności łączenia go z komputerem. Nie wszystkie kraje posiadają takie biblioteki, zatem nie wszystkie wersje językowe posiadają to menu.

12.1 Logowanie.

Aby zalogować się do swojego konta bibliotecznego wykonaj następujące czynności:

- 1) Z menu głównego za pomocą strzałki w lewo lub w prawo, przechodzimy do usług bibliotecznych i naciskamy klawisz **OK**.
- 2) Zostaniemy umieszczeni w oknie dialogowym Logowanie w polu edycji „nazwa użytkownika”. Strzałkami do góry lub do dołu przechodzimy pomiędzy elementami w oknie dialogowym.
- 3) Do wpisania znaków użyjemy standardowej klawiatury T9. klawiszem '#' wybieramy rodzaj wpisywanych znaków (duże litery, małe litery, cyfry i symbole). klawisz '*' usuwa ostatni znak. Klawisz **OK** zatwierdza wprowadzone dane.
- 4) Wpisujemy nazwę użytkownika i hasło.
- 5) Poniżej możemy zaznaczyć kilka dodatkowych pól wyboru. Zmieniamy ich wartość strzałkami lewo/prawo. Możemy wybrać:
- 6) Czy chcemy zapamiętać nazwę użytkownika.
- 7) Czy chcemy zapamiętać hasło. Czy chcemy odczytywać powiadomienia biblioteki. Ile powiadomień chcemy odczytać. Po wybraniu wszystkich opcji naciskamy **OK** na przycisku „Logowanie”.

12.2 Navigacja po katalogu biblioteki.

Po pomyślnym zalogowaniu się na swoje konto możemy zacząć wyszukiwać treści dostępne w różnych kategoriach. Kategorię wybieramy używając strzałek w lewo i w prawo.

Po wybraniu kategorii za pomocą lewej lub prawej strzałki, naciskamy strzałkę do dołu, aby uzyskać dostęp do podkategorii, jeśli są one dostępne lub listy książek w wybranej

kategori. Jeśli naciśniemy strzałkę do dołu spowoduje to przejście do bardziej szczegółowego opisu, natomiast naciśnięcie strzałki do góry spowoduje powrót do bardziej ogólnego opisu. Użycie strzałek w lewo i w prawo pozwala na poruszanie się po elementach w podkategorii lub książkach.

12.3 Pobieranie i słuchanie książek.

Jeśli naciśniemy **OK** na konkretnej książce, otrzymamy 2 elementy: "Pobierz książkę" i "Informacje o książce". Użyjmy lewej i prawej strzałki, aby poruszać się między tymi dwiema opcjami.

Lista "Informacje o książce" zawiera informacje o książce, takie jak: "Tytuł", "Wydawca", "Autor", "Data", "Opis" i "Rozmiar". Użyj strzałek w górę i w dół, aby poruszać się na liście informacji. Użyj lewej i prawej strzałki, aby odczytać element znak po znaku. Naciśnij klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN), aby opuścić okno informacyjne i powrócić do listy książek.

Aby pobrać książkę, przejdź do niej, używając strzałek w lewo i w prawo, i naciśnij **OK**. Następnie pojawi się pytanie: "Czy chcesz pobrać tę pozycję?", naciśnij **OK**. Podczas pobierania książki, SensePlayer ogłasza postęp w procentach.

Po zakończeniu pobierania SensePlayer umożliwia otwarcia książki. Zostanie uruchomiona aplikacja czytnika książek i rozpocznie się odtwarzanie książki. Jeśli naciśniemy "Anuluj", powrócimy do listy książek, którą przeglądaliśmy.

Książki pobrane przy użyciu aplikacji DAISY Online dostępne są w dowolnym momencie przy pomocy Eksploratora czytnika książek.

12.4 Moja półka.

Po wypożyczeniu książki znajdziemy ją na swojej półce. Naciśnijmy klawisz cyfry **1**, aby przełączać się pomiędzy katalogiem biblioteki a półką.

Aby usunąć książkę z półki, należy nacisnąć i przytrzymać klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN). Książka zniknie z półki, a pliki zostaną usunięte z urządzenia.

13. Narzędzia.

Menu „Narzędzia” jest to ostatnia pozycja w menu głównym. Aby ją otworzyć naciskamy strzałkę w lewo lub w prawo, aby przejść do „Narzędzia” i naciskamy klawisz **OK**.

Menu „Narzędzia” zawiera następujące elementy:

- 1) Nagrywanie
- 2) Tester kolorów
- 3) Notka
- 4) Kalkulator
- 5) Alarm
- 6) Ustaw czas do wyłączenia
- 7) Przywróć ustawienia fabryczne
- 8) Formatowanie
- 9) Aktualizacja

13.1. Nagrywanie.

Nagrywany sygnał może być pobierany z wewnętrznego mikrofonu, zewnętrznie podłączonego źródła dźwięku za pomocą gniazdka USB lub z radia FM. Można regulować jakość nagrania oraz czułość mikrofonów.

13.1.1 Utworzenie nagrania.

Aby rozpocząć nagrywanie wystarczy dłużej przytrzymać wciśnięty klawisz "Record". Z praktycznie dowolnego miejsca.

Uwaga: dłuższe przytrzymanie klawisza "Record" podczas słuchania audycji radia FM rozpoczniemy nagrywanie audycji radiowej. Rozpoczęcie nagrywania sygnalizowane jest dźwiękiem lub odpowiednim komentarzem o ile jest on włączony w ustawieniach nagrywania.

Aby wstrzymać nagrywanie naciskamy króciutko klawisz "Record". Ponowne naciśnięcie tego klawisza wznowi nagrywanie.

Aby zatrzymać i zapisać nagranie wciskamy klawisz OK. Aby anulować nagranie naciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN). Nagranie zostanie zapisane w folderze Music/Record wewnętrznej pamięci a nazwa pliku utworzona zostanie w oparciu o czas i datę nagrania.

Aby nagrać sygnał z zewnętrznego mikrofonu lub innego źródła USB wystarczy podłączyć je do SensePlayera przed rozpoczęciem nagrywania.

13.1.2 Odsłuchanie nagrania.

Szybkie wciśnięcie klawisza Record otwiera listę plików z nagraniami. Strzałkami lewo/prawo przechodzimy pomiędzy plikami. Wciśnięcie klawisza OK odtworzy wskazany plik nagrania.

13.1.3 Ustawianie opcji nagrywania.

Aby otworzyć okno dialogu ustawień nagrywania wciskamy klawisz Menu (górny prawy róg KN) gdy aktywne jest odtwarzanie nagrania. Pierwszym elementem menu są Ustawienia Nagrywania. Naciskamy klawisz OK aby je otworzyć.

Pierwszą pozycją tego okna dialogu jest Metoda Nagrywania. Strzałkami góra/dół przechodzimy pomiędzy poszczególnymi parametrami a strzałkami lewo/prawo zmieniamy ich ustawienie.

Mamy do dyspozycji następujące ustawienia:

- 1) Typ nagrania: wybór pomiędzy WAV i MP3.
- 2) Częstotliwość próbkowania: wybór z zakresu 80000 do 48000Hz.
- 3) Bitrate: określa jakość nagrania MP3. Nie występuje przy nagrywaniu WAV. Wybieramy z zakresu pomiędzy 64K do 320K. Przy czym 320K to jakość CD.
- 4) Głośność mikrofonu: wybieramy pomiędzy: Wysoka, Średnia i Niska.
- 5) Źródło dźwięku: Mikrofon, Mikrofon Zestawu słuchawkowego.

*Podłączone zewnętrzne źródło USB jest automatycznie wybierane.

- 6) Typ nazwy pliku: pozwala na określenie czy nazwa pliku ma być utworzona jako numer kolejny czy w oparciu o datę i godzinę nagrania.
- 7) Monitorowanie w słuchawkach: On/Off. Pozwala włączyć lub wyłączyć podsłuch nagrywanego dźwięku.
- 8) Monit początku nagrywania: Dźwięk, Wiadomość lub Brak
- 9) Metoda nagrywania: Normalne nagrywanie, Nagrywanie DAISY.
- 10) Miejsce zapisu nagrania: Flash dysk lub karta SD.

13.1.4 Tworzenie nagrania DAISY.

Przy pomocy SensePlayer możemy tworzyć nagrania typu DAISY, WAV lub MP3. Aby utworzyć nagranie w formacie DAISY musimy tą metodę nagrywania ustawić w ustawieniach nagrywania. Gdy wybierzemy tę metodę to po rozpoczęciu nagrywania usłyszymy komunikat "Rozpocznij nagrywanie tytułu". SensePlayer utworzy około 20 sekundowe nagranie tytułu a potem automatycznie rozpocznie nagrywanie nagłówka 1. Możemy wprowadzić punkty indeksów do naszego nagrania. Wciskając klawisz 4 wstawiamy nagłówek, klawisz 2 aby oznaczyć akapit, a klawisz 6 aby wstawić znacznik strony.

Gdy zakończymy nagrywanie usłyszymy komunikat "budowanie" co oznacza, że książka DAISY jest tworzona. Pliki DAISY zapisywane są w folderze flashdisk/DAISY/Record.

13.2 Tester kolorów

Aplikacja tester kolorów pozwala na zrobienie zdjęcia i otrzymanie nazwy rozpoznanego koloru lub kolorów, jak również ich wartości RGB.

13.2.1 Uruchomienie testera kolorów

Z menu głównego przechodzimy do Narzędzi i wciskamy OK teraz odnajdujemy "Tester Kolorów" i wciskamy OK. Szybszą metodą jest z poziomu menu głównego wciskamy klawisz 0 a potem klawisz 2.

13.2.2 Posługiwanie się Testerem Kolorów

Kiedy uruchomimy Tester Kolorów umieszczeni zostaniemy na przycisku „Zrób zdjęcie”. Naciskamy klawisz **OK**, aby wykonać zdjęcie aparatem. Po kilku sekundach urządzenie informuje nas jaki kolor jest widoczny na zrobionym obrazie. Możemy nacisnąć strzałkę do dołu, aby usłyszeć wartości RGB koloru. Możemy również użyć strzałki do góry lub do dołu, aby włączyć lub wyłączyć doświetlenie jak również przejść do przycisku „Zrób zdjęcie” aby ponownie uruchomić aparat.

Należy pamiętać, że oświetlenie ma kolosalne znaczenie dla dokładności wyniku rozpoznawanego koloru. Jeśli mamy słabe oświetlenie, należy włączyć lampę błyskową, aby mieć wystarczająco dużo światła do ustalenia dokładności koloru. Jeśli mamy dobrze oświetlone otoczenie, należy wyłączyć lampę błyskową, aby obraz nie miał zbyt dużego światła. Aby włączyć lub wyłączyć lampę błyskową należy użyć strzałki do góry lub do dołu, aby przejść do „Włączenie/wyłączenie doświetlenia”, a następnie użyć klawisza **OK** aby włączyć lub wyłączyć doświetlenie.

Po zakończeniu korzystania z testera kolorów naciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN), aby powrócić do menu głównego.

13.3 Notka.

Funkcja notki pozwala pisać i szukać szybkich notatek, takich jak numery telefonów lub przypomnień, które chcemy zapisać podczas podróży.

13.3.1 Uruchamianie programu Notka.

Z menu głównego przechodzimy do menu „Narzędzia” i otwieramy je. Używamy strzałki do góry lub do dołu, aby przejść do „Notka” i naciskamy klawisz **OK**. Możemy również szybko uruchomić program Notka z menu głównego naciskając klawisz 0 a potem klawisz 3.

13.3.2 Dodawanie Notki.

Gdy program „Notka” jest uruchomiony pierwszym elementem jest „Dadaj notkę”. Naciskamy klawisz **OK** na tym elemencie, aby dodać nową notkę.

Okno dialogowe „Dodaj notkę” zawiera dwa pola edycyjne: jedno dla tytułu i drugie dla zawartości. Użycie strzałki do góry lub do dołu pozwoli na poruszanie się między nimi.

Wpisujemy tekst przy pomocy słownika T9 tak jak zostało to opisane w rozdziale 3.8.3. Naciśnięcie „#” pozwoli na przełączanie między cyframi, symbolami, małymi i dużymi literami. Naciśnięcie Skasuj (prawy dolny róg KN) spowoduje usunięcie poprzedniego znaku. Przytrzymanie Skasuj (prawy dolny róg KN) wyczyści pole edycyjne.

Naciskając strzałkę w lewo lub w prawo, można przeglądać znaki wpisanej notatki. Gdy skończymy wprowadzać tekst w polu edycyjnym naciskamy klawisz **OK**, aby zapisać notkę.

13.3.3 Lista Notek.

Z listy notek możemy czytać, modyfikować, usuwać i wyszukiwać wcześniej utworzone notki.

Aby uzyskać dostęp do listy notek, należy w programie notka nacisnąć strzałkę do dołu, aby przejść do „Lista notek” i nacisnąć klawisz **OK**.

Użyj następujących kombinacji klawiszy, aby przejść do listy notek:

- 1) Za pomocą strzałki do góry lub do dołu możemy poruszać się między notkami.
- 2) Możemy nacisnąć klawisze cyfr **1** lub **7**, aby odpowiednio przejść do pierwszej lub ostatniej notki.
- 3) Możemy nacisnąć klawisze cyfr **7** lub **9**, aby odpowiednio przechodzić do góry lub do dołu o 25 pozycji.

Użyj następujących kombinacji klawiszy, aby przeglądać Informacje o natce:

- 1) Użyj strzałki w lewo lub cyfry **4**, aby przejść do poprzedniego znaku.
- 2) Użyj strzałki w prawo lub cyfry **6**, aby przejść do następnego znaku.
- 3) Użyj cyfry **5**, aby przeczytać bieżący znak.
- 4) Przytrzymaj strzałkę w lewo lub cyfry **4**, aby przeczytać poprzednie słowo.
- 5) Przytrzymaj strzałkę w prawo lub cyfry **6**, aby przeczytać następne słowo.

Aby zmodyfikować notkę, należy użyć jednej z metod opisanych powyżej aby wskazać notkę, która ma być modyfikowana i nacisnąć klawisz **OK**. Pojawi się pole edycyjne z tytułem i zawartością, tak jak podczas tworzenia nowej notki, ale z informacjami, które wcześniej zostały wpisane. Teraz możemy nawigować i użyć poleceń opisanych wcześniej, aby zmodyfikować notkę, a następnie nacisnąć klawisz **OK**, aby zapisać.

Możemy zmienić kolejność sortowania notek, za pomocą opcji kolejność sortowania w menu.

Z listy notek otwieramy menu za pomocą klawisza **Menu** (prawy górny róg KN). Następnie naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Porządek sortowania” i nacisnąć **OK**.

Używamy strzałki do góry i do dołu, aby wybrać pomiędzy 4 opcjami: sortuj rosnąco według daty, sortuj malejąco według daty, sortuj tytuły rosnąco lub sortuj tytuły malejąco. Naciskamy **OK**, aby potwierdzić wybór i lista, a lista zostanie uporządkowana w zależności jaką opcję wybraliśmy.

13.3.4 Wyszukiwanie notek.

Aby wyszukać notkę z listy notek, należy nacisnąć klawisz cyfry **8**. Zostanie wyświetlone pole edycyjne „Szukaj”. Wpisujemy szukany termin i naciskamy strzałkę do dołu. Użyj strzałki w lewo lub w prawo, aby wybrać, czy szukać tytułów, treści czy wszystko. Naciskamy jeszcze raz strzałkę do dołu, aby wybrać kierunek szukania. Użyj strzałki w lewo lub w prawo, aby wybrać pomiędzy wyszukiwaniem do przodu lub do tyłu. Gdy już dokonaliśmy wyboru naciskamy klawisz „Enter”.

Jeśli notatka dopasuje swój wynik, zostanie zabrana z listy notek. Jeśli notatka nie dopasuje wyniku, usłyszymy „Nie znaleziono” i powrócimy do pole edycyjnego „Szukaj”. Naciśnięcie „Anuluj” w dowolnym momencie spowoduje wyjście z pola edycji „Szukaj”.

Możemy przejść do następnego wystąpienia tekstu naciskając i przytrzymując klawisz cyfry **9**. Przytrzymaj klawisz cyfry **7**, aby przejść do wyszukiwanie poprzedniej dopasowanej notki.

13.3.5 Usuwanie notek.

Aby usunąć notkę, należy przejść do niej na liście, a następnie nacisnąć **Skasuj** (prawy dolny róg KN). Zostaniemy zapytani czy chcemy na pewno usunąć notkę. Naciskamy klawisz **OK** dla „Tak” lub klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) dla „Nie”. Możemy również zaznaczyć wiele notek używając klawisza cyfry **0**, tak samo jak możemy zaznaczać wiele plików w Menedżerze plików opisanym w rozdziale 4. Jeśli wybraliśmy wiele notek, wciskamy klawisz **Skasuj** (prawy dolny róg KN) i potwierdzamy usunięcie dla wszystkich zaznaczonych notek.

13.4 Kalkulator

Funkcja ta pozwala na szybkie przeprowadzanie obliczeń.

13.4.1 Uruchamianie kalkulatora.

Będąc w menu głównym, należy przejść do menu Narzędzia i otworzyć je. Używamy strzałki do góry lub do dołu, aby przejść do „Kalkulatora” i naciskamy klawisz **OK**.

Aby zamknąć kalkulator naciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) i powracamy do menu Narzędzia.

13.4.2 Przeprowadzanie obliczeń.

Użyj klawiszy poniżej, aby wykonać różne obliczenia w kalkulatorze:

- 1) Plus: przytrzymaj numer 6 lub Strzałka w prawo.
- 2) Minus: przytrzymaj numer 4 lub Strzałka w lewo.
- 3) Razy: przytrzymaj numer 2 lub Strzałka w górę.
- 4) Dzielone przez: przytrzymaj numer 8 lub Strzałka w dół.
- 5) Nawias lewy: przytrzymaj numer 1.
- 6) Nawias prawy: przytrzymaj numer 3.
- 7) Kropka: przytrzymaj numer 9.
- 8) Procent: przytrzymaj numer 7.
- 9) Do potęgi: przytrzymaj numer 0.

Możemy również wybrać polecenia do obliczeń z menu. Naciskamy klawisz „Menu”, aby otworzyć menu, używamy strzałki do góry lub do dołu, aby wybrać operację i naciskamy **OK**.

Gdy już skończymy wprowadzanie danych na kalkulatorze, naciskamy klawisz **OK**, aby przeprowadzić obliczenie.

Naciśnięcie klawisza **Skasuj** (prawy dolny róg KN) spowoduje skasowanie poprzedniego znaku lub przytrzymanie tego klawisza spowoduje wyczyszczenie pola edycyjnego w kalkulatorze.

13.4.3 Przegląd obliczeń

SensePlayer pozwala na przeglądanie obliczeń na dwa sposoby.

Element menu "Wróć do obliczeń" pozwala na sprawdzenie ostatniego obliczenia.

Element menu "Historia obliczeń" pozwala na przegląd ostatnich 20 obliczeń.

Aby uaktywnić, jedna z tych opcji wciskamy klawisz Menu (górny prawy róg KN) i strzałką w dół przechodzimy do jednej z nich i wciskamy OK. Pierwsza z tych opcji odczyta po prostu ostatnie działanie gdy druga otworzy listę ostatnich 20tu obliczeń, po których przemieszczamy się strzałkami góra/dół a strzałkami prawo/lewo możemy je przeglądać znak po znaku.

13.5 Budzik.

Ta funkcja oprócz funkcji budzika może również służyć przypominaniem o mających się odbyć wydarzeniach.

13.5.1 Ustawienia alarmu.

Z menu „Narzędzia” przechodzimy przy pomocy strzałki do góry lub do dołu do „Alarmu” i naciskamy **OK**. Zostaniemy umieszczeni w menu „Ustawienie alarmu”. Naciskamy ponownie **OK**, aby otworzyć to menu.

Otworzy się okno dialogowe „Ustawienia alarmu” i znajdziemy się w polu edycyjnym „Godzina”. Wprowadzamy 2 cyfry dla godziny i naciskamy strzałkę do dołu, aby wyświetlić pole edycyjne „Minuty”. Wprowadzamy 2 cyfry dla minut i naciskamy strzałkę do dołu. Teraz za pomocą strzałki w lewo lub w prawo ustawiamy dla godziny AM lub PM i naciskamy jeszcze raz strzałkę do dołu.

Pozostałe pozycje w oknie dialogowym są to różne opcje, które możemy ustawić dla wybranego alarmu. Za pomocą strzałki do góry lub do dołu możemy poruszać się między

tymi ustawieniami, natomiast użycie strzałki w lewo lub w prawo spowoduje ustawienie wartości dla danego ustawienia.

Opcja „Termin” pozwala nam wybrać jak często ma być uruchamiany alarm: raz, każdego dnia tygodnia lub w weekend.

Dźwięk alarmu pozwala wybrać alarm dźwiękowy spośród dostępnych dźwięków w SensePlayer.

Głośność alarmu możemy ustawić używając wartości od 1 do 15.

Interwał alarmu określa czas pomiędzy powtórzeniami alarmu. Możemy wybrać pomiędzy: 3, 5, 10 i 30 minut interwału.

Na końcu ustawiamy ilość powtórzeń alarmu jeśli go nie anulujemy. Możemy wybrać między: 1, 3, 5, i 10 razy.

Gdy już skończymy wybierać ustawienia, naciskamy klawisz **OK**, aby zapisać alarm.

13.5.2 Usuwanie alarmu.

Jeśli alarm włączył się o wyznaczonej godzinie, nie ma włączonej opcji powtórzeń i chcemy go anulować, to alarm zostanie usunięty. Jednakże jeśli chcemy usunąć alarm, który jest ustawiony w późniejszym terminie, możemy to zrobić za pomocą opcji „Usuń alarm”.

Po otwarciu „Alarmu” z menu „Narzędzia” zostaniemy umieszczeni w „Ustawieniach alarmów”.

Naciskamy strzałkę do dołu, aby przejść do „Usuń alarm” i naciskamy **OK**. Alarm został usunięty.

13.6 Stoper i minutnik.

Aby uruchomić funkcję Stoper w menu głównym odszukujemy Narzędzia i po ich otwarciu przechodzimy do opcji Stoper. Szybszą metodą jest wciśnięcie na poziomie menu głównego klawisza 0 a potem klawisza 6.

Gdy Stoper jest otwarty możemy:

1. Wcisnąć klawisz **OK** aby uruchomić lub zatrzymać odliczanie.
2. Gdy trwa odliczanie możemy nacisnąć klawisz **Tryb** aby usłyszeć czas jaki upłynął.
3. Dłużej przytrzymać klawisz **Skasuj** (prawy dolny róg KN) aby wyzerować stoper.

4. Wcisnąć klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) aby zamknąć funkcję stopera.

Aby uruchomić funkcję Minutnika analogicznie jak w przypadku Stopera możemy odnaleźć ją w menu Narzędzia lub z poziomu menu głównego wciskamy klawisze 0 i 7.

Po uruchomieniu tej funkcji otwarte zostanie okno dialogu zawierające szereg pól edycyjnych pozwalających na ustawienie parametrów Minutnika. Domyślną wartością jest jedna minuta. Aby ustawić inną wartość musimy wypełnić pola edycyjne godzin, minut i sekund. Pomędzy tymi polami przemieszczamy się strzałkami góra/dół a rozpoczniemy odliczanie gdy wciśniemy klawisz OK.

1. Klawisz OK uruchamia i wstrzymuje odliczanie. Odliczanie jest sygnalizowane tykaniem. Gdy wstrzymujemy odliczanie wypowiedany jest pozostały do odliczenia czas.
2. Aby odczytać czas pozostały do odliczenia bez wstrzymywania odliczania wciskamy klawisz **Tryb**.
3. Dłuższe wciśnięcie klawisza **Skasuj** (prawy dolny róg KN) zeruje licznik do wartości początkowej 1 minuty.
4. Wciśnięcie klawisza **Anuluj** (prawy dolny róg KN) zamyka aplikację Minutnika.

13.7 Ustawienie czasu do wyłączenia.

Aby otworzyć okno dialogowe „Ustaw czas do wyłączenia” należy nacisnąć i przytrzymać klawisz „*” z dowolnego miejsca w SensePlayer. Możemy również otworzyć okno dialogowe „Ustaw czas do wyłączenia” z menu „Narzędzia”.

Gdy otwarty jest wyłącznik czasowy strzałką w lewo lub w prawo możemy wybrać po jakim czasie urządzenie wyłączy się. Możemy wybrać pomiędzy: wyłączony, 3 minuty, 5 minut, 10 minut, 15 minut, 20 minut, 30 minut, 45 minut, 60 minut, 90 minut, 120 minut lub 180 minut.

Po dokonaniu wyboru naciskamy **OK**, aby zapisać ustawienie. Naciśnięcie klawisza **Anuluj** (prawy dolny róg KN), spowoduje anulowanie ustawienia czasu wyłączenia. Po zapisaniu lub anulowaniu czasu wyłączenia powrócimy do poprzedniej pozycji w SensePlayer.

13.8 Formatowanie.

Możemy sformatować wewnętrzną pamięć Flash w SensePlayer lub podłączoną kartę SD czy pamięć USB.

Z menu głównego przechodzimy do „Narzędzi” przy pomocy strzałki do góry lub do dołu i naciskamy **OK**. Z menu „Narzędzia” za pomocą strzałki do góry lub do dołu przechodzimy do „Formatuj” i naciskamy **OK**.

Strzałką w lewo lub w prawo możemy poruszać pomiędzy dostępnymi dyskami. Po wybraniu dysku do sformatowania naciskamy **OK**. Usłyszymy informację ostrzegającą nas, że wszystkie dane zostaną utracone. Jeśli chcemy sformatować wybraną pamięć naciskamy **OK**, jeśli chcemy przerwać formatowanie naciskamy **Anuluj** (lewy dolny róg KN) w dowolnym momencie.

13.9 Flashdisk kopia zapasowa / przywracanie.

Ta funkcja pozwala na utworzenie zabezpieczonego hasłem pliku kopii zapasowej danych zawartych w pamięci Flashdisk. Uruchamiamy jak analogicznie jak pozostałe funkcja w menu Narzędzia lub z poziomego menu głównego wciskamy dwukrotnie klawisz 0.

Po uruchomieniu tej funkcji uzyskamy informacje o wielkości danych do zapisania w pliku kopii zapasowej. Strzałką w dół przechodzimy do przycisku "Przywróć". Wciskamy klawisz OK aby przejść do listy dysków, na których może być zapisana kopia. Wciskamy klawisz OK na wybranym dysku.

UWAGA: Zalecane jest posługiwanie się kartami pamięci sformatowanymi w standardzie ExFat o pojemności 64GB lub większych. Nie ma możliwości tworzenia plików zip o pojemności większej niż 4GB na dyskach sformatowanych FAT32 a większość kopii zapasowych będzie większa niż 4 GB ponieważ pamięć wewnętrzna może przechowywać co najmniej 35GB danych.

Gdy wybierzemy już dysk docelowy zostaniemy poproszeni o podanie hasła. Jeśli chcemy utworzyć plik zabezpieczony hasłem wpisujemy hasło nie dłuższe niż 8 znaków.

Teraz wciskamy strzałkę w dół i w celach kontrolnych ponownie wpisujemy hasło. Jeśli nie chcemy hasła to strzałką w dół przechodzimy do przycisku "Nie używaj hasła" i wciskamy klawisz OK.

Proces tworzenia pliku się rozpocznie a o jego postępie będziemy informowani na bieżąco. Ta operacja może zająć kilka minut. Na koniec zostaniemy poproszeni o decyzję czy dysk ma być wysunięty. Jeśli tak to zostanie on odłączony od systemu po zakończeniu tworzenia kopii.

Gdy kopia zostanie utworzona na dysku docelowym znajdziemy folder "SensePlayer Backup" a w nim plik zip z nazwą zawierającą nazwę urządzenia, datę i czas.

Aby odtworzyć dane z kopii zapasowej wybieramy dysk na którym się ona znajduje i uruchamiamy przywracanie. Gdy zabezpieczyliśmy dane hasłem zostaniemy poproszeni o jego podanie.

13.10 Aktualizacja oprogramowania.

W tej sekcji opisano jak zaktualizować oprogramowanie urządzenia. Możemy zaktualizować oprogramowanie na dwa sposoby: Online lub Offline.

13.10.1 Online.

Poniższa procedura pokaże nam jak wykonać aktualizację oprogramowania urządzenia Online.

- 1) Proszę upewnić się, że urządzenie jest podłączone do Internetu. Zobacz rozdział 14 jak podłączyć się do sieci bezprzewodowej.
- 2) Podłączamy zasilacz sieciowy. Jeśli spróbujemy wykonać aktualizację oprogramowania bez podłączonego zasilacza, SensePlayer poinformuje nas, że nie jest podłączony zasilacz i anuluje proces aktualizacji.
- 3) W menu głównym przechodzimy za pomocą strzałki w lewo lub w prawo do „Narzędzia” i naciskamy klawisz **OK**.
- 4) Strzałką do góry lub do dołu przechodzimy do „Aktualizacja oprogramowania” i naciskamy klawisz **OK**.
- 5) Usłyszymy „Aktualizacja Online” i naciskamy klawisz **OK**.

- 6) Jeśli urządzenie jest podłączone do Internetu, a nowa aktualizacja jest dostępna, to rozpocznie się pobieranie. Jeśli urządzenie nie jest podłączone do Internetu zostaniemy o tym poinformowani i przejdziemy do okna dialogowego „Ustawienia sieciowe”. Jeśli bieżąca aktualizacja jest najnowsza zostaniemy o tym powiadomieni i zapytani czy chcemy kontynuować. Naciskamy klawisz **OK**, aby kontynuować lub klawisz **Anuluj** (prawy dolny róg KN), aby przerwać aktualizację.
- 7) Po zakończeniu pobierania urządzenie wypowie „System będzie zrestartowany i automatycznie zaktualizowany” i rozpocznie się aktualizacja. Podczas pobierania możemy nacisnąć klawisz **Anuluj** (prawy dolny róg KN), aby przerwać proces aktualizacji i powrócić do listy opcji aktualizacji. Gdy rozpocznie się aktualizacja prosimy nie naciskać żadnych klawiszy na urządzeniu oraz nie odłączać zasilacza od urządzenia.
- 8) Po zakończeniu aktualizacji SensePlayer poinformuje nas, że aktualizacja powiodła się. Nastąpi restart urządzenia i znajdziemy się w menu głównym.

13.9.2 Offline Upgrade.

Poniższa procedura pokaże nam jak wykonać aktualizację oprogramowania urządzenia SensePlayer Offline.

- 1) Najpierw musimy pobrać ze strony www.ece.com.pl z działu wsparcie techniczne aktualne oprogramowanie.
- 2) Następnie, gdy już zostanie pobrane oprogramowanie wypakowujemy zawarte w nim pliki bin do katalogu głównego karty SD.
- 3) Instalujemy kartę w SensePlayer.
- 4) Podłączamy zasilacz.
- 5) W menu głównym przechodzimy za pomocą strzałki w lewo lub w prawo do „Narzędzia” i naciskamy klawisz **OK**.
- 6) Strzałką do góry lub do dołu przechodzimy do „Aktualizacja oprogramowania” i naciskamy klawisz **OK**.

- 7) Usłyszymy „Aktualizacja Online”. Naciskamy strzałkę w lewo lub w prawo, aby zmienić na „Aktualizacja Offline” i naciskamy klawisz **OK**.
- 8) Urządzenie wypowie „System będzie zrestartowany i automatycznie zaktualizowany” i rozpocznie się aktualizacja. Gdy rozpocznie się aktualizacja prosimy nie naciskać żadnych klawiszy na urządzeniu oraz nie odłączać zasilacza od urządzenia.
- 9) Po zakończeniu aktualizacji SensePlayer poinformuje nas, że aktualizacja powiodła się. Nastąpi restart urządzenia i znajdziemy się w menu głównym.

14. Ustawienia.

Menu „Ustawienia” umożliwia skonfigurowanie ogólnych ustawień w SensePlayer taki jak np. ustawienie daty i czasu, skonfigurowanie WiFi lub Bluetooth.

Aby uzyskać dostęp do tych opcji należy użyć strzałki do góry lub do dołu, aby przejść w menu głównym do „Ustawienia” i nacisnąć **OK**. Menu „Ustawienia” zawiera następujące elementy:

- 1) Ustawienia globalne
- 2) Ustawienie daty i czasu
- 3) Opcje głosu
- 4) Instalator głosu
- 5) Menedżer Bluetooth
- 6) Ustawienia połączenia sieciowego
- 7) Ustawienia fabryczne
- 8) Skrócona instrukcja obsługi
- 9) Poziom naładowania
- 10) Informacje o SensePlayer

14.1 Opcje Globalne.

Okno dialogowe „Opcje globalne” zawiera kilka ogólnych ustawień sposobu działania SensePlayer. Aby przejść do tych ustawień Otwieramy menu „Narzędzia” z menu głównego i naciskamy **OK**. Pierwszy element tego menu to „Opcje globalne”.

W oknie dialogowym „Opcje globalne”, strzałkami do góry lub do dołu, poruszamy się pomiędzy różnymi ustawieniami. Strzałką w lewo i w prawo zmieniamy wartość danego ustawienia.

Okno dialogowe „Ustawienia globalne” zawiera następujące elementy:

1. Informacja o kontrolce. Możliwe ustawienia: Przed kontrolką, Za kontrolką, Wyłącz. To ustawienie pozwala określić czy i w jakiej kolejności będzie podawana dodatkowa informacja opisująca dany kontrolny element. (pole listy, lista rozwijana, element listy itp.)
2. Blokowanie klawiszy numerycznych. Możliwe ustawienia: wyłącz, włącz.
3. Liczba elementów o jaką przeskoczmy na liście. Możliwe ustawienia: 5, 10, 15, 20 lub 25.
4. Wejście w tryb uśpienia. Możliwe ustawienia: 10 minut, 20 minut i 30 minut.

5. Podaj czas i datę. Określa sposób wypowiedzania daty i czasu. Mamy do wyboru: czas, data, data i czas.
6. Szybkość mowy. Możemy ustawić wartość z zakresu od 1 do 21.
7. Wysokość głosu. Możemy ustawić wartość z zakresu od 1 do 20.
8. Głośność głosu. Możemy ustawić wartość z zakresu od 1 do 10.
9. Głośność główna. Możemy ustawić wartość z zakresu od 1 do 15.
10. Sygnalizacja dużych liter. Możemy ustawić: Mów duże, Wysokość, Wyłącz.
11. Poziom interpunkcji. Mamy do wyboru: Wszystko, Wyłącz, Interpunkcja, Symbole.
12. Liczby. Określa sposób wypowiedzania liczb. Jeśli ta opcja jest wyłączona liczby będą wypowiedzane cyframi.
13. Ostrzeżenia. Mamy do wyboru: Sygnał dźwiękowy, Wiracja, Oba, Wyłącz.
14. Dźwięk klawiszy. Możemy ustawić: Sygnał dźwiękowy, Wibracja, Oba, Wyłącz.
15. Sygnał dźwiękowy przy włączeniu/wyłączeniu. Mamy do wyboru: Włącz, Wyłącz, Wiadomość.
16. Ustaw dźwięk przycisków. Możemy wybrać jeden z trzech dźwięków.
17. Informacje o stanie baterii. Mamy do wyboru: Wiadomość, Sygnał dźwiękowy, Krytyczna wiadomość, Krytyczny sygnał.
18. Wskaźnik postępu. Dostępne ustawienia: Wiadomość, Sygnał dźwiękowy, Wibracja, Wyciszony.
19. Zegarynka. Mamy do wyboru: co 5 minut, co 10 minut, co 30 minut, co godzinę, Wyłącz.
20. Czas wciśnięcia klawisza. Przy wprowadzaniu tekstu metodą T9 określa czas akceptacji znaku po wciśnięciu klawisza. Jeśli w tym czasie nie naciśniemy kolejny raz tego samego klawisza ostatni wybrany znak zostanie wprowadzony. Mamy do wyboru 200, 300, 350, 400, 450 lub 500ms.
21. Tryb wprowadzania tekstu. Mamy do dyspozycji: Wybór znaków, T9.
22. Wyślij dźwięk przy połączeniu SmartConnect. Możemy tę opcję włączyć lub wyłączyć.
23. Tablica znaków SmartConnect. Do wyboru: iOS, Android, BrailleSense.
24. Pokaż typ folderu. Ta opcja określa czy podczas przeglądania zawartości dysku Menedżer Plików będzie wypowiadał typ zawartości folderu. Możemy ją włączyć lub wyłączyć.
25. Język. W tym miejscu dokonujemy wyboru języka systemowego.

Gdy zakończymy ustawianie opcji globalnych wciskamy klawisz OK aby je zapamiętać lub klawisz Anuluj (lewy dolny róg KN) aby wyjść z ustawień bez ich zapisywania.

14.2 Ustawianie daty i czasu.

Możemy ustawić datę i czas na dwa sposoby: możemy ustawić datę i czas ręcznie poprzez okno dialogowe lub poprzez automatyczną synchronizację z serwerem czasu.

14.2.1 Ręczne ustawienie daty i czasu.

Wykonaj poniższe kroki, aby ustawić ręcznie datę i czas:

- 1) Z menu głównego otwieramy menu „Ustawienia” i przechodzimy do „Ustawianie daty i czasu”.
- 2) Naciskamy klawisz **OK**, aby otworzyć okno dialogowe „Ustawianie daty i czasu”.
- 3) Wybieramy strefę czasową. (Sarajewo) i wciskamy strzałkę w dół.
- 4) Format czasu 24 godziny lub 12 godzin. Określamy format czasu i wciskamy strzałkę w dół.
- 5) Jeśli wybraliśmy 12 godzin to teraz określamy czy po południu czy przed południem. I wciskamy strzałkę w dół.
- 6) Teraz wprowadzamy dwie cyfry godziny. I wciskamy strzałkę w dół.
- 7) Teraz wprowadzamy dwie cyfry minut. I wciskamy strzałkę w dół.
- 8) Strzałkami lewo/prawo określamy format daty: Pełna / Skrócona . I wciskamy strzałkę w dół.
- 9) Wprowadzamy dwie cyfry roku. I wciskamy strzałkę w dół.
- 10) Zostaniemy umieszczeni w miejscu „Miesiąc”. Tutaj wpisujemy dwie cyfry dla miesiąca.
- 11) Naciskamy strzałkę do dołu i wpisujemy dwie cyfry dla dnia.
- 12) Synchronizacja z czasem serwera. Jeśli mamy połączenie sieciowe to wciśnięcie klawisza OK na tej opcji spowoduje synchronizację czasu SensePlayer z serwerem.
- 13) Po zakończeniu wybierania wszystkich ustawień naciskamy **OK**, aby zapisać ustawienia i powrócić do menu „Opcje”. Jeśli nie chcemy zapisywać ustawień naciskamy klawisz **Anuluj** (lewy dolny róg KN) i powracamy do menu „Opcje” bez żadnych modyfikacji w „Data i czas”.

14.3 Opcje głosu.

Ta opcja pozwala na ustawienie głosu który będzie czytał komunikaty systemowe. Jest to trzecia opcja menu ustawień. Po jej uruchomieniu możemy wybrać, który z głosów ma być aktywny. Musimy tu uważać aby nie wybierać głosów innych języków niż język komunikatów bo wypowiedane komunikaty mogą być niezrozumiałe.

Dodatkowe głosy można pobrać i zainstalować przy pomocy Instalatora głosu.

14.4 Instalator głosu.

Ta opcja pozwala na zainstalowanie dodatkowych głosów. Po jej uruchomieniu z menu ustawień zostaniemy przeniesieni do okna dialogowego Instalatora Głosów. Jeśli jesteśmy podłączeni do Internetu to załadowana zostanie lista dostępnych głosów, po której przemieszczamy się strzałkami góra/dół. Gdy na nazwie głosu naciśniemy klawisz OK to zostanie on zainstalowany w naszym urządzeniu. Możemy też dokonać wyboru wielu głosów oznaczając je klawiszem 0. Prosimy nie wyłączać SensePlayera dopóki wszystkie głosy nie zostaną zainstalowane.

14.5 Menedżer Bluetooth.

Dzięki interfejsowi Bluetooth możemy do SensePlayera podłączyć zewnętrzne głośniki lub słuchawki bezprzewodowe. Pozwala to na słuchanie dźwięku ze znacznie wyższą jakością.

14.5.1 Włączenie/wyłączenie Bluetooth.

Aby włączyć lub wyłączyć interfejs Bluetooth wciskamy klawisz Bluetooth - drugi od lewej w pierwszym rzędzie klawiszy na frontowym panelu urządzenia.

14.5.2 Podłączenie zewnętrznego urządzenia Audio

- 1) Z menu głównego otwieramy Ustawienia a następnie przechodzimy do Menedżera Bluetooth.
- 2) Wciskamy klawisz OK i otwiera się pole dialogu ustawień Bluetooth. Można też otworzyć to pole wciskając i przytrzymując wciśnięty klawisz Bluetooth.
- 3) Wciskamy klawisz OK na opcji "Sparuj nowe urządzenie". Rozpocznie się poszukiwanie dostępnych urządzeń.
- 4) Gdy poszukiwanie zostanie ukończone pojawi się lista dostępnych urządzeń. Strzałkami lewo/prawo chodzimy po liście.
- 5) Wciśnięcie klawisza OK na wybranym urządzeniu rozpocznie proces łączenia. Gdy połączenie zakończy się sukcesem usłyszymy serię dźwięków.

14.5.3 Odłączenie urządzenia Bluetooth.

Możemy mieć potrzebę odłączenia urządzenia aby podłączyć inne. Aby tego dokonać należy:

- 1) Z menu głównego przechodzimy do ustawień. W ustawieniach przechodzimy do Menedżera Bluetooth.
- 2) Wciskamy klawisz OK aby otworzyć okno dialogu.
- 3) Strzałką w dół przechodzimy do wyszukiwania urządzeń. Seria dźwięków poinformuje o uruchomieniu procesu.
- 4) Po zakończeniu wyszukiwania otwarta zostanie lista dostępnych urządzeń. Strzałkami lewo/prawo odszukujemy aktualnie podłączone urządzenie.
- 5) Dłuższe wciśnięcie klawisza Skasuj (prawy dolny róg KN) odłączy urządzenie.
- 6) Wciśnięcie klawisza Anuluj (lewy dolny róg KN) zamknie ustawienia Bluetooth i powróci do menu ustawień.

14.6 Ustawienia Internetu.

Łatwo można sprawdzić status połączenia WiFi po przez wciśnięcie i przytrzymanie klawisza WiFi. Drugi od lewej klawisz w pierwszym rzędzie u góry panelu frontowego.

Sieć bezprzewodowa musi być włączona i podłączona aby można było korzystać z biblioteki online, radia internetowego czy też aby przeprowadzić aktualizację systemu online.

Włączenie sieci nastąpi po krótkim wciśnięciu klawisza WiFi.

14.6.1 Łączenie z siecią bezprzewodową.

Aby połączyć się z siecią bezprzewodową należy:

- 1) Otworzyć w menu Ustawienia opcję Ustawienia połączenia sieciowego. Można to zrobić po przez dłuższe przytrzymanie klawisza WiFi.
- 2) Zostanie otworzona lista dostępnych sieci.
- 3) Strzałkami góra/dół znajdujemy interesującą nas sieć.

4) Wciskamy klawisz OK. Jeśli hasło nie jest wymagane to SensePlayer rozpocznie proces łączenia. W przeciwnym wypadku zostaniemy poproszeni o wprowadzenie hasła. Wpisujemy je w polu edycji wybraną metodą. Tak jak to opisane zostało w rozdziale 3.

Po zakończeniu wpisywania hasła wciskamy klawisz OK. Klawisz Anuluj (dolny lewy róg KN) zakończy ustawienia połączenia.

5) Po kilku sekundach połączenie powinno być ustanowione i SensePlayer powróci do menu ustawień. Jeśli połączenie się nie udało to wrócimy do listy dostępnych sieci.

14.6.2 Usuwanie sieci bezprzewodowej.

Aby usunąć sieć bezprzewodową należy wskazać ją na liście sieci i wcisnąć klawisz Skasuj (prawy dolny róg KN). Poproszeni zostaniemy o potwierdzenie wykonania operacji. Strzałkami lewo/prawo wybieramy Tak lub Nie i wciskamy klawisz OK.

Po wciśnięciu klawisza OK sieć zostanie usunięta.

14.7 Ustawienia fabryczne.

Aby przywrócić ustawienia fabryczne należy w menu Ustawienia przejść do opcji Ustawienia fabryczne i wcisnąć klawisz OK. Gdy potwierdzimy decyzję o przywróceniu ustawień fabrycznych, zostaną one przywrócone i system wystartuje ponownie. Po uruchomieniu SensePlayer otworzy Skróconą Instrukcję Obsługi tak jak przy pierwszym uruchomieniu.

14.8 Skrócona instrukcja obsługi.

Instrukcja ta zawiera przewodnik po uruchomieniu. Prezentuje podstawowe funkcje SensePlayer i pozwala na przeprowadzenie podstawowych ustawień. Ten dokument otwiera się automatycznie przy pierwszym uruchomieniu. Można go zawsze przywołać ponownie uruchamiając tę opcję z menu Ustawienia.

Krótki przewodnik opisuje klawisze i ogólny wygląd urządzenia i pozwala ustawić datę i czas.

14.9 Status Baterii / Informacja o SensePlayer.

Ostatnie dwa elementy menu ustawień to Status Baterii i Informacja o SensePlayer. Pierwsza z tych opcji poda nam stopień naładowania baterii i czy urządzenie pracuje przy podłączonym zasilaczu. Druga dostarcza więcej informacji. Po jej wybraniu dowiemy się o:

1. Pierwsze trzy pozycje to informacja o ochronie praw autorskich.

2. Kolejne dwie pozycje to informacja o dacie publikacji oprogramowania i jego wersji.
3. Następne trzy to Nazwa urządzenia, wersja systemu operacyjnego i numer klucza.
4. Kolejna pozycja to całkowita wielkość pamięci wewnętrznej i dostępny obszar.
5. Kolejna pozycja to wielkość karty SD i dostępna pamięć.
6. Mac Address urządzenia dostępny gdy jest ono podłączone do Internetu.
7. Informacja o serwerze.
8. Informacja o wsparciu technicznym i serwisie.

Pomiędzy poszczególnymi polami informacji przemieszczamy się strzałkami góra/dół. Strzałkami lewo/prawo możemy przeglądać ich zawartość znak po znaku. Po zakończeniu odczytywania informacji o urządzeniu wciskamy klawisz Anuluj (lewy dolny róg KN) aby zamknąć to okno dialogu.

15. Smart Connect

Ta funkcja pozwala użyć SensePlayer jako zewnętrznej klawiatury do urządzeń wyposażonych w ekran dotykowy. Oprócz sterowania funkcjami takich urządzeń jak telefon komórkowy lub tablet może też przechwycić ich dźwięk.

Obecnie SmartConnect pozwala na współpracę z urządzeniami pracującymi pod kontrolą systemów iOS/iPad OS oraz Android. Możemy też skorzystać ze specyficznego układu klawiszy do zdalnej kontroli BrailleSense. Opcja transmisji dźwięku przy połączeniu Smart Connect może być wyłączona w Opcjach Globalnych. Domyślnie jest ona włączona a układ klawiszy ustawiony jest na iOS.

UWAGA: Bardzo ważnym jest aby wybrać odpowiedni układ (mapę) klawiszy dla danego systemu operacyjnego. Przy źle wybranym układzie większość funkcji będzie niedostępna lub nie będzie działać prawidłowo. Właściwy układ klawiszy powinien być wybrany zanim ustanowimy połączenie. Powrót do wewnętrznych funkcji SensePlayer spowoduje zerwanie połączenia.

15.1 Podłączenie do zewnętrznego urządzenia

Połączenie Smart jest kontrolowane za pomocą klawisza SmartConnect. klawisz ten jest klawiszem podwójnej akcji. Jest to skrajny prawy klawisz górnego wiersza klawiszy funkcyjnych. Krótkie jego przyciśnięcie spowoduje przywołanie ostatniego połączenia. Jeśli do tej pory żadne urządzenie nie było podłączone to zostaniemy przeniesieni do funkcji parowania. Dłuższe przyciśnięcie tego klawisza spowoduje otwarcie listy ostatnich połączeń. Z tej listy strzałkami góra/dół wybieramy to, które nas interesuje i klawiszem OK uruchamiamy połączenie. Krótkie wciśnięcie klawisza **Skasuj** (prawy dolny róg KN) spowoduje zamknięcie połączenia a jego dłuższe przyciśnięcie usunie połączenie z listy.

Można przy pomocy klawisza Bluetooth cyklicznie przełączać układy klawiatur gdy połączenie jest aktywne. Każdorazowe połączenie aktywuje ostatni układ klawiszy niezależnie od tego jakie są ustawienia w Opcjach Globalnych. Ustawienia te są aktywne wtedy gdy ustanawiamy nowe połączenie.

15.2 Podstawowe działanie

Jak już wspomniano wcześniej funkcja SmartConnect pozwala sterowanie urządzeniami wyposażonymi w ekran dotykowy. Może to ułatwić osobom z niepełnosprawnościami sterowaniem takimi urządzeniami. Uzyskano to po przez mapowanie układu klawiszy SensePlayer w taki sposób aby odpowiadały one

standardowym klawiszom klawiatury QWERTY. Dla systemu iOS klawisze te wywołują funkcje programu VoiceOver a dla systemu Android funkcje programu TalkBack. W przypadku BrailleSense działanie jest analogiczne jak przy podłączeniu zewnętrznej klawiatury QWERTY.

We wszystkich tych miejscach gdzie jest to możliwe przyjęta została konwencja stosowana przy standardowej obsłudze SensePlayer. Na przykład klawisze 1 i 7 przesuwają na górę i dół ekranu a klawisze 3 i 9 przechodzą o stronę w górę i w dół a klawisz 8 uruchamia funkcję wyszukiwania itd.

Ze względu na ograniczoną liczbę klawiszy SensePlayer ich działanie zostało podzielone na 3 tryby. Tryb Nawigacji, Tryb Edycji oraz Tryb Przeglądania. Gdy aktywne jest połączenie SmartConnect klawisz **Tryb** (skrajnie lewy klawisz pierwszego rzędu klawiszy funkcyjnych) przełącza cyklicznie tryby pracy klawiatury. Domyślnie pierwszym trybem jest Tryb Nawigacji.

W trybie nawigacji klawisze są używane przede wszystkim do nawigacji i odczytu. Dodanie menu do tych klawiszy pozwala rozszerzyć nawigację, dać dostęp do statusu i powiadomień, specyficznych dla programu odczytu ekranu opcji i kontroli mediów. Klawisze Skasuj (prawy dolny róg KN), Menu (górny prawy róg KN) i Anuluj (lewy dolny róg KN) oraz ich kombinacje pozwalają na realizacji globalnych opcji takich jak Home, Przełącznik aplikacji, wywołanie asystenta głosu itp.

W trybie edycji tekst wprowadzamy za pomocą metody T9 i tradycyjnej metody edycji znaków. Kombinacje, które aktywują Opcje w iOS są dostępne dzięki klawiszowi Menu (prawy górny róg KN) a operacje, które używają klawiszy CMD wywoływane są za pomocą klawisza Skasuj (prawy dolny róg KN). Ponieważ Control jest w pierwszym rzędzie wykorzystywany w systemie Android do nawigacji po tekście te same klawisze nawigacyjne są wykorzystane w Androidzie, BrailleSense i iOS.

W trybie przeglądania cyfry są wykorzystane do nawigacji po różnych elementach strony internetowej a w kombinacji z klawiszem '*' pozwalają na cofanie się po tych elementach. Alternatywnie możemy skorzystać z '*' lub '#' aby ustawić sposób nawigacji pokrętła. Strzałkami góra/dół zmieniamy ustawienia pokrętła. Ta operacja działa podobnie zarówno w systemie Android jak i iOS.

Gdy aktywne jest połączenie SmartConnect klawisz **Parametr** przełącza pomiędzy Głośnością Główną a głośnością podłączonego urządzenia. Klawiszami Głośniejsz/Ciszej zmieniamy ustawienia. Ponowne przejście do domyślnej kontroli głośności SensePlayer nastąpi po 5 sekundach braku aktywności.

15.3 Komendy systemu iOS

15.3.1 Tryb Nawigacji

Klawisze przewijania ekranu do góry/do dołu, lewo/prawo wymagają włączenia trybu Quick Nav. W dalszej części instrukcji będzie to określone skrótem RQN (require Quick Nav). Działanie wszystkich innych klawiszy nie powinno zależeć od tego czy ten tryb jest włączony czy nie.

- następny element: Strzałka w prawo
- poprzedni element: Strzałka w lewo
- 5 elementów w przód: Menu-Strzałka w prawo
- 5 elementów wstecz: Menu- Strzałka w lewo
- Aktywowanie wyboru: OK
- Dotknij i przytrzymaj: dłuższe wciśnięcie OK
- Następną wartość pokrętki: Strzałka w dół
- Poprzednią wartość pokrętki: Strzałka w górę
- Następny element pokrętki: #
- Poprzedni element pokrętki: *
- Pierwszy element: 1
- Ostatni element: 7
- Quick Nav On/Off: Strzałki lewo-prawo
- Ekran do góry: 3 *RQN
- Ekran do dołu: 9 *RQN
- Ekran w lewo: 4 *RQN
- Ekran w prawo: 6 *RQN
- Czytanie od góry: 2
- Czytanie od bieżącej pozycji: 0
- Uruchom/Wstrzymaj czytanie: 5
- Szukanie: 8
- Przycisk Wstecz: Anuluj
- Home: Dłuższe przytrzymanie Menu
- Power Switch: klawisz Skasuj
- Przełącznik Aplikacji: Menu-Skasuj
- następna otwarta aplikacja: Menu-Strzałka w dół
- poprzednia otwarta aplikacja: Menu-Strzałka w górę
- Pasek statusu: Menu-1
- Centrum Powiadomień: Menu-2
- Centrum Sterowania: Menu-3
- VO Quick Settings: Menu-4
- Włączenie trybu pomocy: Menu-5
- Kopia ostatnio wypowiedzianego tekstu: Menu-6

- Wycisz/włącz mowę: Menu-7
- Otwórz wybór elementu: Menu-8
- Kurtyna on/off: Menu-9
- Poprzednie Media: Menu-*
- Następne Media: Menu-#
- Magic Tap: Menu-0
- VoiceOver On/Off (Nowe telefony): Skasuj-Anuluj
- VoiceOver On/Off (Stare telefony): Skasuj 3 razy
- Call Siri: Dłuższe wciśnięcie Skasuj

15.3.2 Tryb Przeglądania

W trybie przeglądania klawiszami numerycznymi oba tryby QuickNav oraz Single Letter Quick Nav muszą być włączone. Alternatywnie możemy skorzystać z klawiszy '#' i '*' aby zmienić ustawienia pokręta. Klawiszami strzałek góra/dół zmieniamy ustawienia pokręta bez względu na to czy Quick Nav jest włączony czy nie.

- Quick Nav On/Off: strzałki lewo-prawo
- Single letter Quick Nav On/Off: #-*
Następny nagłówek: 1
- Następny Link: 2
- Następny tekst: 3
- Następna tabela: 4
- Następne pole tekstowe: 5
- Następny znacznik Aria: 6
- Następna lista: 7
- Następny Przycisk: 8
- Następny formularz: 0
- Następny nagłówek z numerem: Menu-1-6
- Ruch wstecz: Dodaj Skasuj do powyższych komend
- następny element: Strzałka w prawo
- poprzedni element: Strzałka w lewo
- Aktywowanie wyboru: OK
- Dotknij i przytrzymaj: Długie wciśnięcie OK
- Następna wartość pokręta: Strzałka w dół
- Poprzednia wartość pokręta: Strzałka w górę
- Następny element pokręta: #
- Poprzedni element pokręta: *
- Home: dłuższe wciśnięcie klawisza Menu

15.3.3 Tryb Edycji

W trybie wprowadzania tekstu, niezależnie jaką metodę wprowadzania znaków wybraliśmy podczas wewnętrznej pracy z SensePlayer, posługujemy się metodą T9. Należy zwrócić uwagę również na to, że podczas wprowadzania tekstu Quick Nav musi być wyłączony.

- Znak w przód: Strzałka w prawo
- Znak wstecz: Strzałka w lewo
- Słowo w przód: Menu-Strzałka w prawo
- Słowo wstecz: Menu-Strzałka w lewo
- Linia do góry: Strzałka w górę
- Linia do dołu: Strzałka w dół
- Początek linii: Skasuj-Strzałka w lewo
- Koniec linii: Skasuj-Strzałka w prawo
- Początek akapitu: Menu-Strzałka w górę
- Koniec następnego akapitu: Menu-Strzałka w dół
- Początek tekstu: Skasuj-Strzałka w górę
- Koniec tekstu: Skasuj-Strzałka w dół
- Zaznaczanie tekst: Dodaj * do powyższych komend
- Zaznacz wszystko: Skasuj-1
- Kopiuj: Skasuj-2
- Wytnij: Skasuj-3
- Wklej: Skasuj-4
- Cofnij: Skasuj-5
- Ponów: Skasuj-6
- Enter: OK
- Skasuj: Skasuj
- Zmień język: *-#

15.4 Komendy systemu Android

15.4.1 Tryb Nawigacji

Poniższe komendy służą do nawigacji i interakcji z aplikacjami systemu Android.

- Następny element: Strzałka w prawo
- Poprzedni element: Strzałka w lewo
- Jeden element powyżej: Menu-Strzałka w górę
- Jeden element poniżej: Menu-Strzałka w dół
- Następne okno: Menu-Strzałka w prawo
- Poprzednie okno: Menu-Strzałka w lewo
- Kliknięcie: OK
- Długie kliknięcie: dłuższe wciśnięcie OK
- wybór następnej kontrolki do odczytu: #

- wybór poprzedniej kontrolki do odczytu: *
- Zwiększ kontrolkę: Strzałka w górę
- Zmniejsz kontrolkę: Strzałka w dół
- Pierwszy element: 1
- Ostatni element: 7
- Czytaj od góry: 2
- Czytaj od następnego elementu: 0
- Szukaj: 8
- Przycisk wstecz: Anuluj
- Home: Dłuższe przytrzymanie klawisza Menu
- Ostatnia aplikacja: Skasuj-Menu
- Pokaż akcję: Menu-1
- oznajmianie: Menu-2
- Zainstalowane języki: Menu-3
- Meny TalkBack: Menu-4
- Poprzednie Media: Menu-*
- Następne Media: Menu-#
- Play/Pause Media: Menu-0
- Otwórz przeglądarkę: Skasuj-1
- Otwórz kontakty: Skasuj-2
- Otwórz e-mail: Skasuj-3
- Otwórz Gmail: Skasuj-4
- Otwórz kalendarz: Skasuj-5
- Otwórz odtwarzacz muzyki: Skasuj-6
- Otwórz messenger: Skasuj-7
- Otwórz IM: Skasuj-8
- Otwórz YouTube: Skasuj-9
- Wstrzymaj/Uruchom TalkBack: Skasuj-Anuluj
- Google Assistant: Dłuższe przytrzymanie Skasuj

15.4.2 Tryb Przeglądania

Jak już wspomniano poprzednio przy pomocy zamieszczonej poniżej listy możemy nawigować po stronie internetowej. Jednak zawsze można dostosować pod siebie sposób czytania wciskając klawisze '*'-'#' i strzałkami góra/dół przejść do kontrolki, której działanie chcielibyśmy zmienić.

- Następny nagłówek: 1
- Następny Link: 2
- Następna grafika: 3
- Następna tabela: 4
- Następne pole edycji: 5

- Następny znacznik Aria: 6
- Następna lista: 7
- Następny przycisk: 8
- Następne pole listy rozwijanej: 9
- Następna kontrolka: 0
- Następny nagłówek z numerem: Menu-1-6
- Ruch wstecz: Dodaj Skasuj do powyższych komend
- Następny element: Strzałka w prawo
- Poprzedni element: Strzałka w lewo
- Kliknięcie: OK
- Dłgie kliknięcie: dłuższe przytrzymanie OK
- Następna kontrolka odczytu: #
- Poprzednia kontrolka odczytu: *
- Zwiększenie wartości kontrolki: Up Arrow
- Zmniejszenie wartości kontrolki: Down Arrow

15.4.3 Tryb Edycji

Podczas wprowadzania tekstu stosujemy metodę T9 wyboru znaków.

- Znak w przód: Strzałka w prawo
- Znak wstecz: Strzałka w lewo
- Słowo w przód: Menu-Strzałka w prawo
- Słowo wstecz: Menu-Strzałka w lewo
- Linia do góry: Strzałka w górę
- Linia do dołu: Strzałka w dół
- Początek linii: Skasuj-Strzałka w lewo
- Koniec linii: Skasuj-Strzałka w prawo
- Początek akapitu: Menu-Strzałka w górę
- Koniec następnego akapitu: Menu-Strzałka w dół
- Początek tekstu: Skasuj-Strzałka w górę
- Koniec tekstu: Skasuj-Strzałka w dół
- Zaznaczanie tekst: Dodaj * do powyższych komend
- Zaznacz wszystko: Skasuj-1
- Kopiuj: Skasuj-2
- Wytnij: Skasuj-3
- Wklej: Skasuj-4
- Cofnij: Skasuj-5
- Ponów: Skasuj-6
- Enter: OK
- Skasuj: Skasuj
- Zmień język: *-#

15.5 Komendy dla BrailleSense

W przypadku BrailleSense sensePlayer może służyć jako bezprzewodowa klawiatura sterująca. Może nam się to przydać wszędzie tam gdzie BrailleSense wykorzystywany jest do prezentacji lub skanowania i operacja za pomocą jego własnej klawiatury jest mniej wygodna.

Uwaga: Przy podłączaniu SensePlayer do BrailleSense za pomocą Menedżera Bluetooth mamy do wyboru dwa serwisy: zestaw słuchawkowy i drukarka. W tym wypadku wybieramy zestaw słuchawkowy.

W przypadku BrailleSense dostępne są tylko dwa tryby. Tryb Edycji i Tryb Nawigacji.

15.5.1 Tryb Nawigacji

- Poprzedni element listy lub menu: Strzałka w górę
- Następny element listy lub menu: Strzałka w dół
- Wróć w menu lub w folderze: Strzałka w lewo
- Wprzód w menu lub w folderze: Strzałka w prawo lub OK
- Aktywuj bieżący element: OK/Strzałka w prawo
- Początek: 1
- Koniec: 7
- Strona w górę/Wstecz 32/20 elementów: 3
- Strona w dół/W przód 32/20 elementów: 9
- Tabulator: 6
- Tabulator wstecz: 4
- Czytaj od początku: 2
- Czytaj od bieżącego miejsca: 0
- Przerwij mowę: 5
- Szukaj: 8
- Otwórz menu (F2): *
- Delete/Space-D: Skasuj
- Wróć/Anuluj: Anuluj
- Zamknij program: Dłuższe przytrzymanie Anuluj
- Menu Główne: Dłuższe przytrzymanie Menu
- Menedżer Zadań: Skasuj-Menu
- Następna aplikacja: Menu-Strzałka w dół
- Poprzednia aplikacja: Menu-Strzałka w górę
- Opcje Globalne: Menu-1
- Powiadomienia: Menu-2
- Stan zasilania: Menu-3
- Stan sieci: Menu-4
- Stan odliczania: Menu-5

- Mikrofon On/Off: Menu-6
- Głos On/off: Menu-7
- Braille On/off: Menu-8
- Głośniki On/Off: Menu-Num9
- Poprzednie Media: Menu-*
- Następne Media: Menu-#
- Play/Pause Media: Menu-0
- Zaznacz Wszystko: Skasuj-1
- Kopiuj: Skasuj-2
- Wytnij: Skasuj-3
- Wklej: Skasuj-4
- Początek oznaczania (Enter-B): Skasuj-5
- Wybierz (Odstęp): Skasuj-6
- Otwórz (Enter-O): Skasuj-7
- Nowy (Enter-N): Skasuj-8
- Zapisz/Wyślij (Enter-S): Skasuj-9
- Informacja/Akcja (Enter-I): Skasuj-0
- Google Assistant: Dłuższe wciśnięcie Skasuj

15.5.2 Tryb Edycji

Znaki wprowadzamy zgodnie ze standardem T9.

- Znak w przód: Strzałka w prawo
- Znak wstecz: Strzałka w lewo
- Słowo w przód: Menu-Strzałka w prawo
- Słowo wstecz: Menu-Strzałka w lewo
- Linia do góry: Strzałka w górę
- Linia do dołu: Strzałka w dół
- Początek linii: Skasuj-Strzałka w lewo
- Koniec linii: Skasuj-Strzałka w prawo
- Początek akapitu: Menu-Strzałka w górę
- Koniec następnego akapitu: Menu-Strzałka w dół
- Początek tekstu: Skasuj-Strzałka w górę
- Koniec tekstu: Skasuj-Strzałka w dół
- Zaznaczanie tekst: Dodaj * do powyższych komend
- Zaznacz wszystko: Skasuj-1
- Kopiuj: Skasuj-2
- Wytnij: Skasuj-3
- Wklej: Skasuj-4
- Cofnij: Skasuj-5

- Ponów: Skasuj-6
- Enter: OK
- Skasuj: Skasuj

16. Spis komend

Poniżej znajduje się spis wszystkich komend SensePlayer.

16.1 Komendy ogólne

- Strzałka w górę: przesuwa o jeden element w górę na liście lub w menu.
- Strzałka w dół: przesuwa o jeden element w dół na liście lub w menu.
- Strzałka w lewo: zamyka pod menu lub pod folder, cofa o jeden znak w polu edycji.
- Strzałka w prawo: otwiera pod menu lub pod folder, przechodzi o jeden znak do przodu w polu edycji.
- Klawisz OK: Otwiera podmenu lub uruchamia program. Dłuższe przytrzymanie otwiera lub zamyka tryb pomocy.
- Anuluj: Zamyka pod menu lub program. Dłuższe przytrzymanie otwiera instrukcję obsługi.
- Menu: Otwiera menu programu. Dłuższe przytrzymanie otwiera Ustawienia Globalne.
- Home: Otwiera menu główne.
- Skasuj: Kasuje bieżący znak w polu edycji, lub element w polu listy. Dłuższe przytrzymanie kasuje wszystkie dane w polu edycji, kasuje wynik kalkulatora, zamyka książkę bez zapamiętywania znaczników.
- *: Dłuższe przytrzymanie otwiera czas do wyłączenia.
- #: Przełącza zestaw znaków przy wprowadzaniu tekstu. Dłuższe przytrzymanie blokuje klawisze numeryczne.
- Parametr: Przełącza parametr do regulacji. Głośność/Szybkość/Wysokość. Dłuższe przytrzymanie ustawia wartości domyślne.
- Głośniej: Zwiększa wartość parametru. Dłuższe przytrzymanie podaje czas i datę.
- Ciszej: Zmniejsza wartość parametru. Dłuższe przytrzymanie podaje stan baterii.
- Record: Otwiera nagrania. Dłuższe przytrzymanie uruchamia nowe nagranie.
- Tryb: Krótkie przyciśnięcie podaje status programu. Mocniejsze przyciśnięcie przełącza programy. Dłuższe przyciśnięcie pozwala na ustawienie zestawu przełączanych programów.
- Wi-Fi: Krótkie przyciśnięcie podaje status WiFi, mocniejsze włącza lub wyłącza WiFi. Dłuższe przyciśnięcie otwiera ustawienia WiFi.
- Bluetooth: Krótkie przyciśnięcie podaje status Bluetooth, mocniejsze włącza lub wyłącza Bluetooth. Dłuższe przyciśnięcie otwiera ustawienia Bluetooth.
- Smart Connect: Krótkie przyciśnięcie wznawia połączenie, mocniejsze wciśnięcie aktywuje tryb parowania, dłuższe przyciśnięcie otwiera listę sparowanych urządzeń.

16.2 Komendy uruchamiania

- Strzałka w górę: przesuwa o jeden element w górę.
- Strzałka w dół: przesuwa o jeden element w dół.
- Strzałka w lewo: zamyka pod menu.
- Strzałka w prawo: otwiera pod menu lub pod folder.
- OK: otwiera pod menu lub pod folder.
- Anuluj: Zamyka pod menu lub program.

- Menu: Podaje wersję oprogramowania.
- 1: Uruchamia Menedżer Plików
- 2: Uruchamia Media Player.
- 3: Uruchamia Odtwarzacz DAISY.
- 4: Uruchamia Czytnik Dokumentów.
- 5: Uruchamia FM Radio.
- 6: Uruchamia OCR.
- 7: Uruchamia Web Radio.
- 8: Uruchamia Podkasty.
- 9: Uruchamia Serwis Biblioteczny.
- 0: Otwiera menu Narzędzia.

16.3 Komendy Menedżera Plików

- Strzałka w górę: poprzedni plik, folder lub element menu.
- Strzałka w dół: następny plik, folder lub element menu.
- Strzałka w lewo: wyjście z pod folderu.
- Strzałka w prawo: otwiera folder.
- OK: Odtwarza plik lub folder, uruchamia opcję menu.
- Anuluj: Zamyka bieżącą funkcję, anuluje wybory, zamyka program.
- Menu: Otwiera menu.
- Skasuj: Usuwa bieżący element lub pliki czy foldery.
- 1: Pierwszy element listy.
- 2: Przełącza pomiędzy plikami i folderami.
- 3: Strona do góry.
- 4: Poprzedni znak.
- 5: Bieżący znak. Podwójne wciśnięcie literuje.
- 6: Następny znak.
- 7: Ostatni element listy.
- 8: Otwiera dialog wyszukiwania. Dłuższe przytrzymanie otwiera dialog idź do numeru.
- 9: Strona w dół.
- 0: Włącza/wyłącza wybór. Dłuższe przytrzymanie przełącza pomiędzy: Zaznacz Wszystko, Zaznacz do końca, Zaznacz do początku, Uruchom zaznaczanie.
- *: Otwiera dialog informacji.
- #: Przechodzi do listy dysków. Dłuższe przytrzymanie blokuje klawiaturę numeryczną.

16.4 Komendy Media Player

- Strzałka w górę: Poprzedni element przejścia - Ścieżka lub element czasu.
- Strzałka w dół: Następny element przejścia - Ścieżka lub element czasu.

- Strzałka w lewo: cofnięcie o wybrany element. Dłuższe przytrzymanie powiela akcję.
- Strzałka w prawo: przejście w przód o wybrany element. Dłuższe przytrzymanie powiela akcję.
- OK: Wstrzymuje/Uruchamia odtwarzanie.
- Anuluj: Zamyka Media Player.
- Menu: Otwiera menu.
- Skasuj: Wyjście bez zapisu położenia i znaczników.
- 1: Pierwszy element listy.
- 2: Otwiera dialog Idź do czasu.
- 3: Wstecz o 5 elementów.
- 4: Włącza/wyłącza odtwarzanie losowe.
- 5: Otwiera dialog Idź do procentów.
- 6: Przełącza powtarzanie: Powtórz Plik, Powtórz Wszystko, Powtarzanie Wyłączone.
- 7: Ostatni element listy.
- 8: Otwiera dialog Idź do.
- 9: W przód o 5 elementów.
- 0: Otwiera dialog informacji. Dłuższe przytrzymanie uruchamia Eksplorator.
- *: Otwiera ustawienia.
- #: Otwiera dialog Menedżera Zakładek. Dłuższe przytrzymanie blokuje klawiaturę numeryczną.

16.5 Komendy Odtwarzacza DAISY

- Strzałka w górę: Wybór elementu do przejścia wstecz. Strona, Akapit, Paragraf, Nagłówek, Zakładka, Początek, Koniec itp.
- Strzałka w dół: Wybór elementu do przejścia wprzód. Strona, Akapit, Paragraf, Nagłówek, Zakładka, Początek, Koniec itp.
- Strzałka w lewo: Cofa o wybrany element. Dłuższe przytrzymanie powiela akcję.
- Strzałka w prawo: przechodzi do przodu o wybrany element. Dłuższe przytrzymanie powiela akcję.
- OK: Uruchamia/Wstrzymuje odtwarzanie.
- Anuluj: Zamyka odtwarzacz DAISY.
- Menu: Otwiera menu.
- Skasuj: Dłuższe przytrzymanie wyjście bez zapisu położenia i znaczników.
- 1: Pierwszy akapit. Dłuższe przytrzymanie przełącza tryb odtwarzania Ręczny/Automatyczny.
- 2: Otwiera dialog Idź do Czasu.
- 3: poprzednia strona. Dłuższe przytrzymanie przełącza Audio/Tekst.
- 4: Otwiera dialog Idź do Nagłówka.
- 5: Otwiera dialog Idź do Procentów.
- 6: Otwiera dialog Idź do Strony.

- 7: Ostatni akapit.
- 8: Szukaj słowa.
- 9: Następna strona.
- 0: Otwiera dialog informacji o książce. Dłuższe przytrzymanie otwiera Eksplorер.
- *: Otwiera okno dialogu ustawień odtwarzacza DAISY.
- #: Otwiera okno Menedżera Zakładek. Dłuższe przytrzymanie blokuje klawiaturę numeryczną.

16.6 Komendy Czytnika Dokumentów

- Strzałka w górę: Wybór elementu do przejścia wstecz. Strona, Akapit, Paragraf, Linia, Zdanie, Słowo, Znak, Początek, Koniec itp.
- Strzałka w dół: Wybór elementu do przejścia wprzód. Strona, Akapit, Paragraf, Linia, Zdanie, Słowo, Znak, Początek, Koniec itp.
- Strzałka w lewo: Cofa o wybrany element..
- Strzałka w prawo: przechodzi do przodu o wybrany element.
- OK: Uruchamia/Wstrzymuje odtwarzanie.
- Anuluj: Zamyka Czytnik Dokumentów.
- Menu: Otwiera Menu.
- Skasuj: Dłuższe przytrzymanie wyjście bez zapisu położenia i znaczników.
- 1: Początek dokumentu. Dłuższe przytrzymanie przełącza tryb odtwarzania Ręczny/Automatyczny.
- 3: poprzednia strona.
- 5: Otwiera dialog Idź do Procentów.
- 6: Otwiera dialog Idź do Strony.
- 7: koniec dokumentu.
- 8: Szukaj słowa.
- 9: Następna strona.
- 0: Otwiera dialog informacji o książce. Dłuższe przytrzymanie otwiera Eksplorер.
- *: Otwiera okno dialogu ustawień czytnika dokumentów.
- #: Otwiera okno Menedżera Zakładek. Dłuższe przytrzymanie blokuje klawiaturę numeryczną.

16.7 Komendy FM Radio

- Strzałka w górę: Poprzednia zapisana stacja.
- Strzałka w dół: Następna zapisana stacja.
- Strzałka w lewo: wstecz o 0.1 MHz. Dłuższe przytrzymanie skanowanie wstecz.
- Strzałka w prawo: wprzód o 0.1 MHz. Dłuższe przytrzymanie skanowanie wprzód.
- OK: Wycisz/Włącz.
- Anuluj: Wyjście z programu.
- Menu: Otwiera menu.

- Skasuj: Kasuje bieżącą stację.
- 1: Pierwsza stacja. Dłuższe przytrzymanie zapisuje bieżącą stację pod numerem 1.
- 2: Druga stacja. Dłuższe przytrzymanie zapisuje bieżącą stację pod numerem 2.
- 3: Trzecia stacja. Dłuższe przytrzymanie zapisuje bieżącą stację pod numerem 3.
- 4: Czwarta stacja. Dłuższe przytrzymanie zapisuje bieżącą stację pod numerem 4.
- 5: Piąta stacja. Dłuższe przytrzymanie zapisuje bieżącą stację pod numerem 5.
- 6: Szusta stacja. Dłuższe przytrzymanie zapisuje bieżącą stację pod numerem 6.
- 7: Otwiera Menedżera stacji.
- 8: Otwiera pole edycji częstotliwości.
- 9: Włącza/Wyłącza wewnętrzny głośnik.
- 0: Uruchamia automatyczne poszukiwanie stacji.
- #: Wstawia zakładkę w nagrywanym programie. Dłuższe przytrzymanie blokuje klawiaturę numeryczną.

16.8 Komendy Radia Internetowego

- Strzałka w górę: Poprzednia stacja.
- Strzałka w dół: Następna stacja.
- Strzałka w lewo: Poprzedni znak w nazwie. Dłuższe przytrzymanie czyta poprzednie słowo.
- Strzałka w prawo: Następny znak w nazwie. Dłuższe przytrzymanie czyta następne słowo.
- OK: Odtwarza bieżącą stację. Na liście znalezionych stacji dodaje stację do listy.
- Anuluj: Zamyka program.
- Menu: Otwiera menu.
- Skasuj: Usuwa bieżącą stację z listy.
- 1: Pierwsza stacja na liście.
- 3: Strona do góry.
- 4: Poprzedni znak nazwy. Dłuższe przytrzymanie czyta poprzednie słowo.
- 5: Odczytuje bieżący znak w nazwie. Podwójne wciśnięcie literuje.
- 6: Odczytuje następny znak w nazwie. Dłuższe przytrzymanie czyta następne słowo.
- 7: Ostatnia stacja.
- 8: Otwiera okno szukania.
- 9: Strona w dół.
- 0: Włącza/Wyłącza oznaczenie stacji na liście wyników wyszukiwania.
- #: Dłuższe przytrzymanie blokuje klawiaturę numeryczną.

16.9 Komendy Podkastów

- Strzałka w górę: Przejście o jeden element na liście w górę.
- Strzałka w dół: Przejście o jeden element na liście w dół.
- Strzałka w lewo: Przejście do listy podkastów.
- Strzałka w prawo: Przejście do listy epizodów bieżącego podkastu.
- OK: Aktualizuje bieżący temat lub pobiera i odtwarza bieżący epizod.

- Anuluj: Powraca do listy epizodów lub zamyka aplikację.
- Menu: Otwiera menu.
- Skasuj: kasuje bieżący temat.
- 1: Początek listy.
- 3: Strona do góry.
- 4: Poprzedni znak nazwy podkastu.
- 5: Bieżący znak nazwy podkastu. Podwójne wciśnięcie literuje.
- 6: Następny znak nazwy podkastu.
- 7: Koniec listy.
- 8: Otwiera dialog szukania.
- 9: Strona w dół.
- 0: Przełącza oznaczenie. Dłuższe przyciśnięcie cyklicznie zmienia tryb oznaczania: Zaznacz Wszystko, Zaznacz do końca, Zaznacz do początku, Uruchom ciągłe zaznaczanie.
- *: Otwiera informacje o bieżącym epizodzie.
- #: Dłuższe przytrzymanie blokuje klawiaturę numeryczną.

16.10 Komendy biblioteki on line

- Strzałka w górę: Poprzednia kontrolka.
- Strzałka w dół: Następna kontrolka.
- Strzałka w lewo: Poprzedni element pola listy rozwijanej lub poprzedni znak w polu edycji.
- Strzałka w prawo: Następny element pola listy rozwijanej lub następny znak w polu edycji.
- OK: Potwierdza wpisaną informację lub uruchamia pobieranie książki.
- Anuluj: Zamyka program.
- Menu: Otwiera menu.
- Skasuj: Kasuje bieżący znak w polu edycji. Dłuższe przyciśnięcie kasuje cały wpis.
- 1: Początek listy książek.
- 3: Poprzednia strona na liście.
- 4: Poprzedni znak nazwy.
- 5: Bieżący znak nazwy. Podwójnie wciśnięcie literuje.
- 6: Następny znak w nazwie.
- 7: Koniec listy książek.
- 8: Pobranie następna strona listy książek.
- 9: Strona do przodu na liście książek.
- 0: Pobiera informację o bieżącej książce.

16.11 Komendy Kalkulatora

- Strzałka w górę: Dłuższe przytrzymanie - razy. W historii obliczeń poprzedni element.
- Strzałka w dół: Dłuższe przytrzymanie - podzielić. W historii obliczeń następny element.
- Strzałka w lewo: Poprzedni znak w obliczeniu. Dłuższe przytrzymanie - odjąć.

- Strzałka w prawo: Następny znak w linii obliczeń. Dłuższe przytrzymanie - dodaj.
- OK: Wykonuje obliczenie.
- Anuluj: Zamyka program.
- Menu: Otwiera menu.
- Skasuj: Kasuje bieżący znak. Dłuższe przyciśnięcie kasuje cały wpis.
- 1: cyfra 1. Dłuższe przytrzymanie wstawia lewy nawias.
- 2: cyfra 2. Dłuższe przytrzymanie wstawia znak mnożenia.
- 3: cyfra 3. Dłuższe przytrzymanie wstawia prawy nawias.
- 4: cyfra 4. Dłuższe przytrzymanie wstawia znak odejmowania.
- 5: cyfra 5.
- 6: cyfra 6. Dłuższe przytrzymanie wstawia znak dodawania.
- 7: cyfra 7. Dłuższe przytrzymanie wstawia znak procentów.
- 8: cyfra 8. Dłuższe przytrzymanie wstawia znak dzielenia.
- 9: cyfra 9. Dłuższe przytrzymanie wstawia znak kropki.
- 0: cyfra 0. Dłuższe przytrzymanie wstawia znak potęgi.

16.12 Komendy Notatki

- Strzałka w górę: poprzednia notka lub poprzedni element menu.
- Strzałka w dół: następna notka lub następny element menu.
- Strzałka w lewo: poprzedni znak a dłużej wciśnięty poprzednie słowo.
- Strzałka w prawo: następny znak a dłużej wciśnięty następne słowo.
- OK: Modyfikuje wybrana notkę lub aktywuje element menu.
- Anuluj: anuluje bieżącą funkcję lub anuluje bieżący wybór. Gdy nie ma wybranego elementu lub funkcji zamyka aplikację.
- Menu: Otwiera menu.
- Skasuj: kasuje bieżącą notkę lub bieżący znak podczas edycji.
- 1: Pierwsza notka.
- 3: Poprzednia strona.
- 4: Poprzedni znak w notce. Dłuższe przyciśnięcie poprzednie słowo.
- 5: Bieżący znak. Podwójne wciśnięcie literuje.
- 6: Następny znak w notce. Dłuższe przyciśnięcie następne słowo.
- 7: Ostatnia notka.
- 8: Dialog szukania.
- 9: Strona w dół.
- 0: Przełącza oznaczenie. Dłuższe przyciśnięcie cyklicznie zmienia tryb oznaczania: Zaznacz Wszystko, Zaznacz do końca, Zaznacz do początku, Uruchom ciągłe zaznaczanie.